

**SCHOLARS' EDITION.**

శ్రీ రస్తు.

11/6/17

శ శాంక విజయము

శేషము వేంకటపతికృతము.



*(For Private Circulation only.)*


చెన్నపురి :

వావిళ్ల, రామస్వామిశాస్త్రులు ఆండ్ సన్స్ వారిచే

ప్రకటితము.

1918.

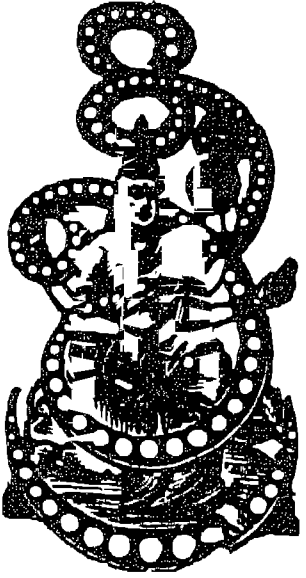
*All Rights Reserved.*



Printed by  
V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS  
at the "VAVILLA" Press,  
MADRAS.—1918.

శ్రీ రస్తు.  
శ శాంక విజయము.

పీఠిక.



ॐ ఇష్టదేవతాస్థానాదికము. ॐ

విన్నాణపుగుబ్బచన్నుల నయా  
రే గంబురా గుప్పి ము  
క్తావల్లుల్ ఘటియించెదేమి శశికిన్  
దారాప్రయుక్తంబనే  
భావంబో యని పల్కుకల్పిచెలి సం  
భావించుకాంచీపురి  
దేవుం డీవుతసీనయార్యమణికిన్  
దీర్ఘాయురారోగ్యముల్.

1

- చ. సరసివి గానఁజక్కవలె చన్నులు గా వివి పద్మినీకులా  
భరణపు గానఁ దేనియయె వాతెట గా దిది కల్పిచూపుపెన్  
గరితపు గానఁ బొంబిలమె నాభిక గా దని నాన దీర్చుదే  
వరయురమందుఁ గుల్కురమ వంగలసీనయయింట నిల్పుతన్. 2
- చ. కృతయుగమం దనంతుఁ డనఁ ద్రేతను లక్ష్మణసంజ్ఞ రేవతీ  
పతి యన ద్వాపరంబునను భాష్యకృదాఖ్యఁ గలిం జనించి శ్రీ  
సతిపతివై ఖరిన్ జననచాతురి చాతురి మీటి నిత్యశే  
మతఁ గనుశేషుఁ డిచ్చుఁ గృప శాశ్వతభోగము సీనమంత్రికిన్. 3
- చ. పులకలు మేనఁ గ్రమ్మఁ గనుమోడ్పుల వేమలు మ్రొక్కుచాడ్పులన్  
వలనుగ వారిజాక్షపద వారిజభ క్తివధూవశుండ వై  
కులికెడునీవు వేటొకతెఁ గోరుదువే యని పల్కుసూత్రవ  
త్యలికచమాటకు న్నగుబలాధిపుఁ డీకృతినేతఁ బ్రోవుతన్. 4
- మ. చలితస్వర్ణ తుషారరాప్యనగము ల్పంక్షోభితాంభోదము  
ల్బలదాశానికుదుంబము ల్పరిలుతద్భ్రష్టాండము లై నకత  
స్థలితాంభోనిధిగ ర్తము ట్టుమఘుమత్రయ్యంతగ్రంథంబు లౌ  
పులుగున్ రాయల తెక్క మొక్కచలనంబు ల్పాపుఁ బాపంబులన్. 5

ఉ. ఓ మధుసూదనా యన నొహెఱా యని తార్జ్యసీకన్త మున్ను ప్రా  
ద్ధామెత వచ్చుశౌరికిని దా మును గాఁ జని తాంతదంతిర  
తామతి నక్రమస్తకము చెక్కులు చేసినచక్ర మెప్పుడున్  
క్షేమ మొసంగి చక్రపతిఁ జేయుత సీనయమంత్రిభాస్రరున్. 6

ఉ. హైమవతీశమాన్యము జితాసురనైన్యము న భ్రవిభ్రమ  
స్థేమఘుమంఘుమధ్వనివిజృంభితజన్యము పాంచజన్య మా  
త్తామలకీర్తికా ర్తికనిశాబ్జధుతారి నొనర్చు దైవత  
స్వామినిభోగలీల గెలువం గలవంగలసీనయార్యునిన్. 7

గీ కళుకుజగజంపువిడికెంపుకంకణంపుఁ  
బలుకు లొలయంగ హరి కేలు పట్టు విడని  
యమితభోగద యా గద యాగదాన  
భరితు సీనార్య సత్తతాభరితుఁ బ్రోచు. 8

ఉ. సోమసహెఱానరీరమణుసాంపులకెంపులచెక్కడంపుని  
ద్ధామెఱుఁగున్బరంజు గురు దాయరుదారిమదారిదారిత(?)  
న్వేమఱుఁ బ్రోచుఁ గాత కృప వేంకటరాఘవదీక్షి తేంద్రవం  
శామృతభాను సీనయ దయానయమానయశోభిశోభితున్. 9

చ. కలుములకొమ్మ క్రొమ్మెఱుఁగు గా నతజాతులు జాతులై తగన్  
విలసిత వేంకటాఖ్యపృథివీధర శేఖరకృష్ణ మేఘమం  
దెలసిన శార్ఙ్గచాపము సమీహితవర్షము నించుఁ గాత వం  
గలకుల మెల్ల వృద్ధి చెలఁగం గృతినేతకు సంతసంబుగన్. 10

శా.వాధూలాన్వయవార్ధివిష్ణుఁ బ్రతిభావర్ధిష్ణు వేదాంతవ  
న్యాధిష్ఠానవసంతు శ్రీచరదగుర్వంతేవసంతున్ గవి  
త్వాధారున్ గుణహారు ధీరు విగతాహంకారు వాత్సల్యధా  
రాధారున్ గృతసిద్ధికై కొలుతు శ్రీరామానుజాచార్యునిన్. 11

మ. వరలాలిత్యపదక్రమంబులను సద్వర్ణస్థితు ల్లాంచి శ్రీ  
కరశాఖన్ గ్రహించి యంగకలనాకాంక్షన్ కళ వ్రీఱుగా



మ. హరజూటానటదాపగాంబురు తుండ్రగ్రంబునం బీల్చి సా  
దరతం దజ్జలజంబు తల్లికి సముద్యత్పుష్కరాకృష్టసా  
గరగౌర్యగ్రజకంధరాంతరఫణిగై వేయకం బద్భుత  
స్ఫురణం దండ్రీ కొసంగి ముద్దు గొనుదేవుం డిచ్చు నిర్విఘ్నతన్.

— సంస్కృతకవిస్తతి. —

ఉ. ప్రాకటసత్కవిత్వపరిపాటిని లోకమువా రెటుంగఁగాఁ  
జేకొనఁ జేసి వేదములచిక్కులు దీసి మృదూక్తి సాహితీ  
వ్యాకృతి వాగ్విధూటి త్వమహ వ్త్వని వా దొనరించ మించువా  
ల్లికిఁ దలంతు వ్యాసుని నమింతు నుతింతును గాళిదాసునిన్. 18

— ఆంధ్రకవిస్తతి. —

ఉ. నన్నయభట్టు మైత్రివలన న్నయ మొప్ప గణించి తిక్కనన్  
బన్నగభూషణాఘనవిపన్నగభీరవచోనియుక్తికై  
మున్నతిఁ జేసి యెఱ్ఱనసమున్నతి యుక్తిఁ దలంచి శేముషీ  
మన్నమనీయులం గవుల మన్ననఁ గావ్యనిరూఢి కెంచెదన్. 19

— కుకవినింద. —

మ. పరపాకంబులఁ గోరి యెందుకయినం బ్రాల్తాలి వృత్త్యర్థ మై  
యొరుపాదంబుల నంటి యర్థకలనామోగంబు లేమి న్నిరం  
తరచింతన్ దగురీతి దోచక వివర్ణత్వంబునన్ దీనులౌ  
చరులం జూచి సుదృగ్దనంబు రసవన్నర్తోక్తులం బల్కునే. 20

— కృతిబీజము. —

వ. అని యివ్వధంబున నిష్టదేవతావందనంబును శిష్టకవిజనాభినందనం  
బును దుష్టకవినిందనంబునుం గావించి శృంగారభంగతరంగితంబును  
మకరందబిందుసందోహ నిష్యంద మాధురీసాధురీత్యనుబంధ సుగంధి  
పదనిబంధబంధురంబుగా నొక్కప్రబంధంబు రచియింప నెంచి  
యుండునవసరంబున.

21

సీ. పంగలకులకుంభవారాశి జనియించి

కన్నుల కామోదగరిమ నించి

మధ్యవర్తి సమస్త బాంధవజనతామనోరథప్రపూరణకుతూహలహల  
 హలికాసమాకలితచిత్తుండును విహితకర్తాచరణవృత్తుండును నిత్యా  
 న్నుదాన సంతర్పితసకలభూసురుండును సప్రతిహతప్రతాపభాసురుం  
 డును సత్యభాషానవీనహరిశ్చంద్రుండును సజ్జననయసకువలయపూర్ణ  
 చంద్రుండును ఘననయదేశీయకమసీయ గ్రామమూర్ఖనాబహువిధ  
 విన్యాస ధన్యాసమాన తాళమాన నానానూనతాన వితానభంగీతరం  
 గితసంగీతవిద్యావిశారదుండును వీణానినాదవినోదభూలోకనారదుం  
 డును వాదిమదగజప్రపంచపంచాననగర్జావిస్ఫూర్జిత తర్క వేదాంత  
 వ్యాకరణశాస్త్ర సమృతానర్గళోపన్యాసవైఖరీ వాగ్వధూనాథుండును  
 నాథమునియామున ప్రముఖపూర్వాచార్యచర్యాభిరాముండును  
 రామానుజ దివ్యచరిత్రప్రబంధసాహితీమోహితానల్పసంతోషవిశం  
 కటవేంకట నగాధీశ్వరుండును నీశ్వరాంఘ్రికంజాత శింజానమంజీర  
 మంజుల ఝాళంఝులీనిగుంభన స్తంభన గంభీరసంభాషణ విస్మితనిఖిల  
 సభాస్తారుండునునిరుపమసీతివిస్తారుండునుతారపటీరతుషారధరణీధర  
 సానుచరశబరీవిబుధసీలకబరీనిబిరీసవచనరచనాసముద్భూతితశశిమకుట  
 రజతగిరికటకకపటకిటిధరణీభృదురగవరసురతురగశరదకుందశరదరవిం  
 దవిమల ధవళగరుదమలకమలకుముదసముదయసమిదశనవిస్ఫూర్తికీర్తి  
 గంగాతరంగిణీప్రక్షాళితమేదిసీపంకుండును వంగలాన్వయపాలనాం  
 కుండును నయవినయశమదమజ్ఞానవిజ్ఞానకృతజ్ఞతాభిజ్ఞ వరదగురు  
 చరణపరిచరణకరణశరణాగతరక్షణవిచక్షణతాసత్యసౌశీల్యవాత్స  
 ల్యమాధుర్యగాంభీర్యోదార్య చాతుర్యశౌర్యధైర్యస్థైర్యమార్దవ  
 ర్జవశుచిత్వకృతిత్వప్రముఖనిఖిలసుగుణమణిగణరోహణాచలుండును  
 నిశ్చలుండునుపాసితవిబుధయూధుండును సూర్జితప్రబోధుండునుసరస  
 పదపద్యగద్యరచనాభోజుండును సంతతసుముఖాంభోజుండును నైన  
 సీనయామాత్యబిడౌజుం డొక్కనాఁడు పరిచితశబ్దతర్కమీమాంసు  
 లైనవిద్వాంసులును వాఙ్మధురీధురీణభారతీరమణీమణీరమణీయమణి  
 నూపురరవులైనకవులును నఖిలజనశ్రవణానందదాయకులైనగాయ

కులునువివిధవిచిత్రతానవితానతాళపాళికానిసర్గసర్గప్రవీణవీణాపాణి  
కు లైనవైణికులును హర్షవిస్తయకళారంగంబు లగుప్రసంగంబులఁ  
బ్రొద్దువుచ్చుచు నుండ నిచ్చలంపుఁబాలగచ్చులమెచ్చులు మీలు  
కొలుపుకూటంబునం గొలు వుండి. 23

క. నను రంగేశ్వరపదయుగ  
ఘనతరభజనానిరూఢకవితాసామ్రా  
జ్యాని శేషము కృష్ణసుధీ  
తనయుని బిలిపించి పలికె దయ దయవాఱన్. 24

చ. అసదృశభక్తి సద్దురుకటాక్షము గాంచి సమంచితాత్మతన్  
బిసరుహమాకరందరసపేశలకౌశలవన్తదూక్షులన్  
రసికుల కింపుగాఁ గృతిపరంపరలన్ రచియించి కీర్తిచే  
నెసఁగితివయ్య వేంకటపతీ బలి శేషమువంశసత్కృతీ. 25

క. నీ విష్ణుడు మాపేర శు  
భావహాము శశాంకవిజము మనెడుప్రబంధం  
బావిష్కృతశృంగారతఁ  
గావింపుము రసికహృదయ కౌతుక మెసఁగన్. 26

వ. అని సగౌరవంబు గా నానతిచ్చి కర్పూరతాంబూలంబును కనకాం  
బరంబు లొసంగి బహూకరించుటయు నేనునుం బ్రమోదభరిత  
మానసుండ నై యిష్టహాస్రబంధంబున కారంభించి కృతినాయకుని  
వంశావతారక్రమం బభివర్ణించెద. 27

❦ కృతిపతిపంశావతారము. ❦

నీ. సుద్ధంపుటద్ధంపునిద్ధంపుఁజెక్కిలిఁ  
బాలసంద్రపుఁబట్టి పట్టి నొక్కఁ  
దులకింపుబలుకెంపుతలకింపుజిగిమోవిఁ  
బంటలవాల్గంటి గంటు సేయ  
నెలకూనపాలు పైన యళికాన నీళాన  
తీలోకతిలకము తిలక మునుప

రతి సొక్క మతిఁ దక్కి శ్రుతిచక్కి గోదాఖ్య

మంజువాణీమణి మణిత మొసంగ

గీ. నఖిలశృంగారములకు నివృత్తి వెలుంగు

భువనసత్తద్వయ్యాగణ్యపుణ్యగంధ

సముదితసుఖంబు శారదసమయవికచ

పంకజసఖంబు శ్రీరంగపతిముఖంబు.

28

ఉ. అందు జగన్ను తాగవ సహస్రదృగాశయలబ్ధవర్ణు ల

స్పందమహాహవాంతరవిషాదితపుణ్యజనాగ్రణుల్ సదా

నందనపుణ్యగంధసుమనగిపరిశోభితు లాది నుద్భవం

బొందిరి భూసురుల్ శమదమోదయభాసురు లచ్యుతాశ్రయుల్.

క. చిత్రము తద్ద్విజకులము ప

చిత్రముగా సంభవించె విధిమానసమం

దత్తిగుణప్రతిబంధం

డత్రియుగపదాబ్జభక్తుఁ డత్రి ధరిత్రిన్.

30

శా. మాయావాదిభుజంగభంజనగరుత్తంతుండు శిష్యావళి

శ్రేయస్సాగరపూర్ణచంద్రుడు త్రయీసిద్ధాంతసింహాసన

థాయిశ్రీయతిసార్వభౌమపదపద్మధ్వయి తత్త్వాన్వితం

డైయాఖ్యై వెలసెఁకిడాంబికులజుండై యత్రిగోత్రంబునన్. 31

క. వేంకటకృష్ణయ ఫణిప

ర్యంకపదాబ్జప్రసన్నుఁ డాచార్యకులా

లంకారుఁ డాహిమాచల

లంకారమణీయయశుఁడు రహి మీతె మహిన్.

32

సీ. చెలువంబుచే జీరుచిలుక తేజివజీరు

విమలోక్తిచే జేరు విరులచేరు

కరుణాపరత నమ్ము గరళకంధరునమ్ము

నతిబలంబున మీటు నలసమీరు

ఘనధైర్యరమ గట్టు కడవన్నెబలుగట్టు

స్థిరశక్తిచే మారు శివకుమారు

తెలితరిచే నంటు కలువకన్నియ నంటు

పటుదత్తి నెర సూను భానుసూను

గీ. మంత్రిమాత్రుండె యశఁడు దుర్జంత్రిగంధ

సింధురోదగ్రజాగ్రన్నుసింహమూర్తి

చెంజి వేంకటన్నపతి సాచివ్యకారి

కీర్తిగుణహారి వేంకటకృష్ణశౌరి.

33

చ. నలుదెసలందు భూమిలలనామణిహారము లగ్రహారముల్

వలనుగఁ జేసి కీర్తి గనువంగలవేంకటకృష్ణమంత్రిరా

ట్టిలకుఁడు శౌర్యసంపదవధీరితకృష్ణు విలాసకృష్ణు వి

ద్యల మునిరాజకృష్ణుఁ గనె నాత్మజరత్నము పెద్దకృష్ణునిన్.

34

ఉ. హత్తినకీర్తికాంత విపులాంబరలాలనఁ గల్గినెచ్చెలిం

జిత్త మెలర్చుచూపులను జిత్రవిలాసకళాకలాపవి

ద్వత్తను భారతీయువతిఁ దన్నుచు శ్రీపెదకృష్ణమంత్రిలో

కోత్తరవర్తనం దనరియుండియు దక్షిణలీలఁ గన్నడున్.

35

క. అతనికి కొప్పెరకృష్ణయ

సుతుఁ డయ్యెఁ దదీయహేతి శూరాలివధూ

వితతులకొప్పెర గొనుటన్

క్షీతి కొప్పెరకృష్ణుఁ డన సుకీర్తిం దనరెన్.

36

సీ. ధార్మికలక్షినిదానంబు దానంబు

గుణయుక్తబంధుసంకులము కులము

భువనసమ్మానితాభోగంబు భోగంబు

దినదినత్యాగసాధనము ధనము

రుచిర సౌమ్యగుణానురూపంబురూపంబు

ఘనశుభలక్షణాకరము కరము

మహితకౌరవోపమానంబు మానంబు

వరమంత్రికోటిరపదము పదము

గీ. కలితసాఫల్యకవివచోగణము లతని

గుణము లెన్నుట కొకవేయుఫణము లున్న

నలవి యగు మంత్రిమాత్రుండె యరివిదారి  
విష్ణుమతధారి కొప్పెరకృష్ణసూరి.

37

క. రంగన్ని జభుజశక్తి

స్వేంగలు లై రిపులు సమరవీధి నృపవత్  
వెంగన్న యట్టు వంగల

వెంగన్న నతండు గనియె వేడుక మీఱన్.

38

సీ. తనకీర్తి నిఖిలవిద్యన్తనగిక్తై రవ

నిచయంబులకు చంద్రరుచులు గాఁగఁ

దనప్రతాపంబు శాత్రవదర్పనీహార

మండలంబునకు నీరెండ గాఁగఁ

దనయనారతభూరిదానంబు యాచక

సస్యపాలికి నభస్యంబు గాఁగఁ

దనచరిత్ర మశేషధార్మికచారిత్ర

పంక్తులకును మేలుబంతి గాఁగ

గీ. నమరు సన్తార్గచారిజిహ్వాద్విజిహ్వా

ఖండనాంకుండు వినతోపకారశాలి

సామఘనపక్షుఁ డవదాతచారుముఖుఁడు

చెలఁగు వెంగన్న ద్విజకులశ్రేష్ఠుఁ డెన్న.

39

మ. ఆలవెంగన్నకుఁ గూర్కితమ్ములు ఘనం జొకొప్పెరామాత్యుడున్

కలితాధ్వర్యుఁడు కల్లకృష్ణుఁడును రంగప్పయ్య తిర్యేంగళ

ప్పలసత్కిర్తిహారుఁ డార్యుఁ డనుకంపాధుర్యుఁ డాచార్యుఁడున్

లలితు ల్పత్తురు ధాత్రి వంగలకులాలంకారు లై యేవురున్.

40

క. మోచారుచిపరిభవకృ

ద్వాచారుచిరన్ శుచిత్వవర్ధిష్ఠు యశ

శ్రీచారుసత్కులీన

న్నాచారు వరించె వేంగనప్రభుఁ డెలమిన్.

41

క. వెంగనకృప నాచారమ

యంగన యలబుచ్చికృష్ణయార్యున్ శేషా

ర్యుం గస్తురి నాదివరా

హుం గనె గాయత్రి నిగమయుగయుగముఁబలెన్.

42

సీ. ఏజగద్బంధుం డహీనతేజస్సూన్పర్తిః  
 దమ్ముల కామోదదాయి యగును  
 నేపురుషోత్తముం డినమండలీపూజ్య  
 మానుడై శుభదశాత్మకతఁ జెందు  
 నేవిబుధాధ్యక్షుఁ డితసిద్ధగంధర్వ  
 విద్యాధరశ్రేణి వేడ్కఁ బ్రోచు  
 నేగోత్రనాయకుం డిలకు నాధార మై  
 విష్ణుపదాశ్రయవిహృతి కాంచు

గీ. నతఁడు లోకతఱాహరుం డచ్యుతాఖ్యుఁ  
 డంచితసుధర్మఁ డమితసత్త్వాశ్రయుండు  
 భూష్టుఁ డుజ్జ్వలకీర్తివర్ధిష్టుఁ డలరు  
 బుచ్చికృష్ణఘనుండు సత్పుణ్యధనుఁడు.

AR 11687

43

ఉ. దానవవైరి వైభవనిదానవధూమణిఁ బెండ్లి యైనటు  
 ల్తానవతీలలామ ముఖమండలనిర్జితసోమ రూపలీ  
 లానవపద్మధామ నవలా మధుసూదనపాదపంకజా  
 సీనమనోమిళింద యగుసీనమ నయ్యనఘుండు చేకొనెన్.

44

ఉ. పండితమండలీహృదయపంకజభానుఁడు బుచ్చికృష్ణయా  
 ర్యుండును సీనమారమణియున్ దొలి నోమిననోముపంటగా  
 హిండితకీర్తియుక్తి జనియించెను వేంకటరాఘవాధ్వరీం  
 ద్రుండు విభాసమానగుణరుద్రుఁడు వంగలవంశచంద్రుఁడై.

45

సీ. శరదభ్రవిభ్రమాస్పదవాజపేయాత  
 పత్ర్రంబు ఫణిఫణాపటలి గాఁగఁ  
 సతతరక్షోపాయచణము లై భుజముల  
 శంఖచక్రంబులు చందు మీఱ  
 మిత్రనందకపుష్టి మైత్రావరుణయష్టి  
 కౌమోదకీమోదకలనఁ జూప  
 మఖవిశేషప్రాప్తమణికుండలంబులు  
 మకరకుండలము లై మహిమఁ దెలుప

గీ. సజ్జనానందకృత్సదాచరణజనిత  
 కీర్తిగంగాతరంగిణీస్ఫూర్తి నింప

లలిత తిరువేంగళమ్మ శ్రీలలన గాంగ  
నలరు వేంకటరాఘవయజ్ఞశౌరి.

46

ఉ. ఆశువిశోషణప్రతిభ నార్చుమహాబడబాగ్ని చే బయో  
రాశి శమించిపోమికి ధర న్గత మేమొకొ నిచ్చనిచ్చలు  
న్వేసట లేక యన్న మిడువేంకటరాఘవయజ్ఞయింట మృ  
ష్టాశనదానవార్చ్యురసహాయత యాయత మై చెలంగంగన్.

47

సీ. ఋగ్యజుస్సామాదిరీతు లేర్పడజేసి  
భాట్టశాలలఁ బెట్టె వ్యాసులట్లు  
ప్రాకారమణిమంటపాదికైంకర్యము  
ల్పరకాలుగతి రంగవతి కొనర్చె  
ఛాయలు గల్పించె జలధరప్రాధిమ  
సాలలు వేయించి జనులకెల్ల  
బుధులకు నవరత్న భూషణాంబరములు  
కల్పవృక్షంబులకరణి నొసంగె

గీ. వెలయ నారదవరదున కలఘుభక్తి  
నిష్టభోగంబు లొసంగె ఫణింద్రులీల  
భజనతోషితఖగసార్వభౌమవాజి  
సుగుణవేంకటరాఘవసోమయాజి.

48

క. శ్రీమద్వేంకటరాఘవ  
సోమాసిమహాకుల ప్రసూత సుకీర్తి  
స్తోమ తిరువేంగళమ్మన్  
భామారత్నమును ధర్మపత్నిగఁ బడసెన్.

49

సీ. దుక్కిణి కమనీయరూపసంపదచేత  
సత్యభామ మృదూక్తిసరణివలన  
ఋక్షజాతాభిఖ్య యిలశ్యామ యాటచే  
లక్షణ యగు శుభలక్షణముల  
మిత్రవిందయు బాంధవత్రాణమహిమచే  
భద్రయే గమనసౌభాగ్యకలన  
సరవిఁ గాళిందియె సాధుజీవనయుక్తి  
రహి సుదంతయె కుందరదన యగుట



గీ యనఘ వేంకటరాఘవయజ్ఞశౌరి  
చిత్త మలరంగ మెలఁగుచు శీలవృత్తి  
పరమపాతివ్రతీనిష్ఠ పరఁగ ధరణి  
ననఁగ తిరువేంగళమ్మ కుంఠనపుబొమ్మ.

50

గీ. ఆమహాధ్వరి యాసాధ్వియందు శేష  
కృతినిసీసేంద్రు వేంకటకృష్ణధీరు  
ఘనుని వేంకట వేరుమాళ్లఁ గాంచి వెలసె  
నలువ నాల్గుమొగుంబులఁ జెలఁగినటుల.

51

సీ. తనదుసర్వజ్ఞత కనుగుణంబుగఁ దాల్చె  
గంగోదకం బుత్తమాంగమునను  
తన శేషసంజ్ఞకుఁ దగఁ దండ్రియే దైవ  
మనుచు శుశ్రూషలు తనరఁ జేసెఁ  
దనకళాశాలిత కనురూపముగ యశ  
శృంధిక ల్నిలిచె దిక్సంధులందుఁ  
దనలోకబాంధవత్వమునకు నీడుగా  
వేదమయుం డని వినుతిఁ గాంచె

గీ. బురుషసింహత్వవిఖ్యాతి పొసఁగ నఖర  
లీల హైరణ్యదానైకలోలుఁ డయ్యె  
నతఁడు సామాన్యుడే వంగలాన్వయుండు  
శిష్టసన్నతజనుఁ డైన శేషఘనుఁడు.

52

క. ఆరసికుననుజుఁ దురుబల  
వైరికుభృత్పక్షభేది వల్లుసుధర్మా  
ధారుఁడు శ్రితమందారుఁడు  
శ్రీరమ్ముఁడు సీనమంత్రి జిఘ్ఘుఁడు వెలయున్

53

సీ. తనదర్శనస్ఫూర్తి తనదర్శనస్ఫూర్తి  
కరణి శ్రీధామైకగరిమఁ బూనఁ  
దనయుక్తివైఖరి తనయుక్తివైఖరి  
మహి నహినప్రాధి మంతు కెక్కఁ  
దనయాభిరూప్యంబు తనయాభిరూప్యంబు  
గతి మహిళాశ్చర్యకరము కాఁగఁ

దనదానచాతురి తనదానచాతురి

దారిఁ బ్రత్యర్థివర్ధనమొనర్ప

గీ. ఘనత గాంచును శిబికర్ణకామధేను

కల్పకద్రుమకై మర్థ్యకారి భూరి

వితరణామోదితా శేషవిబుధసుకవి

శిష్టనుతిహారి వంగలసీనశౌరి.

54

శా. లోకాలోకము పాదు సప్తజలధు ల్తోయంబు శేషుండు వే

రాకు ల్దిక్కులు హైమశైలము పటీరాగం బుపఘ్నుంబు లై

యాకాశం బురుకాయమానముగ సొం పాతవ్యశోవల్లికిన్

రాకాచంద్రుడు పండు తద్రసభుజుల్ రక్షింతు రాసీనయన్.

55

సీ. సకలసామాజికసంఘంబుమదికి నిం

పుగ బృహస్పతిలీల బుద్ధిఁ దెల్పుఁ

గార్యఖడ్గక్రియాఘటనాఘటనశక్తి

దొరను ప్రమోదంబుఁ బొరయఁజేయు

జననంబు మొదలుగా సకలజనోపకా

రంబు ప్రతంబుగా రహి నొనర్చు

జనకునివై ఖరి జ్ఞానకర్తప్రప

దనభక్తిగురునిష్ఠ లొనర మెలఁగు

గీ ధర నుపనయనకన్యకాదానశతము

లన్నదానంబు జలదాన మాదియైన

దానము లొసంగుఘనుఁ డభిమానధనుఁడు

శ్రీపతినిభుండు వంగలసీనవిభుఁడు.

56

శా. హాహాహూహూలు గానగర్వమున హాహాహూహూ వంచున్ స్వరా

రోహప్రక్రియఁగాఁ దురంగతను లై రూప్యంబు నానన్ వృథా

సాహంకారులు మర్త్యగాయకులు బోడా నీకుఁ బాండ్యేశ్వర

స్నేహాలంకృత! వంగలాన్వయమణి! సీనా! కవిగ్రామణి!

57

ఉ. మానుజరూపమన్తథ ! రమానుజకీర్తివతంసితాశ ! భీ

మానుజశౌర్య! నీవు విని మాను జయింతువు దత్తి నీతి రా

+ 'నీవును సమాను జయింతువు నీదుదంతి' , 'నీవు వినుమానుజయింతువు దత్తి నీది' అని పాఠములు. అర్థము చింత్యము.

మానుజనుశ్చరిత్ర కృతి మానుజనాథుల సీమ హేమాభర  
మ్మానుజగానః గానము సమాను జనున్ భువి సీకు సీనయా. 58

చ. అని జను లెన్న వన్నెఁ గని యాచకవాచకమేచకీచ్ఛటా  
ఘనఘనసంగవైఖరిని గామితకామితసృష్టి నించుచున్  
దనరువలంతి పాండ్యవసుధావసుధామునిమన్నన ల్వహిం  
చినదొరలందు మేటి యగుచిమ్మనమంత్రికిరీటి వర్ధిలున్. 59

చ. స్ఫుటపటిమార్భటీనినటిషుస్తరజిన్నకుటీపుటీసుధల్  
ఘటముల గుమ్మరించి రన ఘమ్మన రాట్సుభ జంత్రగాత్రముల్  
పటుమతి విన్నిఁ జేయుచు శలాపటలిన్ సలిలంబు చేసి వేం  
కటపెరుమాళ్ళధీరుఁడు జగన్నుతుఁ డౌ సరసత్వ మేర్పడన్. 60

క. ఇళయపెరుమాళ్లు రాముని  
వెలయన్ భజియించురీతి వేంకటపెరుమాళ్  
సలలితగీతకళానిధి  
విలసితమతిఁ గొలువ సీనవిభుఁడు చెలంగున్. 61

చ. జనకునకున్ మది మ్మద మెసంగఁగ భూస్థలజాతయై మహా  
వనమతి గాంచి పుణ్యజనవర్ధనతం దగి రామభద్రుఁడే  
యనఁ దగుసీనయన్ బరిణయం బయి సీతమ శాస్త్రవాసనా  
ఘనులనుబుత్తులం గనె నఖండితకీర్తి జగంబు నిండఁగన్. 62

చ. కులమును శీలమున్ విభునికూరిమి బాంధవపోషణంబు ని  
శ్చలమృదునూక్తి సత్త్వమును జక్కదనంబును గల్గి యొప్పుచున్  
సలలితచర్య భర్తృపదసారసభక్తిజితార్య యార్యరం  
జిలు నలసీనయామ్యుసతిసీతమ శీతవఃయూఖకీర్తియై. 63

క. అనుజుఁడు లక్ష్మణుఁ డై తగ  
ననయభరతకలన నిత్యశత్రుఘ్నమతిం  
దనరుచు సీతాసతితో  
మను సీనయ రామచంద్రమంజులయశుఁడై. 64

సీ. సప్తకులాచలీసౌధదేశంబుల

నెందాక నవని యానంద మొందు

నవసీవధూమణిహవణించుకొంచి యై

యంభోధి యెందాక నలరుచుండు

నంభోధిశయనుడై యజుల సృజించుచు  
 నెందాఁక శ్రీహరి యెలమిగాంచు  
 శ్రీహరియురమందె శృంగార మెసంగంగ  
 నెందాఁక యిందిర యింపు మీటు  
 గీ. వెలయు నందాఁక వంశాభివృద్ధి గల్గి  
 సకలసంపత్పరంపరా సాంద్రభోగ  
 బహుసుపుత్రాయురారోగ్య భాగ్యగరిమ  
 శేముషీ దేవతామంత్రి సీనమంత్రి.  
 పష్ట్యంతములు.

క. ఏవంవిధగుణమణికిన్

శ్రీవంగలకులపయోధిచింతామణికిన్  
 ధీవిజితాదిమఫణికిన్  
 శ్రీవైష్ణవమతకువలయశీతలఘృణికిన్.

క. శ్రీమన్నరంగాధిప

నామాంకితగేయకల్పనాస్తుతమతికిన్  
 రామానుజవిజయాంకగ  
 వీమధురసమోదమానవేంకటపతికిన్.

క. ఆహవసాహసతౌరా

షాహునకున్ సిద్ధవిజయసన్నాహునకున్  
 స్నేహబహూకృతి సుకవి  
 స్యాహునకు వసంతవితరణోత్సాహునకున్.

క. వేంకటరాఘవమఖికుల

పంకజభానునకుఁ గురునృపతిమానునకున్  
 గంకటవత్సేనునకు ని  
 రంకుశదాసునకు సజ్జనాధీనునకున్.

క. వాధూలవరదదేశిక

సాధిష్ఠకృపాకటాక్షసంపాదితమే  
 థాధీస్వాభయవేదాం  
 తాధికసామ్రాజ్యసంభృతానందునకున్.

# ప్రథమాశ్వాసము.

—ॐ( )ॐ—

కథాప్రారంభము.

- వ. అభ్యుదయపరంపరాభివృద్ధిగా నాయౌనర్పం బూనినశశాంకవిజయం  
బనుమహాప్రబంధంబునకుఁ గథాక్రమం బెట్టి దనిన. 1
- గీ. వెలయు ధరలోన నుజ్జ్వలవిమలహృదయ  
పద్మపద్మాసమాశ్లేష్టపరమపురుష  
సంతతధ్యానసానంద సాధుమాని  
నవ్యకీర్త్యవృతదిశంబు నైమిశంబు. 2
- ఉ. ఆవనసీమ శౌనకమహామునిముఖ్యులు తాపసోత్తము  
ల్పావనసత్కథారసవిభాసిముఖాబ్జవిసీతు సూతు సు  
భావనఁ జేసి యిట్లు లని పల్కిరి సద్విజరాజితోర్జిత  
శ్రీ విలసిల్లుచంద్రకథ చిత్తమున నివ్వఁ గోరువారలై. 3
- ఉ. పంకజగర్భనంశమున భాసిలి యిద్ధర నత్రి కెట్లు లే  
ణాంకుఁడు పుట్టె నాతఁడు బృహస్పతికిఁ సతి యైనతార ని  
శ్శంకత నెట్లు పట్టె నది నైఁవ కెదిర్చినదేవతాతతిఁ  
గొంకక యెట్లు గొట్టె వినఁ గోరెద మాతెఱఁ గెల్లఁ దెల్పుమా. 4
- క. అన విని సూతుఁడు మనమున  
వినయం బిగురొత్త మునుల వీక్షించి నట  
త్కనకాచలచాపజటా  
ఘనగాంగతరంగభంగి గా నిట్లనియెన్. 5
- మ. కలఁ డంభోరుహగర్భమానససుధాకల్లోలినీనాథని  
స్తులమందారమహీరుహాత్మఫలసత్పుత్రీభవద్భ్రష్టావి  
ష్ణులలాటాక్షకథావిచిత్రతజనస్తోమస్తుతోద్యద్యశ  
స్త్రీలకాలంకృతధాత్రి యత్రివిలసత్తేజోధురాపాత్రియై. 6

చ. మునికులచంద్రుఁ డాతఁడు ప్రమోదముచే ననసూయ భక్తిమై  
తన దగుపేరు నిక్కముగఁ దాలిమి మీఱఁగ సేవ సేయఁగా  
ననుదినముం జపంబు తప మధ్యయనంబు వ్రతంబు లగ్ని సే  
వన మతిథిప్రయుక్తవరిపస్యయు మీఱఁగ ధర్మనిష్ఠుఁ డై. 7

ఉ. కొన్నిదినంబు లుండి తనకున్ సుతలాభము గల్గురీతికై  
పన్నినకోర్కి చిత్తమునఁ బాదుకొనన్ వనితాసమేతుఁడై  
కిన్నర కామినీపుదులగీతవినూతనజాతపల్లవా  
చ్చిన్న నికుంజమంజువనచిత్రము గాంచె దుషారగోత్రమున్. 8

క. కాంచి యుదంచితవిస్తయ  
కంచుకితమనస్కుఁ డగుచు కడు వేడుక నా  
చంచలలోచనఁ గనుఁగొని  
యంచితవాగ్వృత్తి నిట్టు లచుచుం బలికెన్. 9

సీ. పుడమి వింతలు చూడ నడరుకోరిక గన్న  
మిన్నేరు దిగుటకు మెట్టు దొరకె  
జన్నాన బన్నంబుఁ గన్న సతీదేవి  
పుట్టినిల్వరుసలపట్టు గాంచె  
నొండొంటితో రాయుకొండలజగడంబు  
రహి దీర్చి యేలంగ రాజు గలిగె  
దనయకుఁ దగుభర్త ననయ మారయు హాట  
కాద్రికిఁ దగునట్టియల్లుఁ డబ్బె

గీ. గండు మీఱినచండాంశు నెండవలన  
నుండ వెఱచినమంచుకు దండ గలిగె  
నిందుబింబాస్య యాపర్వతేంద్రువలన  
నెంచి యీతనిమహిమ వర్ణింపఁ దగమె. 10

క. ధర మొక వై తిరిగెడుతఱి  
గిరు లెల్లను దాని కితని క్రేపుగఁ జేయన్  
దొరసి చను ద్రావ నెలవులఁ  
దొరఁగిననుదు వనఁగ మంచు దోచె లతాంగీ! 11

క. శిరమున శశాంకరేఖయు  
హరు వగుఘనలీల కంధరాప్తియుఁ గలయీ

గిరిపతి గిరీశుచాయః

గుణుతుగః గనుపట్టై సమదకోకిలవాణీ !

12

సీ. కురువిందరుచిబృందపరికందశ త్ప్రవా

శభ్రమాగతకోకిలప్రజంబు

తతహీరకరవారికృతశారదేందురు

క్వారణాధావచ్చకోరకంబు

ఫణి తేంద్రమణిసాంద్రఘృణిరుంద్రయామవ

త్యాలోకభీతరథాంగకులము

సురధార్యవైడూర్యవరనిర్యదాఘభు

క్ప్రకరనేత్రప్రభాచకితశుకము

గీ. నుదితగైరికథాతుమయూఞినివహ

విహితహరిహయధనురనువిదితజలద

సమయభయరయపరిచలదమలగరుద

నీక మీకులశైలంబు నెలఁత ! కంటె.

13

చ. సవరము లచ్చమైనఘనసారము కస్తురియున్ జవాది వే

ణువుల జనించుముత్యము లనూనత నిచ్చటిచెంచుముద్దయల్

హవణుగః గల్పవృక్షసురకై సురలోకపుఁబువ్వుఁబోండ్ల కా

ర్జవమున నిత్తు రోచకితచంచలచారుచమూరులోచనా !

14

క. అని యనురాగము మీఱఁగ

ననుఁగుంజెలితోడ ననుచు నగ్గిరిమీఁదం

జని చని మునిపతి విస్తయ

ఘనతరహర్షములు మదినిఁ గ్రందుకొనంగన్.

15

చ. కులసతిఁ జూచి యోసమదకుంజరగామిని ! వీరిఁ జూచితే

కలకలకంతకంతమృదుకాకలికాకలనీయగీతికా

కలితుల సిద్ధదంపతులఁ గంటె యదూరసరన్నరుజ్జ్వరీ

జలలహరీవిహారములు సల్పెడియతులఁ గేళిదతులన్.

16

మ. ఇది గంధర్వవిహారభూమి యదె కంటె సిద్ధమార్గంబు ల

ల్లదె సౌగంధికపుష్పము ల్గలకొలం కాచాయ సూమానసం

బదిగో చైత్రరథం బదే కద కలాపాఖ్యామహాగ్రావ మో

మదిరాక్షీ ! బదరీవనం బదె జగన్తాన్యంబు చూపట్టెడిన్.

17

క. అని యచటివిశేషముల

ననసూయకుఁ దెల్పుచున్ మహామునివర్యుం

డనుపమశీతలపవనం

బున బడలిక దీరఁ బోవఁ బోవఁగ నెదుటన్.

18

శ్రీ. శరభంబు లాహార మరసి పోషింపంగఁ

జెంగుచెంగున దాఁటుసింగములును

సింగము ల్దమగోళ్ల చేఁ గటంబులతీఁట

దీర గీరఁగ మీఱువారణములు

వారణంబుల నిడువాలుతుండంబుల

జెలఁగి యూఁచఁగఁ గూర్కుచిటుతపులులు

చిటుతపులు ల్తుండ్లు నెలఁగి తా వొనరింప

నిదురఁ బెట్టుచు నుండుకొదమలేళ్లు

గీ. లేళ్లకొమ్మల నైనబల్బిలములందుఁ

బరఁగుసాములు పాములపడగనీడ

నలగుచుఁ జెలంగునెలుకలు తలవరు లయి

వరుసఁ గావంగ వెలయునీవరులు గలిగి.

19

నీ. అలికి ముగ్ధులు పెట్టి వెలయ వేదికలందు

నాహుతు ల్గాంచుత్రేతాగ్నికణము

త్రేతాగ్నికణధూమజాతమేఘములచే

నెండ కన్నెఱుంగనివృక్షములును

వృక్షము ల్భలముల నెపు డియ్య నతిథుల

మిగులఁ గైకొనుగృహమేధికులము

గృహమేధికులసదాకృతసపర్యలచేత

నతిహర్షము వహించుయతిచయంబు

గీ. యతిచయధ్యానసంతోషితాంబుజాక్ష

పాలితజగత్రయంబునఁ బావనంబు

కాంత మేకాంత మాశ్రితానంత మగుచు

శ్రమము లేడఁబాపుబదరికాశ్రమముఁ జేరి.

20

గీ. పర్ణశాలను నిర్మించి పత్తితోడ

స్వరదీతోయమునను నున్నాతుఁ డగుచు



జీర్ణపర్ణానిలాహార సేవనమునఁ

బూర్ణ మగునిష్ఠను దపంబుఁ బూని యపుడు.

21

చ. ధర బొటవ్రేల నూని రవిఁ దప్పక చూచుచు నూర్ధ్వబాహుఁ డై  
స్థిరత జితేంద్రియుం డగుచుఁ జిత్తముతత్తరపాటు మాన్చి చి  
త్తరువున వ్రాసిన ట్లచలతన్ దగి వాయునిరోధ మొప్పుగా  
హరిహరపద్మగర్భుల సమాహితవృత్తి మదిన్ దలంచుచున్.

22

క. ఫలములు చివురులుఁ బువ్వులు

జలములు దర్భులును వ్రేల్చి సమిధలు నవలా

వలయునపు డొసంగ సలిపెన్

బొలుపుగఁ దప మత్రి యత్రిపుత్రాక్షికి నై.

23

క. ఈయమరిక రెండున్నొక

వేయేడులు దివ్యమానవిఖ్యాతము గా

నాయత్రి తపముఁ జేయఁగ

నాయననిష్ఠకును మెచ్చి యతిహర్షమునన్.

24

సీ. హరిసీలపుఁదెఱంగు నరిదివజ్రపురంగు

మెఱుఁగుఁగెంపు మొరంగు మేను లమర

బెడఁ గైనయక్కున నెడమమెదిక్కున

నడరెడువాక్కున నతివ లలర

చిలువపౌఞ్జులఁ ద్రొక్కు పులుమేపులకు సొక్కు

తెలిదూండ్ల వెస మెక్కు తేజు లమర

మకుటంపుజిగిసొంపు రకమైన నెలవంపు

చికిలికెంజడగుంపు శిరము లవ ర

గీ. స్వర్ణమయచేల గజచర్మవల్కలములు

గట్టువారలు శంఖచక్రత్రిశూల

డమరుదండకమండలు సమితికరులు

హరిహరబ్రహ్మ లపుడు ప్రత్యక్ష మైరి.

25

క. ఈలీలం బొడకట్టిన

వేలుపుఁబెద్దలను జూచి విస్తయవినయో

ద్వేలభయహర్షసంభ్రమ

శాలితఁ బ్రణమిల్లి యత్రిసంయమి పల్కెన్.

26

సీ. కమలాశ్రయత్వసంగతిపరిభ్రాజితు  
 నభిమతాశ్యాధారతాభిరాము  
 పరమహానం వకపాలితాశ్రితలోకు  
 హంసాధికరణవిఖ్యాతియుక్తు  
 వర్ణితఘనసారవర్ణాత్కాధీశు  
 ద్విజరాజసంప్రాప్తదివ్యచరణు  
 సురుతరసత్కృపాభ్యుపగతభద్రుని  
 సుజనసంస్తుతలసదజనమాఖ్యు

గీ. నిన్నుఁ గొల్చెద భక్తిమే నీరజాక్ష !  
 యోవిరూపాక్ష! యష్టాక్షరోరుపక్ష !  
 రక్షణసదీక్షయసస్పృక్షరమ్యవీక్ష !  
 ఈక్షణమే నన్ను రక్షించు హితసమక్ష !

27

చ. అని నుతి సేయునాయనసమంచితభక్తికి మెచ్చి వార లి  
 ట్లనిరి ముసీంద్ర! నీవలయు నట్టివరమ్ము లొసంగువారమై  
 యనితరదర్శనీయమహితాకృతు లే మిట వచ్చినార మిం  
 పెనయఁగ నీవు కోరినయభీష్టము లిత్తుము వేడు మిత్తటిన్. 28

చ. అనునపు డాతఁ డిట్లను మహామహాలార ! గుణాభిరాము లా  
 తనయులఁ గోరి నే నిపుడు తత్పరతఁ దప మాచరించితిఁ  
 ఘనతరకీర్తియుక్తుల జగన్నతులఁ మిమువంటిపుత్తులఁ  
 మనమునఁ గోరెదఁ గరుణ మన్నన మీఱఁగ నీయఁగాఁదగున్. 29

మ. అనిన న్నవ్వుచు మమ్మువంటినుతు లెం దైనఁ గలారే జగం  
 బున నత్రీ! విను మేము మువ్వరము త్వత్పుత్రాకృతుల్ దాల్చి మీ  
 యనురాగం బొనఁగూర్తు మం చని యదృశ్యాకారు లై రట్టిచో  
 ననసూయాసతి గర్భమయ్యె భవనాహ్లాదంబు సంధిల్లఁగన్. 30

చ. నెల మసలెఁ శ్రమం బొదవె నిద్దవుఁజెక్కులు వెల్ల నయ్యె వే  
 విళు లుదయించెఁ జన్ద్రానల వీఁకయుఁ గప్పను దోఁచెఁ జిట్టుముల్  
 వెలసెను రోమరాజి గనిపించె రుజంబుగఁ గౌను పైఁబయిఁ  
 బలిసె వళుల్ నెలంగె జడిమంబు నడఁ గనిపించె నీంతికిన్. 31

క. ఈమాడ్కిని దద్దర్భము

శ్రీ మెఱయుచు వృద్ధిఁజెందఁ జేడియ తగెఁ జిం

తామణకౌస్తుభకల్పక

భూమిజయుతజలధిలహరిపోలిక మీఱన్.

32

శా. అంతః గొన్నిదినంబు లేగ నననూయాదేవి భూమిజనుల్  
సంతోషింప శుభగ్రహాళి ననువాలగ్నంబునం దద్భుతా  
నంతశ్రీః దగుపుత్రులం గనియె దత్తాత్రేయు దుర్వాసునిఁ  
గాంతామోహనచారుమూర్తికుచిరేఖాసాంద్రునిం జంద్రునిన్.

33

క. దత్తమునీంద్రుఁడు సుగుణో

దాత్తుఁడు హరియంశమున శివాంశంబున లో

కోత్తరుఁ డగుదుర్వాసుం

డుత్తముఁ డబ్జభవునంశ నుడువతి పృథ్విన్.

34

క. హరిహరసరసిజసంభవ

పరమాంశజు లైననుతులఁ బడసి మునీంద్రుం

డరు దగుసమ్మోదమునఁ

బెరసెను వెన్నిధులు గన్న పేదయుబోలెన్.

35

ఉ. అప్పుడు వేలుపుందెరవ లాడిరి పాడిరి కిన్నరాంగన

ల్చిప్పిలుసోనతేనియలు చిందఁగఁ గ్రందుగఁ బువ్వలఁ సురల్

గప్పిరి చేవదుందుభులు గ్రక్కున దింధిమినాదవైఖరిఁ

గుప్పున మ్రోసె దివ్యమునికోటులు దీవన లీయ వేడుకన్.

36

క. ఆమువ్వరలోఁ జంద్రుఁడు

తామరసభవాంశభవుఁడు దననెఱిసిటుఁ

గోమును జక్కదనంబును

వామాక్షులు మెచ్చ నిచ్చ వర్ధిలు చుండెన్.

37

సీ. కలువలచెలికాఁడు కళల కెల్లను వీడు

నెత్తమ్మినేస్తకానికిని బోడు

రాతిరియెకిమీడు బోతియుండెడువాఁడు

మగువలఁ దమిఁగొల్పుమాయకాఁడు

జక్కవగమిసూడు చక్కనివగకాఁడు

చిమ్మచీకటిఁ జిమ్మద్రివ్వరీడు

మరునివజీరుఁడు నెఱిసిటుగలవాఁడు

ముద్దుగుమ్మల మొగమ్ములకు నీడు

గీ. అంకమున జింకఁ దాల్చినయందకాఁడు  
అంబుజాకునిమోహంపు టన్నుతోడు  
సద్విజన్తులఁ బ్రోచువజ్రంపుబోడు  
కలికితనమున మెఱయుచుక్కలకు తేఁడు. 38

క. సుద్దులచే బుద్దులచే  
ముద్దులచేఁ దల్లి దండ్రీ ముద మలరంగఁ  
దద్దయుఁ దద్దయ నెసఁగెను  
ప్రాద్దుకుఁ బ్రాద్దుకును వింతపోణిమి మీఱన్. 39

గీ. జాతకర్తాదిసత్క్రియాఁజాతములను  
బూతతనుఁ డైనయతనికిఁ బ్రీతి నత్రి  
నాతియును దాను నుపనయనం బొనర్ప  
నాతనిఁ గనుంగొనఁగ వచ్చె థాత యపుడు. 40

ఉ. వచ్చి నిజాంశసంభవు నవారణవారణడింభమో యనన్  
హెచ్చినవెక్కువం జెలఁగునిందుని రమ్యముఖారవిందునిన్  
మెచ్చి దయోదయస్ఫురణ మీఱఁగ దీవన లిచ్చి యిచ్చ మై  
యచ్చరనేత తచ్చరిత మచ్చుపడం బరికించి యిట్లనున్. 41

ఉ. ఈతఁ డనిన్ సురాసురుల కేనియు గెల్వఁగరానివిక్రమ  
ఖ్యాతిని మించి రా జనఁగ నంచితకీర్తి వహించి తారకా  
నేతయు నోషధీశుఁ డవసీసురజాతికిఁ బాలకుండు నై  
భూతల మేలు మేలు దలపోయును జేయును రాజసూయమున్. 42

మ. అని యిట్లానతి యిచ్చి యంబుజభవుం డమ్మేటికిం గాండివం  
బనువి ల్లక్షయతూణయుగ్మ మఖలాస్త్రాభేద్య మాకత్తళం  
బనిలోద్దామతురంగమాన్వితసహస్రాదిత్యసంకాశ మై  
యను వాదివ్యరథంబు నిచ్చెఁ గరుణాయత్తైకచిత్తంబునన్. 43

క. కర మురుసమరజయశ్రీ  
కరమును సుఖకరము కాంతికరమును గడు మీ  
సరమును బరాగగణధూ  
సరము నయినకలువవిరులసరము నొసంగెన్. 44

క. నలువ మరుమామ కీగతి  
నలు ఘమరువరంబు లొసఁగి నగు మొగమున ముం

గల నతులశిల్పవైఖరి

గలనతు నన్విశ్వకర్తఁ గనుఁగొని పలికెన్.

45

చ. హతబహుకిల్బిషం బగుప్రయాగము యాగముదావహంబు సాం  
వ్రతముగ నందు నిందిరకుఁ బట్టనఁ బట్టణమున్ సృజింపుమా  
యతులితశిల్పశక్తిఁ గొని యంచని యంచ నిరూఢి నెక్కియం  
చితగతి ధాత యేఁగె జపసిద్ధులు సిద్ధులు తన్ భజింపఁగాన్.

46

ఆశ్వాసాంతము.

శా. ఆలంకారికసమ్మతోజ్జ్వలకవిత్యాగాధ గాధాశతో  
ద్వేలస్తుత్యయశోవిశోధితధరిత్రీఖండ ఖండాధిక  
స్వాలాపామృత సేచనోల్లసితవిద్వత్కర్ణ కర్ణాబ్ధిచం  
ద్రాలంబాపదదాన దానయుతవేదండాశ్వపూర్ణాంగణా.

47

క. సజ్జననాదిబుధావన  
సజ్జనయనకజ్జలాశ్రురూరరచితసదా  
మజ్జనరిపుయావతధీ  
మజ్జనజేగీయమాన మాననిధానా.

48

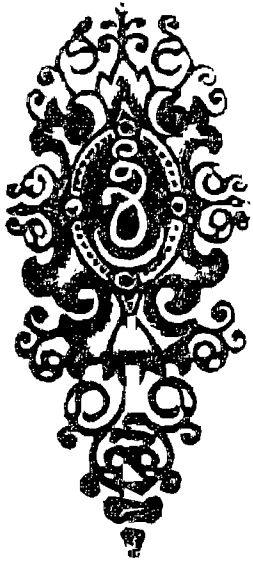
మూలిని. ఖలవిమతచమూరాద్గర్వనిర్వాపణౌజా  
యలఘునిజగుణాళీహర్ష వత్సాండ్యరాజా  
వలదురుకవివిద్వద్వర్గసౌవర్గభూజా  
విలసితశుభయుక్సద్వేంగళాంబాతనూజా.

49

గద్య. ఇది శ్రీజానకీరామచంద్రచరణారవిందవందనకందళితానందకందాళ  
రామానుజగురుచరణ సేవాసమాసాదితసాహితీవైభవ శేషము కృష్ణ  
యార్యతనూభవ సుకవిజనవిధేయ వేంకటపతినామధేయ ప్రణీ  
తం బైన శాంకవిజయం బనుమహాప్రబంధంబునందుఁ బ్రథమా  
శ్వాసము.

శ్రీ రస్తు.  
శ శాంక విజయము.  
+~+~+

ద్వి తీయా శ్వాసము.



విజయరంగచొక్క  
త్థావిజయగురుప్రసాదసంపన్నిత్యా  
శ్రీవరదాచార్యమణి  
శ్రీవరదావైకకృత్య సీనామాత్యా!

1

వ. అవధరింపుము సూతుండు శౌనకాదిమహామునీంద్రుల కిట్లనియె. 2

శా.ఆలీలఁ గమలాసనుండు చన నయ్యాజ్ఞాపనం బౌదలఁ  
బాళిం గైకొని విశ్వకర్త యుచితాభ్యాసై కళిల్పక్రియా  
శాలిత్వంబు ప్రతిష్ఠ గాంచఁగఁ బ్రతిష్ఠానాఖ్యచే నెంతయుఁ  
మేలొపట్టణముఁ బ్రయాగమును నిర్మించెఁ జను లైచ్చఁగన్. 3

క. ఆపురివిభవము శివునకు  
నూపుర మగుచిలువతేఁడు నుతి సేయంగా  
నోపురహి గాంచ నేరఁడు  
కాపుర మైలచ్చి యచట కదలక యుంటన్. 4

మ. నగరీసౌధములఁ గుమారికలు వీణల్మీటుచో నీలపుం  
జగతు ల్వజ్రపుగోడలుం జలముగా సప్తర్షిసంఘంబు మం  
త్రగణోచ్ఛారణతో సితాసితసరిద్భాగింతి న్జలం బాడి యా  
మగువ ల్నవ్విన భ్రాంతికిం బురుషధర్మత్వంబు సిద్ధింపఁగన్. 5

మ. అటజాబిల్లిమెలుంగు బాసికముచాయం బూనఁగా తారక  
త్నైరయఁ జల్లినసేనఁ బ్రాకరణి న్నిండార సౌనర్గని  
ర్షరణీకంకణయుక్తకేతుకరకంజం బొప్పఁ దద్రత్నగో  
పుర మాగోపురలక్ష్మీ పెండి లయి యొప్పెఁ బ్రాప్తకల్యాణమై. 6

చ. విలసితపద్మరాగమణివేల్లిత మై తగుమేటికోటకొ  
 మ్మలు దళపజ్కులై మెఱయ మంజుహిరణ్మయసౌధయాథము  
 ల్లల మగుకేసరంబులుగఁ దత్పృథుగేహము మిద్దె గాఁగ ను  
 జ్జ్వల మగుతత్పురాజ్జమున సారసవాసననించు నిచ్చలున్.

7

ఉ. పాటొకయింత లేనిఘనపత్త్రసహస్రము రాజమాన్య మా  
 పాటవము న్జడోపచితభంగి యెఱుంగనివృద్ధియోగమున్  
 బాటిలఁ జారుచిత్రనవపద్మగతి నివ్వలసిల్లి కంటకో  
 డ్దాటన లేక యుండురమకాపురమాపురమందు నిచ్చలున్.

8

సీ. వసుమతీవలయాధిపత్యరాజద్రాజ  
 పరితోవిజృంభితపరిధి యనఁగ  
 విక్రమత్రయభృశోపక్రమాధోక్షజ  
 చరణవిస్త్రస్తహంసక మనంగ  
 భువనత్రయాద్భుతపురరమాకటిలగ్న  
 ధగధగన్తణికాంచిదామ మనఁగ  
 నఖిలభూభరణసామ్రాజ్యయాచ్ఛా యాత  
 మండలీకృతమహాకుండలి యన

గీ. నెసఁగు బహుజీవనప్రదాతృత్వవిష్ణు  
 పదసమాశ్రయతాభోగభాసురత్వ  
 పురుషరత్నాభిరామత్వపూర్ణమహిమ  
 విమలహేమకవాట మవ్వీటికోట.

9

గీ. జాళువాకోటకొమ్మలు చాలునీప  
 ములుగఁ బై మొగు ధూమవిస్ఫూర్తి గాఁగ  
 నవ్యనీరాజనంబు తన్నగరలక్ష్మీ  
 విష్ణుపదమున కర్పించు వేడ్క మీఱ.

10

చ. కళుకుకడానిచాయ మెయిఁ గన్పడఁగా మెఱుఁగుందురాయితో  
 విలసిత మైననీఁ ఘనవేణికచేఁ జెలువొందుకోటకొ  
 మ్మలఁ గని చంద్రుడున్ రవియు మాపును రేపును రక్తిమీఱఁగా  
 మెలఁగుచుఁ జొట్లఁ బెట్టుదురు మే నొకయిండుక సోక నప్పురిన్.

చ. అలపురికోటకొమ్మగమి నానను దద్దరుడోపలద్యుతిన్  
 జిలువలపగ్గము ల్చేదరఁ జిక్కుపడున్ రథ మొంటిబండి నే

- నలసెద నొంటిగా ననుచు నర్కుఁ డన న్నెల కొక్కరుండు గా  
నిలువుఁ డటంచుఁ బంచె విధి నీరజమిత్రులవంతు దీరఁగన్. 12
- ఉ. పంత మెసంగఁ దన్నగరభామిను లబ్జము లంఘ్రిఁ దోయు చ  
త్యంతవిలాసరేఖఁ బరిఖాంబువుల నివహరింపఁ గౌతుక  
భ్రాంతమనస్కులై చిలువరాకొమరు ల్దల లెత్తి చూచి ద  
ర్శింతురు గూఢసాద్యనిత లెంతయు వ్రీడ శిరంబు వంపఁగన్. 13
- శా. వాటం బై తగుఁ గోటక్రింద వనధివ్యాభ్యేయ మాభేయమున్  
ఘాటం బైనకులీరమీనమకరోగ్రం బౌమరుద్దంగపై  
సాటోపస్థితి మీరుమర్త్యులు నమర్త్యాసీకము స్వీక నె  
చ్చోటం దాకక యుండ రెండుపరిఖల్ జోడించెనో బ్రహ్మ నాన్.
- ఉ. పెక్కుముఖంబులం జదివె వేదము లంతట నిద్ర సోమరై  
క్రక్కున నీటిలోఁ గలిపెఁ గ్రమ్మర నేర్చుట సా మెలుంగు నీ  
యెక్కువ యేమి బ్రహ్మ కని యేకముఖంబున సాంగవేదముల్  
దక్కక నేర్చి బుద్ధి నచలస్థితిఁ దాలుతు రప్పురిన్ ద్విజుల్. 15
- సీ. ఒమ్మైనబళువుగోతమ్ములు ద్రొబ్బిన  
టొమ్ములగాయమ్ము లెమ్మె మీఱ  
దండెము ల్లోసినకండెము లలభుజా  
కాండమ్ము లనుసానకత్తు లమర  
గాటంపువీకన దా టైనమేనుల  
యఱమట్టినిగనిగల్ హరువు మీఱ  
వికటారివీరులప్రకటాహమిక మాన్పు  
చికటారిసాదలిక ల్పెన్ను మిగుల
- గీ. హల్లకద్యుతిచెంగావిచల్ల డాలు  
డాలు మీఱినవెలిపచ్చడాలు నమర  
నమరనా యకవిభవనిరాకులంబు  
రాకులంబు చరించు నారాజధాని. 16
- శా. బాణావంకిని పెద్దక త్తిగుమితిన్ బాణాసనప్రాధిమన్  
ద్రోణాచార్యుల కైనఁ బల్కుదురు నేర్పు ల్పూడు మై దాసినన్  
స్థాణుం డైనపటంబుగా నిలువకుండన్ ద్రోతు రాపన్నసం  
త్రాణోద్యద్భిరుదాంకు లప్పురమునన్ రాజన్యచూడామణుల్. 17



ఉ. నిచ్చల మైన కెంపులును నీలమణు ల్వరమా క్తికంబులున్  
బచ్చలు పుష్కరాంగములు వజ్రములుం బగడాలు తూములన్  
హెచ్చుగఁ గొల్తు రెప్పుడు ధనేశునిధు ల్దమయప్పువడ్డికి  
న్వచ్చిననొచ్చె మెం తనుచు నప్పుడు రప్పురిలోనికోమటుల్. 18

ఉ. చారుచిరత్న రత్న మయసౌధముల న్బురివై శ్యకన్యక  
స్త్రీరసగింజ లాడుతఱిఁ గ్రిందను జిందినదివ్యరత్నముల్  
పారులు ద్రొక్కుచు న్జనఁగఁ బాదుకొన న్ధరణీపురంద్రికిన్  
వారక రత్నగర్భ యనునామముఁ బెట్టిరి సత్కవీశ్వరుల్. 19

ఉ. ఏ రొక టబ్బె రామునకు నెడ్లు పొసంగవు చంద్రమృగకళా  
ధారికి నొక్కయె డ్దిది వితావిత సీరము లేమిఁ గాపునన్  
సీరికి నొంటిపోగుకు విశేషములే శివుఁ డాదిభిక్షువం  
చేరులు నెడ్లు గల్గి సుసమ్మద్దిగఁ బాదజు లుండు రప్పురిన్. 20

చ. భుజములు తమ్మితుండ్రు కనుబొమ్మలు సింగిణివిండ్రు చన్ను ల  
క్కజపుఁబసిండిగిండ్రు తెలిగన్నులు శ్రీసతియిండ్రు వాతెర  
ల్నిజముగ దొండపండ్రు రమణీయకటిద్వయి పైడిబండ్రు కా  
యజువిరికల్వచెండ్రు పుర మందలీక్రొవ్విరిబొండ్రు చూడఁగన్. 21

సీ. చంచలత్వము తల్కు మించుకన్నుల నుంచి  
మించుబోం డైనక్రొమ్మించు లనఁగ  
నిమ్ముగాఁ గాఠిన్య మెమ్మెచన్నులఁ దాల్చి  
కొమ్మ లైనకడానిబొమ్మ లనఁగఁ  
గుటిలత్వ మలకల ఘటియించి వనిత లై  
నటియించుశశికళాపటల మనఁగ  
ధవళత నవ్వులం దవతరింపఁగఁ జేసి  
యువతు లౌతార కానివహ మనఁగ

గీ. నలరుదురు లోకసంహసనాభిలాషి  
మత్స్యలాంఛనకృతజపమంత్రసిద్ధు  
లఖిలయుననేత్రభాగధేయంబు లచటి  
చక్కనిమిటార్లు మరుచేతిచిక్కటార్లు. 22

సీ. కే లెత్తి సురదంతి నాలంబునకు నిల్చు  
పగిదిఁ దుండంబులు పైకిఁ జూచుఁ

గలశభవాచాంతజలధి నింపంగఁ జాలు  
 నివె యన్నగతి వమధువులఁ జల్లు  
 నొంటి నెత్తఁగ రాదె యుర్వి నాగాధిప  
 త్రయధృతి ననుమాడ్కిఁ దాల్చు మట్టిఁ  
 బుడమి యెల్లను నాలుగడుగుల నడుగు నం  
 చనుగతి ముందటి కడుగు లిడును

గీ. కీలు మేలును మదభరోద్వేలధార  
 లోలిఁ గురియంగ నెలయేళ్లఁ జాల మెఱయు  
 శైలములలీల నాలానజాలబద్ధ  
 లైనమత్తేభఘట లొప్పు నప్పురమున.

23

శా. బ్రద్దల్వాటి ధరిత్రిలీలఁ దెలిబాబాఁ జూచి వేటాడుచున్  
 రుద్దుఁ ఘల్లున కొమ్ముక ట్లెగయఁగా నూరారు సన్నల్వడున్  
 సద్దెచ్చోటను విన్న డీకొను నిజచ్ఛాయ స్తహావృక్షముల్  
 ప్రోద్దామస్థితిఁ బెల్లగించు నచటఁ బొల్పొందుమత్తేభముల్.

24

సీ. కసవుమోపరిగాలి గణుతియే మా కంచు

నగినట్ల వదనఫేనముల రాల్చు  
 ధర సరి లేదు పాతాళమం దేనియుఁ  
 గంద మన్గతి ఖురాగ్రమునఁ ద్రవ్వ  
 నినర థాశ్వములట్ల మునుఁగుదుమే పూడ్చు  
 మబ్బు లన్గతి రేచు సంఘ్నిరజము  
 తముఁ గూడి వచ్చుచి త్తమ్ముల నల్కచే  
 నదలించుకరణి నల్లార్చు శిరము

గీ. లురము నందంబుఁ బలుకంద ముదుటుఁగన్న  
 లరిది వెన్నులు తగ నంద మై యెసంగ  
 సింధుకాంభోజశకపారసీకధట్ట  
 బాహ్నికారట్టఘోటకపం క్తు లచట.

25

మత్తకోకిల. చక్రము ల్జిత గూడ బంగరుచాయ నింగి చెలంగఁగాఁ  
 బ్రక్రమాదృతపద్మతఁ శరవర్షణాస్పదవృత్తు లై  
 వక్రగామిత లేమిఁ జైత్రనవప్రతాపవిజృంభణో  
 పక్రమస్థితి మీటుఁ దేరులు భానుమండలవై ఖరిన్.

26

క. తురగము రౌతును బల్లము  
గరకరి నేపడంగ రథము గావించి యశం  
బరుదుగ నెదు రంపుదు ర  
ష్టరభటులు సురాళి గురియు బువ్వలజడికిన్.

27

సీ. కర్ణాటకామినీకర్ణావతంసిత  
కర్ణికారపరాగగణముఁ దాల్చి  
మధురాధరాచరన్తధురాధరాపున  
ర్మిధువనోత్సాహము ల్నిగుడఁ జేసి  
కుంతలాంచదరాళకుంతలాగరుగంధి  
కుంతలామోదము ల్కొల్ల లాడి  
లాటశుద్ధాంతలలాటఘర్తాంబులీ  
లాటనక్రియలఁ బాయంగఁ ద్రోసి

గీ. నలినకువలయనవలయనటనపటిమ  
చలితలలితనదళికులకలకలకల  
వితతగతికృతచతురత వెలసి పొలసి  
విసరు మరుదంకురంబు లవ్వీట నెపుడు.

28

చ. కలువల కేమి నీ విపుడు కన్గొనినంతనె తెప్పతెప్పలా  
నలినము లెన్ని రావు లలనామణి నీవిటు మోము ద్రిప్పినన్  
వలసినసంపెగ ల్గులుగవా మఱి నీమెయిచాయ డాయ నం  
చెలమి విటాళి పల్క విరు లిత్తురు నప్పురిఁ బుష్పలావికల్.

29

మ. కులుకుంజందురుకావిపావడపయిన్ గ్రొందల్కురాయంచ యం  
చులజిల్లుం దెలిదుప్పటంబు రహి మించం గుచ్చెల ల్జాజునన్  
దొలుక వైట్టెలసద్దుల న్తునులపద్దు ల్వీడఁగా వారకాం  
తలు తద్వీధుల వత్తు రచ్చిగురుఖాణారౌతుతేజీ లనన్.

30

శా. బాగై మించినయప్పురోత్తమముక్రేవన్ జూడ నయ్యెన్ రకం  
బై గంగాయమునాసరస్వతులు చంద్రాపేక్ష యాత్తన్ గొన  
ల్సాగ న్జంద్రికయున్ గళంకరమయున్ సౌగంధికస్త్రీయు ను  
ద్యోగం బొప్పంగ వచ్చె నందు మదిలో నుర్విజనం బెన్నంగన్.

31

క. ఆనగరంబునఁ జంద్రుఁడు  
భూనుతవై భవ మెసంగఁ బొలుచు నిజకథా

గానసుధాపానబుధా

సూనవిధామోదమోదయుక్తుం డగుచున్.

32

ఉ. పిన్నటినాటనే తనవివేకము లోకమువారు మెచ్చుంగా  
వన్నెకు వాసి కెక్క గురుభక్తియు యుక్తియు బంధురక్తియున్  
సన్నుతసూన్యతోక్తి భుజశక్తియుఁ జక్కదనం బెలర్పఁగాఁ  
గన్నులు చల్ల సేయు నలకై రవమిత్తుఁడు లోకమిత్తుఁడై.

33

క. అత్రి నయ మలర నిట్లను

నత్రి సయనునట్టిపట్టి కతిహర్ష ముతోఁ

బుత్త్రా! నీదగుబుద్ధికి

పాత్రం బగుగురునికరుణఁ బడయఁగ వలదే.

34

చ. చదువునఁ బ్రజ్ఞ దాన సరసజ్ఞత యందునఁ గార్యఖడ్గఁ  
విదతయు దానఁజేసి ప్రతివీరనృపాలజయంబు దానిచే  
నదనుగ మీటుసంపదలు నందునఁ ద్యాగము భోగ మందుచేఁ  
బదపడి కీర్తి దాన ననపాయపదంబును గల్గు నెంచఁగన్.

35

ఉ. ఆటనిదీవె యక్షయమహానిధి జూపునవాంజనంబు నూ  
రూరికి వచ్చి తోడుపడ నోపినబంధుఁడు జ్ఞాతివర్గము  
ల్లోరనిసొమ్ము దేవసరలోకవశీకరణౌషధం బసా  
ధారణ మైరవిద్య వసుధ న్నుతియింప వశంబె యేరికిన్.

36

క. చెఱకునకుఁ బండు పసిడికిఁ

బరిమళమును చిత్రమునకుఁ బ్రాణంబును దా

నరుదుగఁ గల్గినరీతిని

నరపతులకు విద్య గలిగిన న్నలు వొసఁగున్.

37

క. దురమున కలుకనితురగము

వరగుణ యశాయువిద వినయవంతుఁడు సుతుఁడు

స్వరతుఁడు బుధుఁడు వివేక

స్ఫురితుం డగుమంత్రి రత్నములు నీయైదున్.

38

ఉ. కావున నీవు ప్రాభవము గల్గుటకు న్నల మొందువై ఖరి

ద్వేషగురున్ బ్రహ్మస్పతి నతిప్రతిభాస్థితి భారతీపతి

స్నేహ యొనర్చి నీదగుసుశీలతచే ముద మందఁ జేసి మే

ధావిభవంబున న్దనరి తత్కృప విద్యల నెల్లఁ గాంచుమీ.

39

క. అన విని చంద్రుడు జనకుని

పనుపున సంతస మెసంగ భానురవిద్యా

ఖని యగుగీష్పతిపాలికిఁ

జని ప్రణమిల్లుటయు నతఁడు సమ్మద మలరన్.

40

ఉ. మైత్రి యెలర్ప ని ట్లను కుమారక ! సారెకు సచ్చరిత్రుఁ డౌ

యత్రికి సేమమా కుశలమా యనసూయకు నీకు మేలె లో

కత్రయవందనీయులు సుఖస్థితులే భవదగ్రసోదరు

చ్చిత్రము నీదురాక సవిశేషముగా నెఱింగింపు నావుడున్.

41

ఉ. మాతలిదండ్రు లన్నలును మాతలిసారథికార్చనీయ ! సం

ప్రీతిగ నున్నవా రచట మీచరణాంబుజసేవఁ జేయ న

న్నీతఁఁ బంపఁగా నెలమి నే నిట వచ్చితి నన్ను శిష్యుని

న్నీతనుజాతురీతిని విసీతుని గా నొనరించి ప్రోవవే.

42

ఉ. ఒజ్జలు నిర్జరావళికి నుజ్జ్వలబుద్ధిసమృద్ధు లెంతయున్

సజ్జను లిజ్జగంబునను సన్నుతి గాంతురు మీర లట్టిమీ

పజ్జను జేరి యొజ్జ గని భక్తి యొనర్చుచు విద్య నేర్చిన

స్తజ్జననంబు సార్థము నమజ్జనతావన ! లోకపావనా !

43

శా.మీచెంత నృహువేదశాస్త్రపఠన న్భక్త్యంధ్రు విద్వాంసు లై

వాచోయుక్తిపటుత్వ మొందిరి గదా వారందఱొ నొ ననన్

ధీచాతుర్యము మించ శాస్త్రముల నర్థి న్నేర్చి యుత్తద్దయా

సాచివ్యంబునఁ బేరుఁ బ్రాధియుఁ బ్రతిష్ఠారూఢియు న్నాంచెదన్.

44

క. సదమలగురువిశ్వాసము

త్రిదశులు మనుజులును మెచ్చ భృతి మీయొద్దన్

జదివెద మీపరిచర్యను

నొదవెద తుదఁ గీర్తిఁ దెత్తు నుదతరలీలన్.

45

మ. అనిన న్సంతస మంది గీష్పతికుమారా ! యత్రిగర్భంబున

స్తననం బొందిననీకు నీవినయము న్సౌజన్యమర్యాదవ

త్తన మంచన్మధురోక్తులుం దలఁప వింత ల్గావు రాజత్కళా

ఖని వై యొప్పెడినీవు శిష్యుఁ డగుభాగ్యం బెన్న సామాన్యమే.

క. పదునెనిమిదివిద్యలు నినుఁ

జదివించెద వేయు నేల జగముల నెందున్

బదు లితనికి లే దనిపిం

చెద నిను నాయంతవానిఁ జేసెదఁ జంద్రా!

47

చ. అని మది మోద మందుచు బృహస్పతి యాహరిణాంకు నింటికి

న్దొని చని యాదరించి తనకు న్నహధర్మిణి యైనతారఁ గ

న్దొనె యితఁ డత్రిపుత్రకుఁ డసూనగుణాఢ్యుఁడు తల్లిదండ్రుల

పున మనవద్దకుం జదువుపూనిక వచ్చినవాఁడు తొయ్యలీ!

48

ఉ. నీరజగంధి! వీఁడు జననీజనకు ల్గడు గారవంబున

న్వారకఁ బెంపఁగాఁ బెరిగినాఁ డతికోమలదేహుఁ డీతని

స్తేర యెఱింగి యాదరము మీఱఁగ వేళకు వేళకు న్ననం

బారసి యన్న పానముల కాఁకొననీయక ప్రోవఁగాఁ దగున్.

49

మ. అనినఁ దారయు నట్ల కాక యని విద్యాసక్తుఁ డౌచంద్రునిఁ

దిసము న్నజ్జనభోజనాదివిధి నర్థిం బూని పోషింప న

వ్వనజారాతీయు భక్తిగౌరవము విశ్వాసంబు సంధిల్లఁగా

ననిశంబు న్దలిదండ్రుల న్నటచె నయ్యుచార్యసేవారతిన్.

50

మ. పరమప్రీతి నహర్నిశంబు త్రిదశోపాధ్యాయవర్యుండు సు

స్థిరతం బాతము నెప్పి చింతనలు ప్రీతిం దానె చేయించి ప

ల్లరు నయ్యర్థ ముపన్యసింపు మని లీలం దానె శంకించి యు

త్తరము దైల్పఁగ నేర్పె సభ్యనుతవాదప్రాధిమం దిద్దుచున్.

51

క. ప్రఖ్యాతిఁ గాంచఁగలఁ డని

ముఖ్యుం డగుశిష్యుఁ డనియు ముద మలరంగా

నాఖ్యానాఖ్యానికలఁ

వ్యాఖ్యానముఁ జేయ నేర్పె నాతనిప్రేమన్.

52

సీ. చదివెను ఋగ్యజుస్సామాది వేదంబు

లధికరించెను దద్రహస్యజాత

మభ్యసించెను లక్షణానీకముల నెల్ల

నధిగమించెను పడంగాంగములను

బఠియించె గాణాదభాష్యమీమాంసలు

తెలిసె వ్యాసమతంబు తేటపడఁగ

గ్రహియించె సాంఖ్యయోగములమర్తము లెల్ల

నాకళించెను బురాణాదికముల

గీ. నేర్చెఁ దెల్లముగా దండసీతిశాస్త్ర  
మరసె నాద్యంతముగను వైద్యాగమంబు  
నెఱిఁగె సాంగధనుర్వేద మెల్ల నపుడు  
సోముఁ డుద్యత్కళాస్తోమధాముఁ డగుచు. 53

చ. అరసి విశుద్ధశబ్దములు సర్థములు స్థనివైభవం బలం  
కరణము రీతి వృత్తులును గల్పన పాకము శయ్యయు న్రస  
స్ఫురణము దోషదూరత యచుంబితభావము లొప్పఁ జిత్తవి  
స్తరమధురాశులీలఁ గవిత ల్పచియింపఁగ నేర్చె నంతటన్. 54

క. అంగనలసొక్కుమందుగ  
సంగీతము భరతశాస్త్రసరణియు విద్యా  
సంగతులగు గంధర్వుల  
సంగతి నమ్మిటి నయ మెసంగఁగ నేర్చెన్. 55

క. అలువదినాలుగువిద్యలు  
నలువదినాలుగువితంబు లయ్యె నుతింప  
స్ఫురగురునికరుణఁ జిరభా  
సురగురునియతి స్ఫుబుద్ధి సోముఁడు నేర్చెన్. 56

క. నానావిధవిద్యలకు  
న్ధా నాస్పద మగుచు నమృతధాముఁడు బొలిచె  
న్భానుతబహువిధరత్నని  
ధానం బగుజలధివిధము దైవాఱంగన్. 57

ఉ. అంత ననంతవిభ్రమనిరంతర మై జిగికుందనానకున్  
వంతగ సౌరభంబు ప్రభవించినవైఖరి జొంటితేనె క  
త్యంతము తేట పుట్టినటు లాతనిమేనికి వన్నె దెచ్చుచు  
న్దాంతి నెసంగె జవ్వనము కాంతలకు న్నయనోత్సవంబుగన్. 58

క. పరువంపుఁబ్రాయమున నా  
సరసునినెన్నడుము మిగుల సన్నం బయ్యెన్  
మరునిమరు లెసంగ నిచ్చలు  
తరుణులు చూడంగ దృష్టి తాఁకినరీతిన్. 59

చ. అలనలినారి పొల్చె నిజయావనవేళ స్వకీయబింబలీ  
లలు దననెమ్మొగంబునఁ గళంకరుచుల్ నునుమీసకట్టునన్

వలుదద యారుణద్యుతులు వాతెఱ వెన్నెలడాలు లేతన  
వ్వల నమృతంబుఁ బల్కులను బూనెనొనాఁగ మనోహరాంగుడై.  
సీ. తను జూచుజవరాండ్ర కెనయుకోర్కులభంగి

నిడుదలై బాహువు ల్నీటు మెఱయ  
గని సొక్కుకాంతలయనునయోక్తులరీతి

యెగుబుజంబులు కర్ణయుగళి సోకఁ  
దిలకించుభామలబలుచింతయును బోలె  
విస్తీర్ణ మై తొమ్ము వీకఁ దనర  
పీఠించుకన్నెలవిరహాబ్ధికై వడి  
లలితవాక్కులు గభీరత వహింప

గీ. మిసమిసలు దేరునునుపై నమేనిసొబగు  
కన్నులను గాంచి వడి మెచ్చుకమలముఖుల  
మనసునలె బాల్యము గరంగ మరునిమామ  
సొంపు గనెఁ జాల యెలజవ్వనంపువేళ.

61

ఉ. చక్కనిపోకబోదె నగఁ జాలుగళంబును గేల నొక్కినం  
జిక్కనిపాలుగాఱునునుఁ జెక్కులు సంపెంగ మొగ్గయందము  
ద్రొక్కెడుచాగునాసికయుఁ దోరపుడా ల్వేలిదమ్మిరేకుల  
మిక్కిలి గెల్చుకన్నులును మించునొయారము నింపు నింపంగన్.

క. చక్కెరవిల్తునొయారపుఁ

జక్కెర పం చని వలంచుచక్కదనాన

న్చిక్కుటముగ విలసిల్లెను

చుక్కలగమికాఁడు మిగులఁ జూపలు లెంచన్.

63

చ. మునుమును వింతగాఁ జిలుకముక్కుజిగి న్దగునుక్కుగోటి చే  
ననువుగ గీరునామము నొయారముగా నిడ నేర్చెఁ బెన్నెలు  
ల్వేనుకకు నొత్తి జాటుసిగ వేయఁగ నేర్చెఁ గడానితమ్మిపూ  
పనినునుఁబచ్చడంబ వలెవాటు వహింపఁగ నేర్చె నీటునన్.

64

సీ. పలుమాటు ముగ్ధభాషలు పల్కుటలు మాని

యమరి జాణతనంబు లాడఁ దొడఁగె

సతతంబు వేదశాస్త్రప్రసంగము మాని

శయ్య లొక్కొకసారి చదువ సాగె



సహజంబుగా వధూజనులఁ జూచుట మాని

సొలపున నోరగాఁ జూడఁ గలిగె

వేడ్క బాలురతోడ విహరించుటలు మాని

సరసులతోఁ జెల్లి సలుపఁ బూనె

గీ. వటువు జిగిమోవి మెఱయ నవ్వుట లెఱింగె

వితఁపితగఁ గై సేయువితముఁ దెలిసె

మొలకమీసలు వడి గొల్పుమురువు నేర్చె

రసికతానందశృంగారరసము నేర్చె.

65

ఉ. వాని యొయారపున్నడలు వానిచకచ్చక లీనుపొన్నొడ

ల్వానిరుటంపుఁబెందొడలు వానిరువారపుసిబ్బెపుంబొడ

ల్తానవతు ల్గనుంగొనిరి మానసవీధి మనోరథానుసం

ధానము పూని సూనశరదారితభూరితరాభిమాన లై.

66

సీ. కులుకుఁ జూపులను గన్గొననియేణాక్షియు

ననురక్తిఁ గననిబింబాధరయును

బలుక నుంకింపనిచిలుకలకొలికియుఁ

దమి జెంది కుందనికమలముఖయుఁ

బెనఁకున కాసఁ జేయనిలతాతన్వయుఁ

బారవశ్యంబుఁ దాల్పనిప్రమదయు

ఘన మైనమరుకాఁక గొననిహేమాంగియు

సరసతఁ జెందనిజలదకచయు

గీ. డాసి దయ నేలు మనుచు వేడనియబలయుఁ

గదిసి కేలెత్తి మ్రొక్కనిగజగమనయు

లేదు ధారుణిలోఁ గల్గు లేమలందు

జన్వనంబున రేరాజు నివ్వటిల్ల.

67

ఉ. హాటకగర్భనంశ నమృతాంశుఁడు నుజ్జ్వలమూర్తి యాజగ

న్నాటకసూత్రధారకుమనం బలరంగ మెలంగినట్టియ

మ్రేటి కళానిధితవ్యమున మించినవాఁ డెలజన్వనంబు స

య్యాటలు మీలుచోఁ గువలయాతుల కిం పొనరించు టబ్రమే. 68

ఉ. ఆలలితంబు లాసాగను లానెఱజాణతనంబు లాకళా

శాలిత యాసురూపరుచిసంపద లాహవణింపుసాంపులున్

హాళిమెయిం గనుంగొనినయంతన వేలుపుటొజ్జలయ్యయి  
ల్లాలు విరాళి నొందె మది నంగజామాయ తరింప శక్యమే. 69

ఉ. రాకకుఁ బోకకుం గలువరాయనిచక్కదనంబు కంటి కిం  
పై కనుపట్టి యచ్చెలువ యప్పటికప్పటికిన్ మసంబునన్  
వ్యాకులతన్ వహింప మరుఁ డంతట నంతట తమ్మిగుమ్మితిం  
జేకొని వీర మై మొనలఁ జిమ్మఁ దొణంగెను గొమ్మటొమ్మనన్. 70

మ. ప్రమదారత్నము తార చంద్రు నెనయన్ భావించుఁ దోడ్తోన న్యా  
యము గా దంచుఁ దలంచుఁ దాళఁగలనా యంచున్ వితర్కించు వం  
శము శీలంబు మదిం గణించును బ్రతిష్ఠ ల్పొచినం దీరునా  
తమి యంచుం గమకించు భీతి మదిలోఁ దర్కించుఁ గాంచు న్వేతన్.

ఉ. ఒప్పుగ నొజ్జయొద్ద శశి యున్నతటిం దలు పోరఁ జేసి యా  
యొప్పులకుప్ప వానిమెయియొప్పిదముం గనుతెప్పవెట్టకే  
తప్పక చూచి కన్తోగిచి తల్కు తల్కుక్కనఁ గమ్మ లూఁగఁగాఁ  
గొప్పసియాడఁ జెక్కులు గగుర్పొడువం దలయూఁచు మెచ్చుచున్.

ఉ. కమ్మజవాదివాసనలు గ్రమ్మఁగ నోరపయంట జాఱఁగా  
నెమ్మెలు మీఱ నగ్గురునియింతి తొలంగఁగ నిమ్మ లేనిమా  
ర్గమ్మనఁ జంద్రునిం గదియఁగాఁ జని వానిభుజమ్ము సోఁ కఁగా  
జిమ్మును జన్తోనన్ గళలు చెమ్మగిలన్ దనువెల్ల జల్లనన్ 73

ఉ. పాయనిప్రేమ బాల్యమునఁ బాపఁడ! చిన్నకుమార! రార! బా  
బా! యనుపల్కులం దొఱఁగి యాగజగామిని సామి! యేమిరా  
కాయజమోహనాంగ! వగకాడపురా నెఱపెంతుకారివో  
నోయి! పరాకు జాణ! యనుసూక్తులు పల్కుఁగ సాగె వింతగన్. 74

మ. జనము లేనియెడన్ శశాంకుసరసన్ సాంబ్రాణిధూపంబు వా  
సన గుప్పన్ నెఱిగొప్పు విప్పి పయఁటన్ జందోయి నిక్కంగ వే  
డ్కను గీల్గంటు ఘటించి చెంగలువమొగ్గ ల్చెక్కి రేరాజ! యీ  
నన నీ వంటిన విచ్చునం చితని మేనన్ మోపుఁ దా నవ్వుచున్. 75

క. పరిపరివిధముల నిట్లా  
సరసునిఁ జెనఁకుచును నిలుపఁ జాలనిప్రేమన్  
మరునురవడివిరికిరుసున  
మొరమొరభావంబు లోన మెఱవఁగ మఱియున్.

సీ. కనుటెప్పవెట్ట కాతని నెగాదిగఁ జూచు,  
 జూచి యల్లన తల యూచి మెచ్చు  
 మెచ్చి మోహము బయ లైటయఁ బక్కున నవ్వు,  
 నవ్వి తోన గిరుక్కునను దొలంగుఁ  
 దొలఁగి వెంటనె యోరఁ దళుకొత్తఁ గన్గొను,  
 గన్గొని వానిఁ జెంగటికిఁ బిలుచుఁ  
 బిలిచి యూరక సీమఁ గలముచ్చటల నాడు,  
 నాడి యేకాంత మటంచుఁ జేరుఁ

గీ. జేరి చెవిలోన గుసగుస లైప్పినట్ల  
 మోహమున వానిచెక్కిట మోముఁ జేర్చుఁ  
 జేర్చి చెక్కులఁ బులకలు చెంగలింప  
 నవళ యై చొక్కుఁ దమి మీఱి యామిటారి.

77

చ. గడెతడ వాతఁ డొక్కపనిగాఁ జని యింటికి రాకయుండినన్  
 దడఁబడు మీఁ దెలుంగడు వితాకున నుండును జిన్నవోవుఁ దా  
 బుడుతలచేతఁ బిల్వఁబనుపున్ మఱి వచ్చిన నింతసేపు నె  
 క్కడ నని మోడిగాఁ బలుకుఁ గ్రక్కున నవ్వును నాతఁ డల్లినన్. 78

ఉ. అందపుజాటుఁగొప్పు నసియాడెడుకొనును లేతవెన్నెలల్  
 సిందెడునవ్వు నబ్బురపుసిబ్బెపుగుబ్బ సగంబు గానరాఁ  
 గ్రిందును జీరుపయ్యెదయు గిల్కు గిలుక్కని మ్రోయుమట్టియల్  
 చం దమరంగ నిందుముఖి చందురుముందఱనిల్పుఁ గుల్కుచున్. 79

ఉ. మట్టుకు మీఱుమోహమున మానిని వానికి మేలిదుప్పటు  
 ల్గట్టఁగ నిచ్చుఁ గుంకుమముఁ గస్తురిఁ దానె యలందుఁ గ్రొవ్విరు  
 ల్చుట్టు ననర్థ్యరత్నములసొమ్ములు వెట్టును భోజనం బిడున్  
 గట్టెడు తెల్లనాకులును గప్పురబాగలు నిచ్చు నిచ్చులున్. 80

సీ. జిలుగువల్వ వదల్చి చెంగావి ధరియించి,  
 యది బాగొ యిది బాగొ యనుచు నడుగు  
 తైక సడల్చి యారజపుఁబైట ఘటించి,  
 యది మేలొ యిది మేలొ యనుచు నడుగు  
 జడ విచ్చి వింతగా జాటుకొ ప్పమఱించి,  
 యది నీటొ యిది నీటొ యనుచు నడుగు

హెచ్చుముక్కర దీసి పచ్చతల్కు ధరించి,  
యది లెస్సో యిది లెస్సో యనుచు నడుగు

గీ. గమ్మకసురితిలకమ్ముఁ జిమ్మి సమ్మ  
దమ్మ గ్రమ్మఁగ జగికుందనమ్ముఁదళుకు  
తిలక మలికమ్మనను జిగి దొలఁకఁ బూని  
యందొ యిందునొ యంద మం చడుగు వాని.

81

గీ. ఇంట మెలఁగెడివారిలో నెవ్వ రై న  
నతనిఁ దారామనోహరా! యనుచుఁ బిల్వ  
డెంద మానంద మొంద నాయందకాని  
మొగముఁ గనుఁగొని ముసిముసి నగవు నగును.

82

క. అద్దము గానము తిలకము  
దిద్దర నుదుట నన నతఁడు దిద్దుచు నుండఁ  
ముద్దిడ వాలెఱ యొగ్గును  
ముద్దియ యతఁ డూరకున్న మోడిగఁ జూచున్.

83

ఉ. చేరఁగ రార నీకురులు చి క్కెడలించెద నంచు నేర్పుతో  
సారసగంధి పిల్చి బిగిచన్నులు వెన్నున నాన నిల్చి శృం  
గారపువింతమాటల వికావిక వాని నగించి నవ్వుచుం  
గూరిమి మీఱ గీటి కొనగోటఁ జిటుక్కున నొక్కుఁజొక్కుఁగన్. 84

ఉ. ఒక్కొకవేళ నాసరనుఁ డొంటిగ నింటను నిద్ర పోవఁగా  
నక్కలకంతి తమ్మరస మంటఁగ గెంటనిప్రేమ వాని ను  
నైక్కులు ముద్దు వెట్టుకొని నిద్దర లేచినయంత నింతసే  
పెక్కడఁ బోయి తీగులుతు లేడవి యద్దముఁ జూచికొ వ్వునున్. 85

సీ. గుబగుబ మని పల్కుకోకిల పల్కులు,  
విని యవి నేర్తువా యనుచు నవ్వు  
గవ గూడి పొదలుజక్కవల మక్కువబెక్కుఁ,  
గాంచి వానిగుఱించి కన్ను గీటు  
నీవు పెక్కువొ లేక నేను బెక్కునొ యంచు,  
సరి నిల్చు వానిభుజంబు పోక  
మడుపులు చుట్టి యేర్పడఁగ గోరులు వెట్టి,  
లలి మీటు మరునికిల్లాకు లనుచు

గీ. మురిపెమున మేను విలుచుఁ గెమ్మోవి దెలుచుఁ  
గుచ్చెల విదుర్చుఁ బయ్యెదకొంగు జార్చుఁ  
గొసరు వగ నవ్వుఁ గొనగోటఁ గొప్పు దువ్వు  
నొంటి నరికట్టు నిలు మంచు నొట్టుఁ బెట్టు.

86

క. ఈరితిన్ వానియెడన్

నారీతిలకంబు మేలునన్ వర్తిలఁ గా

నారసి యారసికునిపైఁ

దారసిలేన్ గిన్న మీఱ దర్పకుఁ డంతన్.

87

క. ఆపొలఁతి తలఁపు వలపున

దాపక తోఁ దోపులాడు నయు తరితీపుం

జూపుల కోపుల నేపుల

వైపుల మైపులక లెసఁగ భావము గరఁగన్.

88

సీ. కులుకులాడిని ప్రేమ దొలుకుఁజూపులఁ జూచి,

యలుకు మీఱఁగ దోస మనుచుఁ దొలఁగు

కనకాంగి తనుఁజేరఁ జెనకంగ నుంకించి,

వెనుకటి కిది మాట యనుచు వెఱచు

సరసిజాననతోడ సరస మాడఁ దలంచి,

వరుస కా దంచు భావమున నెంచు

నెలఁతఁ గన్గొని సొక్కి నిచ్చలు తన కిదే,

మరు లాయె నని హరిస్తరణ సేయు

గీ. నొంటిపాటున నవ్వాలుగంటి నంటి

యొంటుకొనఁ జూచి యోహో యయుక్త మనుచుఁ

దలఁచు దలఁచియు మరునికిఁ దల్లడిల్లు

నుల్లమున నుండు యామినీవల్లభుండు.

89

ఉ. చెంతఁ దనంత నింతి కడుఁ జేరిక సేయఁగ సంతసంబునన్

గంతుఁడు రం తొనర్పఁ బరకాంత యటంచు నధర్మ మంచు లో

నెంతయుఁ జింత నొందు మన సిట్టటు కొట్టుక నాడ సాహసం

బింత భయం బొకింత రుచి యింత యసమ్మతి యింత గన్పడన్. 90

క. వెండియు దినదినమును దన

దండను వేదండయాన తరితీపువగల్

మెండుకొన నుండఁ గన్నుల

పండువుగాఁ జూచి కామపరవశుఁ డగుచున్.

91

ఉ. ఈయబలాలలామ కెన యేయుగమందును గాన నీబెడం  
గీయెలప్రాయముం జెలువ మీకొమరున్ మఱి దీనికే తగున్  
వే యన నేల థాత్రిఁ బ్రభవించినవారికి నీమిటారిమై  
చాయ యొకింత సోకినను జాలు నదే కనకాభిషేకమాన్.

92

క. చన్నులు కౌఁగిటి కణఁగవు

కన్నులు చేరలును గొల్వ గా సరిమించున్

వన్నెలు పలుకులు వేలుపు

టన్నులయందైన దీనియందము గలదే.

93

సీ. నిద్దంపుటద్దంపునిగనిగల్ గలదీని,

ముద్దుచెక్కిట నుంచుమోము మోము

జగజంపుజిగికెంపునగ నింపునీయింతి,

మోవిపై నానించుమోపి మోవి

బలుకోకముల వీక నలవోక గెల్పునీ,

కలికిచన్దవఁ బట్టు కరము కరము

క్రొమ్మించునమ్మించునెమ్మేన మెఱయునీ,

సుదతియందము చూచుచూపు చూపు

గీ. మదనదవదహదోదూయమానమాన

సాబ్జసంజీవిసీవిద్య యైనదీని

రవకొసరుఁబల్కు వినువానిచెవులు నెవులు

తనియ నీయింతిఁ గూడినతనువు తనువు.

94

ఉ. ఎందఱిఁ జూడ మిద్ధరణి నిందునిభాస్యల వారి కెల్ల నీ

యందము చందముం గలదె యక్కట! మిక్కుట మైనకోర్కీచే

నందఁగరానిమ్రానిఫల మాస యొనర్చినచంద మాయె నే

మందు మనోజుఁ డేగతిని నారడిఁ బెట్టఁదలంచినాఁడొకో!

95

సీ. కలకంఠితల్కుగాజులు గల్లు మనినంత,

మనసు ఝల్లుని చాల మమత నొందఁ

జిగురాకుఁబోడి మై జిగి డళు క్కనినంత,

తాల్చి చెళు క్కని తత్తరిల్లఁ

గులుకుగుచ్చేతజాటుకొప్పు ఘమ్మనినంత,  
సొక్కి జుమ్మని మేను సొమ్మసిల్లఁ  
జేరి మాటాడక చెలి గిరుక్కున నేఁగ,  
మతి చురుక్కుని చాల వెతలఁ జెంద

గీ. బాళిఁ గడు దూలి జవరాలిపై విరాళి  
బయలు మతిమాలి తమి సోలి బయిసిమాలి  
వనరునిత మా యె నొర భావజునిమాయ  
నేకరణి నిల్వఁగా నేర్తు నెట్టు లోర్తు.

96

ఉ. ము న్నొకనాఁడు నంగనల ముద్దులసుద్దు లెఱుంగనట్టిచో  
వన్నెలు మీఱ నందమున వావిరి వింతకు వింత యైనయీ  
క్రొన్ననబోణి తా నె ననుఁ గోరికఁ జేరిక సేయ నూరకే  
యున్న యెడ న్తనోజుఁ డిది యోర్చునె దైవము మే లొనర్చునే?.

ఆ. అలక లురులు గాఁగ యలనాభి చెలమగా  
మెఱుఁగుఁదియ్యమోవి మేఁత గాఁగ  
చెలియదీమమునను వలరాజు వేటాడఁ  
జిక్కె నామనంబు జేనువాయి.

98

ఉ. ప్రేంఖదధర్మవర్తనకు భీతిలి గోలతనాన నిప్పు డీ  
శంఖసమానకంఠిని వశంవదఁ జేసుక పొందనైతి నా  
పుంఖతబాహుఁడై మరుఁడు పొంచినవాఁ డెటులో “శరీరమా  
ద్యం ఖలు ధర్మసాధన” మటంచు వచింపఁగ నాలకింపమే.

99

క. ఈవనిత బెళుకుఁజూపులు  
భావజుతూపులవితానఁ బైఁ బర్వినచో  
నేవేదము లేశాస్త్రము  
లేవాదము లేవివేక మేలా నిల్చున్.

100

నీ. పొలయల్కలోన నీపొలఁతుకతోఁ గూడఁ,  
దర్కించువేడుక తర్కశాస్త్ర  
మంగజుకేళి నీయంగనతోఁ గళా,  
స్వరములు పల్కుటే శబ్దశాస్త్ర  
మదనమాతమి దీనియాస్యంబున నిజాస్య,  
యోగ మొనర్చుటే యోగశాస్త్ర

- మిమ్ముగా నిమ్ముద్దుగుమ్మగుణమ్ములు,  
సంఖ్య యొనర్చుటే సాంఖ్యశాస్త్ర  
గీ. మలఁతికొనగోట నొక్కి నీయతివనీవి  
మోక్ష మొనరించుటే యెల్ల మోక్షశాస్త్ర  
మేను నీవని పైకొనుటేను ద్వైత  
మిరువు రొక టైన నద్వైత మిద్ధరిత్తి. 101
- క. మెఱుఁ గెక్కినయద్ధముగతిఁ  
బరఁగినయా చెలికపోలఫలకముమీఁదన్  
చిరుత నెలవంక లుంచుట  
సరసముగ గురుప్రతిష్ఠ సలుపుట గాదే. 102
- చ. మెలకువ నెఱ్ఱఁ గాంచి తమి మించి నయంబున బుఱ్ఱగించి వై  
పుల నెలయించి వింతసౌలపుం దెలుపుంబలుపున్ వగల్ దగన్  
గళల గఱించి భావములు గాంచి రతిం దనియించి వేడ్క నీ  
యలికులవేణిఁ గూడవలదా యిలఁ దాఁ దను వెత్తినందుకున్. 103
- క. ఉన్నవి నామది కోరిక  
లెన్నెన్నో యింతిహృదయ మేమో నన్నున్  
మన్నన దయఁజేయునొకో  
క్రొన్న విలుకానివెతలకుం ద్రోయునొకో. 104
- మ. అని యంతంత నిరంతరాంతరదురంతానంతచింతామహం  
బునిధిస్థీతతరంగభంగురహృదంభోజాతుఁ డై సంతతం  
బును గుప్యద్భుతమీనకేతనధనుగిపుంఖానుపుంభోత్పత  
ద్వనజానర్గళమార్గణప్రకరనిష్పత్రాకృతస్వాత్మతన్. 105
- క. పువ్విలుతుఁ డొకఁడు ద్రిప్పఁగ  
నెవ్వరు నెఱుఁగనివిరాళి హృదయంబు గడు  
న్నొవ్వఁగ నెవ్వగఁ బొగలుచు  
నవ్వనజాతాతి మగుడ నాత్మగతమునన్. 106
- చ. పలుకులనేర్పులున్ జిలుగుఁ బయ్యెదజార్పులు వింతమోడిన  
వ్వులు నలయింపులన్ బెళుకుబోరయొయారపుఁజూపుసాంపులుం  
గులుకులుఁ బ్రౌఢకామినులకున్ సహజంబులు వీనిఁ జూచి య  
య్యలికచఁ జేరఁ గోరఁ దగవా నగ వారడి గాదు మీఁదటన్. 107



చ. తలఁపఁగ సాహసంబు తలదండ్రులు విన్నను తాళ రీగురుం  
డలిగిన మోస మింద్రహృదయంబునకు న్వేలి యాదు నందుపైఁ  
బొలఁతుల నమ్మఁ గూడ దెటు బో నెటు లొనొ యిదేల తానె యీ  
చిలుకలకొల్కి బల్కి దయచేసిన చూత మటంచు ధీరతన్. 108

క. అగ్గలిక మీఱఁ దాలిమి  
తగ్గక మానసముఁ బట్టి తను వలచినయా  
దిగ్గజకుంభ స్తనిపై  
నొగ్గినభావంబు నూఁది యుడుపతి యుండెన్. 109

ఉ. అంత లతాంతకుంజసదనాంతవిహారవిలాసవత్సవ  
క్రాంతవసంతరాగవిసరద్విగుణీకృతపల్లవోల్లస  
త్కాంతిసదారుణోదయతతప్రమదాకులకోక కామిసీ  
సంతతరుచ్యుదంతము వసంతము దోచె వనాంతరంబులన్. 110

క. ఆకులపాటు వియోగుల  
కే కాదు ప్రపంచధర్మ మెఱుంగనివృత్తౌ  
నీకంబునకుం గలిగెన్  
ధాక వసంతునిదె మిక్కుటంబుగ ధాత్రిన్. 111

ఉ. వాలుగడాలువానిదళవాయి వసంతుఁడు జైత్రయాత్రకై  
సాలములందు జీర్ణదళసంఘము చీలిత బెట్టి క్రొత్తఁగా  
మేలిదళంబుల న్నిలిపి మీఱి యయుక్తజనామితక్షమా  
పాళి గ్రహించి నూత్నమగుపైకములన్ సవరించె నెల్లెడన్. 112

క. ఎలమావిని నునుఁబల్కులు  
గలకోయిలఁ జేరనీక కాకము తటిమెన్  
లలితుఁ డగునృపునిచెంగట  
ఖలుఁ డొక్కరుఁ డుండి కవులఁ గదిమెడిమాడ్కిన్. 113

మ. తెలిమొగ్గల్ బలుసిబ్బెపుంబొడలుగాఁ దేనె ల్పదోద్వేలధా  
రలుగాఁ దేటులబారు బారిగొలుపై రాణింప లేగుజ్జుపా  
న్నలు పున్నాగము లై వనిన్ జిగురుఖాణామేటికి నైచ్చుగా  
దళశృంగారము లై చెలంగె నిరుచెంతన్ మావు లొప్పారఁగన్.

గీ. సరజసారుణమకరందసారధార  
గురిసె నప్పుడు కుసుమమంజరిని జాల

కమ్మవిలుకాఁడు విరహులఁ గ్రమ్మి దివియఁ  
గిలుసుకత్తిని దొరఁగునెత్తురు లనంగ.

115

ఉ. కోయిలవేరిగారడపుగొంటరి తా ఋతురాజుముందటఁ  
మాయ వహించి లేజిగురుమారునికత్తులు మ్రింగ వాఁడు ము  
క్తాయతహారపజ్జులు ప్రియమ్ముగ నీయఁగ దెచ్చి నించె నా  
నేయెడ మొగ్గచాలు జనియించెను భృంగకులంబు మెచ్చఁగన్. 116  
మ. అమరం గ్రొవ్విరితేనెచాలుకొణతా లందంద లాగించి పొం  
కముగం బుప్పొడిమట్టిలోఁ బొరలి వీకఁబోక పూమొగ్గగో  
తములం ద్రొబ్బి సమీరమల్లుఁ డనువొందఁ మావిపూలోడిఁ ద్రి  
ప్పమెయిఁ గోకిలబాలుఁ డెంచికొను సొంపుల్ గుల్కునాదంబులన్.

రగడ. వెలసె వనాంతరవీధి వసంతము

గలిగె జగంబులఁ గనకవసంతము  
జిలిబిలియలరులఁ జిమ్మె లతాంతము  
సొలపున మీతె నశోకలతాంతము  
మురువుగఁ బొన్నల మొగ్గలు పుట్టెను  
సరసిజముల మధుసారము పుట్టెను  
కరకరిఁ గంతుఁడు కైదువఁ బుట్టెను  
విరహిణులకు మది వెత చూపట్టెను  
భుగభుగ మని సురపొన్నలు విచ్చెను  
మగనికిఁ జెలి కమ్మనిమో విచ్చెను  
పొగడమొగడలకుఁ బుట్టెను దావులు  
తగె విటసంకేతమ్ముల తావులు  
భసలవిసరములు బారులు తీరెను  
మసలక పికములవకానము దీరెను  
కనుఁగొనవే శృంగారపువనములు  
మన మలరించునె మఱి జవ్వనములు  
పొలిచె మహీజంబులు సదశంబులు  
తులకించెను గంతునిషుదశంబులు  
కననీయ నిదే కైకొను మరువము  
వనితా! యిచ్చితివా నిను మరువము

మెలఁతరొ! నావి సుమీ విరవాదులు  
 వలదే నాతో వలవనివాదులు  
 కలికీ! యిచ్చట కంతునికైదువ  
 నలికీ నరుగఁగ నచ్చటికైదువ  
 తగఁ బూచెఁ గదే స్థలనీరజములు  
 దిగు లొందించెఁ బథిని నీరజములు  
 పువ్వులు గలవఁట పోదమె దవులకు  
 నవ్వుచు జవ్వని! నను వెను దవులకు  
 ఇంతి! యెక్కడివె యీకోరకములు  
 చెంత నుండె నిచ్చెద కోరకములు  
 చెలి! మును నేఁ జూచితినే కొమ్మలు  
 బళి న్యాయముఁ జెప్పరె యాకొమ్మలు  
 నాతి! ప్రేంకణము నగె నీపాటల  
 చేతి కబ్బె నిదె చేకొను పాటల  
 తోయజలోచన! దొరకెను దవనము  
 వే యీడకు రావే మీఁద వనము  
 మోవి గంటివా ముద్దులగులు కదె  
 మోవిగంటి నా ముద్దులగులు కదె  
 విటపాళుల నీవేనలిఁ బెట్టుదు  
 విటపాళుల నీవే నలిఁ బెట్టుదు  
 ననిచినగో రంటను జెలి! మెచ్చవు  
 ననిచినగో రంటను చెలి మెచ్చవు  
 అని వనితామణు లాడఁగఁ బాడఁగ  
 ఘన మగుతమి మొగ్గలు గిలు పాడఁగ  
 నలు వగునబలల నారామంబుల  
 నళికులయుతముల నారామంబుల  
 పాటీరనగోపరిహరిచందన  
 వాటీవేల్లితవల్లిన్పందన  
 పటిమ చెలంగుచుఁ బాండ్యవధూటీ  
 చటులోపరిరతిసంప్రమధాటీ

విలులితసురభిశవేణీచాలన  
 లలితసుపరిమళలహరీభేలన  
 సరణికఁ బొదలుచుఁ జల్లగఁ గదలుచు  
 విరులను గురియుచు విరహాల నొరయుచుఁ  
 గమలము లంటుచుఁ గలువల నొంటుచు  
 స్తిమితతఁ గులుకుచుఁ దేనెలుఁ జిలుకుచు  
 నలసతఁ దూలుచు నళితతిఁ దోలుచు  
 మలసెను దారము మలయసమీరము.

118

సీ. ఏలాలతాజాలడోలాసమాలోల,  
 బాలామణీగానభాసురములు  
 ధీరానిలవ్రాత ధారాచలచ్ఛాత,  
 దూరాపతద్రజోధూసరములు  
 మోదావహంగనవేదాభరవభృంగ,  
 భేదావహజ్జాతి కేసరములు  
 నాళీకదృక్కాంతపాలీనవైక్రాంత,  
 కేళీపరిస్మృతకేసరములు

గీ. కనఁ దగె నకుంతకలకంతకంతనాద  
 పటుభటాహ్వనకుపితబిభృత్ప్రపంచ  
 పంచసాయకమదహస్తివైసరములు  
 మీసరమ్ములు మధుమాసవాసరములు.

119

క. ఆమని యేమని చెప్పెద  
 నామనికి వికచకుసుమితారామతరుల్  
 కామనిరంతరకీర్తి  
 స్తోమముగా నిఖిలదిశల సొబ గొందునెడన్.

120

చ. వ్రతతభుజానిరర్గళపరాక్రమపాలితలోకుఁ డౌశత  
 క్రతుఁ డపు డత్యుదారత నొకానొకయాగము సేయఁ బూని దై  
 వతగురుఁ డైనయాంగిరసుపాలికిఁ జారునిఁ బంప వాఁడు శీ  
 భ్రుతఁ జనుదెంచి గీష్పతినిఁ గాంచి జోహారొనరించి యిట్లనున్. 121

క. తిన్నగ జన్నము సేయుమ  
 తిన్నగవైరి నను బంచె దేవరకడకుం

బన్నుగ నాతని ఫలసం

పన్నుగఁ జేయఁ దగు శిష్యవత్సల ! యనినన్.

122

క. హృదయమ్మున సమ్మోదము

గదుర సురాచార్యుఁ డట్ల కాని మృదుచున్

మది రాగము కుదు రాఁగ

మదిరాయతనేత్రఁ జూచి మధుమధురోక్తిన్.

123

పంచచామరము.

పయోజపత్రనేత్ర! గోత్రపత్రభంజనుండు స

త్ప్రియోగ మైనయాగ మర్థి తా నొనర్చుపూనికిన్

బ్రియంబునన్ రయంబు మీఱఁ బిల్వఁ బంచె నన్నయో !

వియోగవేగ మెట్టు లోర్తువే గజేంద్రగామినీ !

124

ళా.ముల్లోకంబుల నేలురాజు సవనంబున్ దీర్ప ర మృన్నచో

నుల్లంఘింపఁగ రాదు గావునఁ దదుద్యోగంబు గాఁ జేసి సం

పల్లాభంబున వేగ వత్తు నిపు డాత్మన్ భేదముం జెందకే

యిల్లున్ వాకిలిఁ జూచికొమ్ము మదమ త్తేభేంద్రకుంభ స్తనీ !

125

చ. అలకలు దువ్వరాదు సరసాన్నములన్ భుజియింపరాదు మై

కలప మలందరాదు తిలకంబు రకంబుగ దిద్దరాదు సౌ

ములు గయిసేయరాదు సుమముల్ ధరియింపఁగరాదు సాధ్వియా

నలినదళాయతాక్షికిని నాథుండు చెంగట లేక యుండినన్.

126

గీ. కాన నీవును మారాక మానసమునఁ

గోరి యిరీతి సత్పథాగారగరిమ

మీఱ నుండుము చారుచకోరనేత్ర !

నీవెటుంగనినీతి నిర్మితి గలదె.

127

చ. మఱియొకమాట బోటి వినుమా మనమారసి యీడ కేము క్ర

మ్మఱఁ జనుదెంచునంతకును మాప్రియశిష్యుండు చంద్రుఁ డన్నిటన్

వెఱవరి నీమనం బరసి వేడ్క మెలంగుచు నింట నుండు నీ

వఱమఱ లేక కావలయునట్టిపను ల్గొను మంబుజాననా !

128

చ. వయసున బాలుఁ డయ్యుఁ బరువంబగుతెల్విని జాలపెద్ద యెం

తయు గృహకృత్యవర్తనల నన్ మఱపించును నిచ్చులున్ సుఖో

దయమున నెండ కన్నెలుగఁ దారయఁ జూచినఁ గందు మేను స  
త్ప్రియహితవర్తనుం డితని వేటుగ నెంచకుమా తలోదరి! 129

క. ఇంటికిఁ బ్రాపై యెప్పుడు

కంటికిఁ జెప్పవలెఁ గదిసి కాదు నితని కాఁ

కంటికి నన్నం బిడి వా

ల్లంటీ! కడు ప్రేమఁ బ్రోవఁ గాఁదగుఁ జుష్టి.

130

చ. అనినఁ దదీయదార సముదారముదారమదాత్మభావగో

పనమున నోరఁచూపులను బ్రాణవిభుం దిలకించి యుస్సురం

చని వెస నూర్చి చెక్కిటఁ గరాజ్ఞముఁ జేర్చి ధరిత్రి వ్రాయుచున్

గనుగవ నశ్రువుల్ దొలుక గద్గదికన్ దల వాంచి యిట్లనున్. 131

శా. ఔ! లెం డేమిటిమాట! హా పయనమా! హాస్యానకుం బల్కుటో!

బాళి న్నాహృదయంబుఁ జూచుటకొ! నాపైఁ గోపమో! కాక నన్

జాలిం బెట్టెడిలాగో! నైజమొ కటా! న న్నొంటిగా నుంచి పో

నేలీలన్ మన సొగ్గె మీకు నహహా! యేనా మిముం బాయుటల్?

ఉ. ఏ మనుదాన నేకరణి నే మనుదాన వియోగసాగరం

జేమని యీదుదాన గతి యేమని పల్కెడువారిఁ గాన హా!

గామిడి దైవ మీవితము గామిడిమేలపునేత నిర్దయన్

సీమలు గానిసీమలకుఁ జెల్వఁడ! యేగఁగ దెచ్చె నక్కటా! 132

ఉ. పై న మిదేల యన్నఁ గ్రతుభంగము చేసినదోస మశ్రువుల్

పూన నమంగళం బగును బొమ్మని పల్కను నో రెటాడు మీ

తో నయినట్టిపాటు ననుఁ దోడ్కొనిపొమ్మన నెంతభారమో

యా నది మీకు నెట్టు లహహా యెడఁబాయుదె నేమి సేయుదున్.

గీ. తలఁపు లొక్కటి గాఁగ నగ్గలపువలపు

చెలిమికలిమిని దొలఁకక కలసి మెలసి

భువిని ఊరోదకన్యాయమునను వెలయు

దంపతులు చేసినట్టిదేతపము తపము.

135

సీ. తీర్థాలవెంబడిఁ దిరుగుట కొన్నాళ్ళు,

జన్మంపుదీక్షలఁ గొన్నినాళ్ళు

తుద లేనియొక్కప్రాద్దులచేతఁ గొన్నాళ్ళు,

ఘోరతపంబులఁ గొన్నినాళ్ళు

గురుకులవాసపుగోష్ఠిచేఁ గొన్నాళ్లు,  
పున్న మమా సంచుఁ గొన్నినాళ్లు  
ఋతుదినంబు లటంచు మది నెంచి కొన్నాళ్లు,  
పన్నినవేసటఁ గొన్నినాళ్లు

గీ. గాఁగ యెలప్రాయ మెల్ల నీకరణి నేఁగె  
యెన్నఁడును నీదుకొఁగిలి యెఱుఁగ నైతి  
యిపుడు నీవద్దనుండుటకేని యోర్వ  
దాయెఁ బగదాయదైవ మీదారి నకట. 136

చ. గళరవమంత్రము ల్చెలఁగఁ గా జిగిసిబృపుగుబ్బచన్ను ల  
న్కలశము లంది యంది జఘనం బనువేదికయందు నుండి యు  
జ్జ్వలరశనన్ గ్రహించి జిగివాతెరపోమరసంబు గ్రోల వే  
డ్కలు గలమన్నథక్రతువు కన్నను వేటొకజన్న మున్నదే. 137

గీ. తఱుచుమాటలు నేర నిర్దయత మీఱ  
నింట నన్నొంటి నుంచిన నేవితానఁ  
దాళఁగలదాన నెన్నిచందాల నైనఁ  
బైనమైరాక మాన మీపాద మాన. 138

చ. అని కపటాంతరంగ మెనయంగఁ బొసంగఁగఁ బల్కునంగనన్  
గని దయ రాఁగ రాగరసకందళికం దలిరాకుబాకునన్  
ఘనముగఁ దుంటవింటిదొరకాయము గాయము సేయ జాయతో  
ననిమిషదేశికుం డనియె సాదరమోదరసాదరాత్మ్యఁ డై. 139

చ. వగవకు మింతకంటె బలవంతపువంత పురంద్రి! మా కిదే  
నెగు లెగయించెఁ బువ్విలుగ నీమది నీమది దోచకున్నె నె  
మ్మి గదుర వచ్చి పొం డిటకు మీ రనమీఱ నయుక్త మిందుపై  
నిగఁ బసిగోల గోలతన మేలను మే లనుకూలమయ్యెడిన్. 140

ఉ. ఇచ్చటియగ్ని హోత్రతతు లెవ్వరిపా లతిథివ్రజంబులన్  
వచ్చినయాప్తబంధుల ఘనంబుగ నెవ్వరు పూజసేయువా  
రిచ్చట నున్నశిష్యులకు నేగతి నన్నెడఁబాయ లేనిబ  
ల్తచ్చిక నీవు వచ్చిన బలా! యబలా! ప్రబలాఘ మంటదే. 141

క. నటవిటవారవధూటీ  
పటలీసంవృతము స్వర్గపట్టణ మటకున్

ఘటకుచయుగ ! సతులకు నేఁ

గుట యుచితమె వలదు మదినిఁ గోపము నావైన్.

142

వ. నావచనంబులకుఁ బ్రతివచనంబులు వచియింపకు నాయాన యానంబు విడువుము శుభోదయంబుగా మన్ముఁ బైనంబు పంపుము పోయి వచ్చెద మనిన నక్కల్కి కల్పితవిషాదంబును కపటలజ్జాభరంబును కైతవాశ్రుపాతంబునుం గనుపట్ట మీ రిట్లు పల్కిన నేమి సేయఁగలదాన విరహసాగరం బేరితిఁ గడవఁ గలదాన నైసను మీయానతికి సమ్మతింపడితి నన్న గారాతిజన్మంబు సేయించి పిమ్మట నిమిషమాత్రం బైన నచ్చట నిలువవలదు మీమాట జవదాఁట నే నంత బేలనే యాత్మ కుమారునింబలె యాయత్రికుమారునిం బోషించెద విశేషించి నేటనుండియుఁ బ్రాణపదంబుగా గారవించెద మీకుం బ్రియుం డఁట యితని యేసుం బ్రియునిఁ గాఁ దలంపవలవదె యిచ్చటివిచారంబులు మాని నెమ్మదిగాఁ బయనమ్ముఁ బోయిరమ్మని యనుపుటయు నయ్యనిమిషగురుండు శతమఖమఖనిర్వర్తనకౌతుకాయత్తచిత్తంబున నమరావతీపురంబునకుం జనియె ననుటయు.

### ❧ ఆశ్వాసాంతము. ❧

శా. అర్హో రాశిగభీర ! భీరహితచిత్తాభోగ ! భోగావలీ

వర్ణోదీర్ణవిభా ! విభావశమితవ్యాపాద ! పాదాంబుజా

భ్యర్ణప్రాహృదమిత్ర ! మిత్రహితసంపద్వాస ! వాసచ్ఛటా

స్వర్ణాంచత్కవిరాజ ! రాజకసదస్సమ్మాన్య ! మాన్యగ్రణీ.

144

క. కల్పకసమదానకశా

కల్పక నిజపాణిపద్మ ! కాంచనపద్మా !

కల్పక సత్కవివినుతా

కల్పక ! సత్కర్తృసూత్న ! గాయకరత్నా !

145



పృథ్వీ. మంతుకృదై వ్విరిసామంతమంత్రిస్త్యయ  
 ధ్వాంతవిభ్వంసనోదగ్రజాగ్రద్రవీ!  
 సంతతౌదార్యసౌజన్యగంభీరతా  
 శాంతిసంపన్నరాజద్గవీ భారవీ!

146

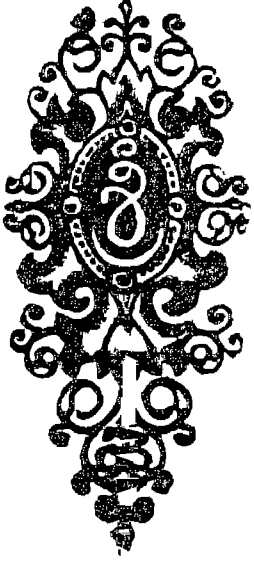
గద్య. ఇది శ్రీజానకీరామచంద్రచరణారవిందవందనకందళితానందకందాళ  
 రామానుజగురుచరణసేవాసమాసాదితసాహితీవైభవశేషము కృష్ణ  
 యార్యతనూభవసుకవిజనవిధేయవేంకటపతినామధేయప్రణీతంబైన  
 శశాంకవిజయం బనుమహావ్రబంధంబునందు ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీ రస్తు.

శ శాంకవిజయము.

తృతీయాశ్వాసము.

—( )—



రంగపతిపదాంబుజ

సారంగచ్ఛిత్త ! చిత్త జాతజయంతా

కారా ! కవిమందారా !

క్షీరాంభోనిధిగభీర ! సీనయధీరా !

1

వ. అవధరింపుము సూతుండు శౌనకాదిముసీంద్రుల కిట్లనియె నవ్విధం  
బున బృహస్పతి దివస్పతిసదనంబునకుంజనిన యనంతరంబ యిక్కడ.

ఉ. ఒంటిగ నబ్బెఁ జంద్రుఁ డిపు డొంటిగ వాతెరజుంటితేనియల్  
గెంటనిప్రేమఁ గ్రోలి రని కేళిని దేలక యున్నముత్యపుం  
బంటవలంతివింటిదొరబారికి నోరువలే నటంచు నా  
తుంటరిగుబ్బలాఁడి వగతో విగతోరువివేకపాక యై.

3

గీ. గురునివెంబడిఁ దా నొకకొంత దూర  
మరిగి యాతనియనుమతి సంబుజారి  
క్రమ్మఱఁగ వచ్చునాలోనఁ గంబుకంఠి  
పట్టఁగూడనితమకంబు నెట్టుకొనఁగ.

4

సీ. సరసాన్న పానము ల్లాకపాకంబులు,  
వింతవింతగఁ జేసి దొంతి నునిచి  
యొప్పైననలుగులు నుష్ణోదకంబులు,  
నొనర మజ్జనగేహమున నొనర్చి  
చెలువొందువలువలు వెలహెచ్చుసొమ్ములు,  
పొందఘృతట్టలఁ బొందుపటిచి  
కుంకుమంబు రసంబు గోరజవ్యాజియు,  
రతనాలగిన్నెల జతనపటిచి

గీ. పువ్వుతెత్తులపొట్లము ల్ని వ్యటించి  
పొంకముగఁ గేళిగృహము నలంకరించి  
యింతి యాతనిరాకకు నెదురు చూచు  
చుండఁ దారామనోవల్లభుండు వచ్చె.

5

క. వచ్చినయాతని వేగమె  
పచ్చలగడ్డియను నునిచి ప్రమదామణి తా  
నొచ్చుంబు లేనికూరిమి  
ముచ్చట లాడుచును బ్రేమ ముప్పిరిగొనఁగన్.

6

ఉ. ఊరికిఁ బంపి వచ్చితివె యొజ్జల నీగురుఁ డమ్మచెల్ల! సం  
సారముమీఁదిభ్రాంతిఁ జనఁజాలఁడు దవ్వుగ సాఁగిపోయెనే  
దాగున గాఁడుగా మరలి దైవకృతంబున నొంటిపాటు చే  
కూరిన దింక నీమనసుకూరిమి నేగతి నాదరించెదో.

7

గీ. ప్రాద్దు వోయెను లెమ్మిక సుద్దులేల ?  
శిరము మజ్జన మొనరింప వరుస నేఁటి  
కనుచు నమ్ముద్దుచాన యత్యాదరమున  
నలపు సొలపును వలపు సయ్యాట మెసఁగ.

8

సీ. ఫాలభాగమున వజ్రాలపాపటబొట్టు,  
తళుకుతళుక్కని తాండవింపఁ  
గరసరోజముల బంగారుగాజులు రత్న,  
కంకణమ్ములు గల్లు గల్లు మనఁగఁ  
జెమటచేఁ జాతినచికిలికస్తురిబొట్టు  
ఘుమఘుమతావులఁ గుమ్మరింప  
మెఱుఁగారుకమ్ములు మృదుకపోలములపై,  
ధళధళత్కాంతులు దళుకు లొత్త

గీ. గొప్ప ముడివీడ నుదుట ముంగురులు గూడ  
గుబ్బచనుదోయి హారముల్ గుసెసియాడ  
నీటువగ మీఱ వన్నె కానికి మిటారి  
దమక మెద నంట సంపెఁగలై ల మంటె.

9

గీ. చెండ్ల గెలిచినమెఱుఁగుపాలిండ్లతోడ  
బీరములు చూపవచ్చు జంబీరములను

జించి సారస్య మంతయు వంచినట్లు

నిమ్మపండ్ల రసంబున నెలఁత యంటె

10

మ. తరుణీరత్నము బాలకైతకదళోదంచన్న ఖాగ్రంబులన్

గురులన్ మెల్లనఁ జీరిపాయ లిడి చిక్కుల్ పాయఁగాఁ బ్రాముచున్

గరపంకేరుహరత్న కంకణఝణత్కారంబు తోరంబుగా

వరగంధామలకంబుఁ బెట్టెను సుధావారాశితొల్పట్టికిన్.

11

ఉ. జాటుపయంటఁ జెక్కి బిగి చన్దవ నిక్కఁగ బాహుమూలశృం

గారరుచు ల్వేలిం బొలయఁగా నగుమోము చెమర్ప రత్నకాం

చీరవము ల్వేలంగ నభిషేక మొనర్చె లతాంగి వానికిన్

మారునిమాటు సాగరకుమారునిఁ బట్టము గట్టెనో యనన్.

12

సీ. పసమించుమాదరపాకపోరువలచేఁ,

దడియార నొత్తి కుంతలము లార్చి

సాంబ్రాణిధూపవాసన నించి జవ్వాది,

చేనంటుచును కురు ల్చిక్కు దీర్చి

అఱివిరివిరిజాజివిరులు చుట్టినజాటు,

సిగను జంటరుమాల సొగసుపఱిచి

తళుకునిచ్చులపునెత్తమ్మిపూవులబంతి,

పుట్టంబు హెయలు గాఁ గట్టనిచ్చి

గీ. కమ్మకస్తురిచేఁ దిలకమ్ము దీర్చి

యొంటివజ్రంపుబావిలీ లుంగరాలు

చేసరాలును సరివెణ ల్చిలుకతాళి

పంకజేక్షణ వాని కలంకరించె

13

చ. బలురతనంపుఁజెక్కడపుఁబల్లెర ముంచి పసిండిగిండిలో

సలిలము నుంచి ముత్యసరిసన్న పుబియ్యపుటన్న మొల్పుఁబ

ప్పులుఁ బొడికూరగుంపు కలుపు ల్వడియంబులు చారు లూరగా

యలు కలవంటకాలు పరమాన్న మిడెన్ లలితాంగి వానికిన్.

14

సీ. విరహాగ్ని నీరితి గరఁగె నామానసం,

బనినట్ల వెన్న గాచినఘృతంబు

పాలఁబోల్యయసు నీపాలుసేయుట కిదె,

యానవా లన్నట్టు లానవాలు

నెచ్చి నీరీతి నాకెవ్వైవిగ్రోలుమీ,  
 పూని నీ వన్నట్టు పానకంబు  
 తనవచోమాధుర్య మెనయునా యివి చూడు,  
 మన్నట్టు మేలిరసాయనములు

గీ. నొప్పుగా గిన్నియల నుంచి యుపచరించి  
 పాణిపంకజకంకణక్వాణ మెసంగఁ  
 బువ్వసురటిని విసరుచు భోజనంబు  
 కాంత సేయించెఁ దనమనగికాంతునకును.

15

క. బంగారుబొమ్మ రంగగు  
 భృంగారుజలంబు వంపఁ బ్రియ మిం పెసలా  
 రంగు మోదంబున సా  
 రంగాంకుడు ధౌతపాణిరాజీవుం డై.

16

ఉ. కాంత యొసంగువీడియముఁ గైకొని యింతి యొనర్చునవ్విధం  
 బంతయుఁ జూడ వింతవగ యై కనుపట్టె నటంచు నెంచుచున్  
 గంతునిరంతు లోర్చుక చొకాటపుగాటపుఁ బువ్వదోట నే  
 కాంతముగా వసించె హృదయంబునఁ బెక్కుదలంపు లూరంగన్.

క. అలపొలంతుక దా నంతట  
 వలపులు వడ్డికిని బాట వాంఛలు మీఱన్  
 దలపోయుచుఁ బనిదోపక  
 నీలుపం జాలనివిరాళి నెవ్వుదిఁ బొదలన్.

18

సీ. తేట యశాగొజ్జఁగిసీట మజ్జన మాడి,  
 వలిపచెంగావిపావడ ధరించి  
 పసిడిరాయంచుబవంతిచీర ధరించి,  
 రాణించువై తాణితైక దొడిగి  
 వదనాంబుజమున జవ్వాదిచారికఁ దీర్చి,  
 గొప్పఁగా నెఱజాటుకొప్పుఁ బెట్టి  
 గమగమ వలచుకుంకుమము మేన నలంది,  
 మృగనాభిపంకంబు మెడను బూసి

గీ. మినుక కాటుకరేఖ కన్గొనలఁ దీర్చి  
 చరణయుగమున లత్తుక జాజుకొలిపి

తనయొయారంబు నిలువుటద్దమునఁ జూచి  
యపుడు గైసేసి గడిదేరి యామిటారి.

19

సీ. చిగురాకువిలుకానిచేతిచక్రమురీతి,

కమ్మలు ధగధగత్కాంతి గులుక  
కుసుమసాయకధనుద్గుణనినాదములీలఁ,  
గలమేఖలాఘలంఘులలు వెలయ  
చెఱకువిల్తాప్తినిబిరుదుడిండిమలీలఁ,  
జరణనూపురఝళంఝళ లెసంగఁ  
బంచసాయకసార్వభౌమసత్కిర్తి నాఁ,  
దారహారము తళతళ యనంగ

గీ. సారె రతిరాజుమ్రాల హెచ్చరికదెలుపు  
చక్కి మెట్టెలు గిలుకుగిలుక్కు మనఁగ  
లలితకందర్పసామ్రాజ్యలక్ష్మీ నాఁగ  
గంధగజయాన వచ్చె శృంగారవనికి.

20

వ. ఇవ్విధంబున నచ్చకోరలోచన యచ్చటికి వచ్చి నిచ్చ నిచ్చలు న్బొర  
విచ్చి విచ్చలవిడి రాలిననిచ్చలంపుఁబచ్చకపురంపుఁబరాగంబునం  
బ్రోదులుగాఁ బాదులు గట్టి సజ్జకం బైనగుజ్జగొజ్జంగినీరు నించి  
పెంచినపొన్నలుపొగడగున్నలు గన్నేరులుకన్నె గోరంటలుచిన్ని సుర  
పొన్నలు నిమ్మలు కమ్మసంపెంగలు నింపు మీటునునుపోకమాఁకులు  
డంబు మీటునారికేళంబులు తావులకుం దావు లయినమోవుల  
నెలమావులప్రోవులు వాసనాసారదంబు లగుశారదంబులు నారదంబు  
లు నీరదంబులడంబు విడంబించుచీకటిమాఁకులును లికుచకుచాకు  
చసాదృశ్యఫలంబులపోడిమి మీటుదాడిమినికుంజంబులు జంబూ  
వృక్షంబులు జంబీరంబులు ఫలరసజంబాలంబు లైనపనసతరుజాలం  
బులు సాలహింతాలతాలతకోకిలసాలంబులుం గలిగి యెల్లెడల నల్లి  
బిల్లిగా మొల్లమిగ నల్లికొనినమల్లియల నుల్లాసంబునం దిరుగుతేటి  
పిల్లలగరులగములఁ గనిగనిగనిగనిగి మిగులుమొగులతెగ లని కుచ్చి  
కలం బురివిచ్చి యాడుమవ్వంపుఁజిలువ జవ్వనులతెక్క మొక్క తెరల  
మరువున మలయపవననటన ర్తితలలితలతి కాలతాంగులనటనంబులకు  
న్టుటనంబులుగా జోకమీటుతదీయకేకారవంబులు షడ్జంబులుగా

సమదకోకిలకాకలీరవంబులు పంచమశ్రుతులు గా గానంబుఁజేయు  
 తేఁటిబోటిపాటల కనుగుణంబుగా నుగ్గడించుభరతపిట్టలదిట్టంపు  
 సొల్లుకట్టులం గమ్మి యఖండనాదమేదురం బై యయత్నకల్పితసంగీత  
 మాధుర్యంబునం బొలుపొందునందనోద్యానంబుచందంబున హృద  
 యానందం బగునమ్మందిరోద్యానంబునఁ జెంగల్వకొలనిచెంగటరంగా  
 రుబంగారుకలశంబులం బొలుపొందుజీవదంతపుఁజవిక వసియించునమ్మ  
 నోహరాకారునిం దూరంబునం గాంచి కాంచీకలకలంబులు నిగుడ  
 గబ్బిమబ్బులోపల నొరపు నెరపుమెఱపుఁదీగెలాగునం బొదరిండ్ల  
 డాఁగుచు మనోన్తాదంబునఁ దూఁగుచు నిద్దంపుటద్దంబులగతిముద్దు  
 గులుకుబాహుమూలంబులరుచులు చెమచెమ క్కని వెలిం బర్వఁ  
 దళుక్కునఁ జనుగుబ్బలు నిక్క నిక్కి విరులు గోసి కప్పుగొప్పునం  
 జెక్కుచుఁ బుప్పొడితిన్నియల నెక్కుచుఁజిలుచెమటజాతినతిలకంబు  
 తేటసీటిబావులసీడం జూచి సీటుగాఁ గొనగోట దిద్దుచుఁ జేనున్న  
 పూబంతి కాలువ నద్దుచు మొయిళ్లనుండి ముత్తియంబులు రాలువి  
 థంబున గొప్పుననుండి తెలిమల్లెమొగ్గలు రాలఁ దేనెవాఁకలు దాఁటు  
 చుఁ జిగురుటాకుల నెలవంకగోళ్లు నాటుచుఁ జెదరినముంగురులు  
 చక్కందువ్వుచు నల్లనల్లనం గులుకుచుఁ బల్ల టీలం గని నవ్వుచు మల  
 యానిలంబున నరజాటుపయంటమాటిమాటికిం జేర్చుచు రాయంచ  
 లకుఁ దనగమనవిలాసంబు నేర్చుచు వెడవెడసడలినపోకముడి బిగి  
 యించు నెపంబునఁ దనపొక్కిలిచక్కదనంబుఁ గన్పడఁజేయుచుఁ గర్ణా  
 నతంసంబునకై చివురులం గోయుచు మరువంపుఁబాదులజాడ ద్రాక్ష  
 పందిళులసీడఁ గప్పురపుటనంటులమాటునఁ బోకమాఁకులచాటునఁ  
 బటికంపు మెట్టికలకేళాకూళులలేవఁ గుసుమ కేసరపరాగధూసరం  
 బైనత్రోవం జేరవచ్చు నవసరంబున.

21

చ. కనియె మృగాంకుఁ డాచెలిని గన్గొనినంతనె తల్కుబెల్కుగా  
 ననిచి కటారి నూరి యెద నమ్మదనుం డెద నాట మీటఁగా  
 మనసు యుళుక్కున నైయిఁ జెమర్పఁగ నోర్వఁగ రానితత్తరం  
 బునఁ బులక ల్పనర్ప ధృతి మొగ్గగ దిగ్గున లేచి యాత్మలోన్. 22

శా. బౌరా చక్కదనంబు పశాసు! మురిపెం బయ్యారె! యొయ్యార మా  
 రౌరా! మైసిరి హైసరే! సొగసు మే! లాహా విలాసంబు! ల

జ్ఞానే జన్మన! మద్దిరా వగలు! మజ్ఞానే తనూవిభ్రమం!  
బీరామామణితోడ నీడు గలరా యీరేడులోకంబులన్ ?

23

గీ. కొమ్మ గా దిది బంగారుబొమ్మ గాని  
యీతి గా దిది జాజిపూబంతి గాని  
కలికి గా దిది మరుసిపూములికి గాని  
భామ గా దిది లావణ్యసీమ గాని.

24

చ. నతనుకాంతియుక్తిని ఘనప్రతిభం బని తాను తారకా  
నివహ మెదిర్చి యింతి తపనీయరుచి న్నిజసత్త మాయఁగా  
బవలు దొఱంగి చేరి పదపద్మముల న్నఖరత్న వైఖరిన్  
దివిరి భజించె గాదనఁ దదీయసమాఖ్యను దస్వి పూనునే ?

25

క. పాటలగంధిమొగంబుం  
దేటకు నే నోడి బంటుతెఱఁగైతి నిదే  
సాటిగ ననుఁ గొల్చినయుడు  
కోటియు నీచెలువనఖరకోటికి నోడెన్.

26

ఉ. పల్లవజాతిబింకములఁ బాపుట కేనిటు సాక్షి కాంతిసం  
పల్లవనిర్ద్భితంబులు ప్రవాళము లవ్వివరంబు గన్నదే  
పల్లవపాణిపాదములఁ బర్వజపాధికలీల వాటిసాం  
పల్లవసింహుతండ్రిగనినట్టివలంతియు నెన్న నేర్చునే ?

27

ఉ. కామతరు ప్రవాళనవకందళరేఖలొ లేక మన్తనః  
ప్రేమ నవానురాగఝరి పేరినరావులొ కాక యుల్లస  
తోమలకాంతిపూరనదకోకనదంబులొ లేక మోహరా  
త్రీముఖసాంధ్యరాగపరదేవతలొ కనకాంగిపాదముల్ !

28

గీ. కమలగర్భదుల జయించుకలికిజంఘ  
లాత్తరాశిగ మకరంబు నరసి ప్రోచె  
స్వజనచరక్షణైకతత్పరుల కెందు  
నెదుటిమందాధికారత నెంచ నేల ?

29

చ. కరభము లన్న పేరు వినఁగానె వికారము డొంకుదెల్పేడిన్  
కరివరతుండము ల్పమతఁ గైకొని వచ్చి ధరిత్రి వ్రాలె నీ  
హరివరమధ్యపెందొడలు హైసరె జానులపేరియందపుం  
గరుడులపైడి కంబములె కాయజమల్లుని బంధనాచితిన్.

30



చ. గొనబురువారపుంజలుఁకొకకు బంగరుసీటిచిన్నుడా  
 ల్గొనకొనఁ జేసి మాటికిఁ దళు క్కనుచు నెవ్విఁ బద్మకాంతి నిం  
 పెనసినయీ యొయారితొడ లిందుక సోకినయంత నబ్బు గొ  
 బ్బునఁ బదివేలరంభలఁ గవుంగిటఁ జేర్చినసౌఖ్య మొక్కటన్. 31

క. ఈనారీమణినునుతొడ

లేనుఁగుతుండములె కాని యెద నుడిఁ బెట్టె  
 బూనినకదళీతరులన్

దా నేలా పిల్లపిల్ల తరమున్ దరమున్?.

32

చ కటి యొకటి ధరిత్రి నవఖండము లేఁగఁ జాలు నందుపైఁ  
 బటుజఘనంబె చక్రములఁ బంపు లిడున్ గుచము ల్త హేమాన్నతం  
 బిటు సృజియించి దీని కొకయిండుక కౌను సృజింపఁ డాయె నే  
 మిటికొ విరించి యింతిమెయి మించు కనుంగొని మోహ మందెనో?

సీ. ఈలేమ చక్కదనాలవెల్లియొ కాక,

తళుకుకన్నేడిస బెళుక నేల ?

యీరామ రతిదేవియా రామమో కాక,

పొక్కిలిపొన్నపూ పుట్ట నేల ?

యీకల్కి మదనునిచేకటారియొ కాక,

కౌనుపేరిటిపిడి గాంచ నేల ?

యీరాజముఖ పంచదారరాసియొ కాక,

యారుచీమలబారు చేర నేల ?

గీ. మేటియీబోఁటి తేటపన్నీటిచెర్వు

కానిచో వలివీచిక ల్కలుగ నేల ?

యీవనిత నాదుపుణ్యంపుఁదీవె యరయఁ

గానిచో చన్నగుత్తులు పూన నేల ?.

34

గీ. అంఘ్రులకుఁ బద్మసారూప్య మటులకును

గమలవరగర్వసంపద కర్ణములకు

శ్రీవిలాసంబు గలిగియుఁ జెలియకౌను

కేలనో లేమి దాని యదృష్టరేఖ!.

35

ఉ. బంగరుకుండ లంచు విరిబంతు లటంచును జెండ్లటంచు రా

థాంగయుగం బటంచు సమదద్విపకుంభము లంచు నెంచి ప

ల్కంగ నయుక్త మిక్కలికిగబ్బిచనుంగవ కంతురాజరా  
జ్యాంగములందు నెక్కు డగునంగము యావనరేఖఁ బొల్పుటన్. 36  
సీ. వీణెకాయలు గుణశ్రేణిపై నిడుకొన,

\* ఎఱుంగవు యొరుక్రింద నీఁగియుంట

తమ్మిక్రొమ్మెగ్గలు తమముద్దు చూపెడి,  
నలజన్మపంకంబు † దలఁప నెఱుంగ  
వరయక నెరవుబంగరుకుండ ‡ లరయంగఁ,  
జేరి వేడిమి చూప నీరు గావె?

§ బట్టగూర్పుతనానఁ బుట్టచెండ్లగరిని,  
మఱచెనో తలకొట్లమారితనము

గీ. నొమ్ము గాన్పించె బలుగజనివ్వుపండ్లు  
గలుగుసారస్యమును దాము కాసుఁ జేయఁ  
గలవె యీయింతిబిగిచన్నఁగవకు సాటి  
యొకటొకటితోడ బోదుగా నొనరుఁ గాని.

37

చ. కమలదళాక్షి హస్తములు గన్గొనఁ బద్మిని కౌనుదీవెపో  
ణిమఁ బరికింప శంఖనియె నెన్నడ హస్తిని యాఁ బరేంగిత  
క్రమ మరయంగఁ జిత్తినియె గా కటు పల్కులు వేయునేటికిం  
బ్రమద మెసంగ నిక్కలికి పక్కున నవ్విన జాతు లేర్పడున్. 38

చ. మృగమదసారసౌరభము మీఱినయాసతికంతలక్ష్మీ న  
చ్చుగ నెదిరించు కౌనుపాలుసుంగనుశంఖ మదెంత చుట్టియుం  
దెగువ మొగాన నిల్వవలదే యపు డేర్పడకున్నె దానియా  
సాగసులుగుల్కు పల్కుబడి పోయగమున్ దనరి త్తకూఁతలున్. 39

క. పగడంబుల తెగడంబుల

జగడంబుల గెలువఁ జాలుసఖమోవి జగా

నిగరాల న్నగరాలన్

నగరాల న్వేలకు నమ్ము నాతిరదమ్ముల్.

40

క. అంబుజము ఖనెమ్మెగ మన

యంబును నిద్ద మగు నద్ద మగుఁ గానియెడన్

\* ఎఱుంగరు తమయొశవెల్లవారు. † దలఁపవేమొ. ‡ లవియంత. § పూని  
గుర్తుతనానఁ బూలచెండ్లరిదిని.

బింబమునకుఁ బ్రతిబింబము

దం బొకెయ్యోవిపేరిటం దాలుచునే?.

41

ఉ. చక్కదనంబు పాల్కడలిచాయఁ దగెం గుచమందరాద్రి యా  
చక్కినె రోమరే ఖనుభుజంగము గన్పడె నందుచేఁ గదా  
యిక్కడితియ్యమోవిసుధ లింపులు గుల్కెడు దీని గ్రోలకే  
యెక్కడి సౌమనస్యము? హరీ! యిది నీకృప లేక కల్గునే?.

42

సీ. ఇది మనోహరకాంతి కింపై నబింబంబు,

బింబంబు గా దిది బెడగుకెంపు

కెంపు గా దిది తేటియొంపనిమంకెన,

మంకెన గా దిది మంచిచిగురు

చిగురు గా దిది వింతజిగి హెచ్చుపగడంబు,

పగడంబు గా దిది పానకంబు

పానకం బిది గాదు పలుచనిచెఱకుపా,

లెఱకుపా లిది గాదు కురుజుతేనె

గీ. కురుజుతేనెయుఁ గా దిది కుసుమరసము

కుసుమరసమును గా దిది గొనబుజున్ను

జున్ను గా దిది చవిగుల్కునుధలదీవి

సుధలదీవియుఁ గా దిది సుదతిమోవి.

43

ఉ. నీరజగంధిమోవిజిగి నెక్కినుముక్కరము త్తియంబు దా  
మారుడు ధాతువాదపటిమన్ ఘటికాకృతి గట్టినట్టిసిం  
దూరితపారదం బనంగ నూత్నరుచిం దనుపట్టె గానిచోఁ  
గారణమేమి నాసకును గాంచనకోశసమృద్ధి గల్గంగన్.

44

మ. తళుకుందేటయు విప్పు సోగతన మందం బొప్పఁగాఁ దారకా  
కలితచ్చాయల నింపు సొం పెసఁగునీకంజాక్షికన్దోయితోఁ  
జెలువారన్ సరసంపునవ్వులకు వచ్చెన్ జూడు రేఁజీకటిం  
దలనంపు ల్గనునట్టితమ్మియు దివాంధం బైనలేగల్వయున్.

45

క. కులుకునెఱవంకకన్బొమ్

సొలపుల నీయింతివాలుదూపులఁ జూడన్

వలరాజువంటివాఁడును

విలునమ్ములు వైచి దాసవృత్తికిఁ జొరఁడే.

46

నీ. పదపల్ల వంబులఁ బద్ధసంపదయును,  
 ప్రపదంబులను గచ్ఛపప్రభూతి  
 తక మైనజంఘల మకరలీలామోగ,  
 మూరుల వరమనోహరితయును  
 గొనబుటాదున నాముకుందనందకలక్ష్మీ,  
 చారుగళంబున శంఖగరిమ  
 యంగంపురదములఁ గుందంపునిభవంబు,  
 పరఁగుమోమున మహాపద్మసుషమ

గీ. యలకముల నీలకాంతియు నెలపుకొలిపి  
 నలువ నవనిధులను గూర్చి చెలువఁ జేసి  
 వరుస నాలెక్క లిరువంకవ్రాసె ననఁగ  
 నీనలినపత్త నేత్రకు వీను లమరె.

47

క. నుదురా జిగి కొన్నెలచె  
 న్ను దురాగతమునను దేంట్లనుదురావెట్టు  
 న్నదురా యని ముంగురు లె  
 న్నదురా నెటివేణి జీవనదులాజసమున్.

48

నీ. సవరంబు తనకుఁ దా సవరంబుగా నెంచు,  
 మలయు మజ్జను మజ్జ మాను మనును  
 బర్హంబు కనికరం బర్హంబు గా దను,  
 నళితెక్కకప్పులకప్పు లొసఁగు  
 నీలంబు జిగి గాంచి నీలంబు వల దను,  
 నలరారు నాచు మున్నాచుదరమి  
 చీకటిమా నోర్పు చీకటి మ్రాన్పడ,  
 తమము గైకొన దను త్తమము గాఁగ

గీ. మంపు సాంబ్రాణిధూపంబుపెంపు పెంపు  
 వంపు మరువంపుటిందీవరంపు రంపు  
 గుంపు మృగమదవాసన ల్లుప్పురనఁగ  
 సాటిలే కొప్పు నీయింతిజాటుకొప్పు.

49

గీ. ఆకృతిని హేమరూపి యానై నముక్కు  
 ఛాయఁ జూడఁ దిలోత్తమసరణి దోఁచె

మోముఁ జూచిన శశిరేఖమోడి యమరె

మాటపోడిమిఁ జూచిన మంజుఘోష.

50

ఉ. పన్నగకన్యల న్తనుజభామల యక్షసరోరుహాక్షులన్  
గిన్నరసన్నుతాంగులను భేచరభామల సిద్ధకాంతలన్  
జన్నపువిందుసుందరులఁ జారణవారణరాజయానలన్  
గన్నది కాదె దీనిమెయి కైపులు వైపులు చూడ మెచ్చటన్.

51

గీ. చూడకుండంగఁ గూడ దీసుదతిసౌబగు

చూచినంతనె మదిలోనఁ జూచ్చె బాళి

యేమిటికి వచ్చె నిచటికి నిందువదన

యెట్టులున్నదొ యింక రతీశ్వరాజ్ఞ !

52

క. అని చింతించుచు నుండఁగ

వనజాయతనేత్ర వచ్చి వానిసమీపం

బునఁ గూర్చుండెను మేనం

గొన బగుజవ్వాదితావి గుబులుకొనంగన్.

53

గీ. వచ్చి కూర్చున్న వాఁడు నవ్వునైలాడిఁ

జూచి ధృతి గుంది యందంద చోద్యమంది

తనువు పులకింపఁ జిత్తము తత్తరింప

వివశతను జెంది మగుడ వివేక మొంది.

54

క. ఏటికి వచ్చితి నే నీ

తోటకు నిండేల వచ్చె దోడ్తోడనె యీ

బోటి మరుండు మనోధన

పాటచ్చరుఁ డేమిపాటుఁబడ నున్నాఁడో!.

55

క. నిలువర మయ్యెను మును నా

తలఁచినయది మది విరాళి తహతహపడి తా

నెలమిన్ బైకొనవచ్చెను

గలకంతుల నమ్మరాదుగా కల నైనన్ !.

56

క. ఐనను గానీ నాచే

నైనగతి న్నిలిపి చూతు ననుచిత మగుచో

నానా మోహం బనుచున్

మానవతిం జూచి న్యాయమార్గము దోపన్.

57

మ. ఇది యే మిచ్చటి కేల వచ్చితివి నీ కింటం బను లేవె యొ  
 వ్వుదు పోపో పతి యూరలేనియెడ నీపల్వోకశృంగారముల్  
 సుదతు లేయదురే రహస్యమున నిచ్చో జేరి నాచెంత నుం  
 డెద విట్లుండిన లోకు లూరకయ సందేహింపరే చూచినన్. 58

క. అనఁ జిలునవ్వు మొగంబున  
 దనరఁ జకచ్చకితకర్ణ తాటంకరుచుల్  
 దనుకన్ మకమక చినుకన్  
 కనకాంగి హెయ లెలంగఁగా నిట్లనియెన్. 59

ఉ. వచ్చిన నేమి రావలసివచ్చితి నే పని యున్న దింట నీ  
 విచ్చట నుండఁగా మనసు కింపగుసొమ్ములుఁ బెట్టినంత నే  
 యొచ్చెము లేనినీసరసనుండుట కేమియు నోచ నైతినా  
 యొచ్చట నున్న నేమి మనకేమిటి కెవ్వరు సంశయింపఁగన్. 60

ఉ. కాకయె సంశయించినను కాదన నేటికిఁ గంతుబారికిన్  
 లోకున గానివారు ధరలోఁ గలరే యిపు డిన్ని నాళ్ళకై  
 చేకుటె నొంటిపా టిచటఁ జేసినపుణ్యముచేత నింక నన్  
 గాఢలఁ బెట్టకే విను ముఖాముఖఁ బల్కెద దాచనేటికిన్. 61

ఉ. నీ నెఱిసీటు నీసాగసు నీరసికత్వము నీవిలాసము  
 న్నీనవమోహనాకృతియు నీయెలప్రాయముఁ జూచి చూచియున్  
 మాననిప్రేమ నేచి యభిమానముచేఁ దమి దాచి యిన్ని నా  
 శ్లేను మనోజుబారికి సహించితిఁ బొంచితి మోహ ముంచితిన్. 62

నీ. కమ్మనినీముద్దుకెమ్మోవి గని యాస,  
 మీఱంగ గ్రుక్కిళ్ళు మ్రింగి మ్రింగి  
 యొట పై ననీదుపేరురముచందముఁ జూచి,  
 గుబ్బచన్నుల బయల్ గ్రుమ్మి గ్రుమ్మి  
 యిం పై ననీచెక్కు లీక్షించి ముద్దిడ,  
 నూరకే వాతెర యొగ్గి యొగ్గి  
 చూడఁజూడఁగ వింతసాబ గైనవినుఁ గాంచి,  
 తహతహ పైఁ బడఁ దలఁచి తలఁచి

గీ. యెపుడు పై కొందు ముచ్చట లెపుడు గందు  
 నెపు డొదవుఁ బొందు విరహాగ్ని యెపుడు డిందు

ననుచు నే నుందు నేటికి నబ్బె సందు  
లీలఁ బెంపొందురతులఁ దేలింపు మిందు.

63

చ. అన విని గుండె జల్లనఁగ నచ్చెరుపాటును రిచ్చపాటు నె  
క్కొన గరుపాటునుం గదురఁ గొండొక సే పటు లూరకుండి నె  
వ్వునమునఁ దెల్వఁ బెట్టి వటుమాయలమారుని దిట్టి యక్కటా  
వనితలభావము తైలియవచ్చునె యంచుఁ దలంచి యిట్లనున్. 64

క. తగునే నీ కిది యెంతటి

తెగువే యీను దొకింత తెలసిన జగతి  
న్నగ వారడి యపయశమున్  
మగువా ! చేపట్టినట్టిమగవాని కగున్.

65

ఉ. ఇంతిరొ పాలవంటికుల మీవు జనించిన దౌట నెన్నఁ గా  
నెంతయు వన్నె వాసిగను నింటను జొచ్చిన దేమి చెప్పు కం  
చంతటికొఁపురంబు సతు లొననఁ జేసెదు జాతి నీతి యొ  
క్కింత దలంప కిప్పనికి నేటికి నేటికిఁ గ్రొత్తఁగాఁ జొరన్. 66

ఉ. ఓర్వదు బంధుజాల మడకొత్తున నొత్తును మామగా రిదే  
పర్వినమాత్ర పంట పగఁ బట్టును బావ మగం డటంటిమా  
దుర్వహారోషభీషణతఁ దోడనె చంపఁగఁ జూచుఁ గావునన్  
సర్వవిధంబుల న్సతికి జారసమాగమకాంక్ష చెల్లునే ?.

67

చ. రమణిరొ ! యేటి కిట్టిహపరంబులకు న్వెలి యైనమట్టియీ  
క్రమమున విన్న పాటు తమకంబును దిట్టతనం బొయారమున్  
బొమముడిపాటు జంకెనయుఁ బూనికయున్ మురిపెంబు మోడిపం  
తము చిటునవ్వు దోష వనితామణి కన్గొని వాని కిట్లనున్. 68

శా. కానీరా యిటువంటిసీతము లనేకంబు ల్నినుం బోలివి  
న్నా నేను న్నినువంటిసీతిపరులు న్నారీకుచాభోగభో  
గానందై కరసంబె బ్రహ్మ మని మోహాయత్తతన్ మానమున్  
ధ్యానంబు స్థపముం దపం బుడిగి యుండం జూడమే యిద్ధరన్. 69

ఉ. గోలతనానఁ బల్కెదవు కుంభకుచాపరిరంభగుంభనో  
ద్వేలనుభోదయం బనుభవింపనివాడవు గానఁ గూరిమిన్  
దాళఁగ లేనిదాన దయదాచకు నీకిటు తప్పునేమము  
ల్పాలుర చాలు నీగొనబుచ్చక్కెరమోవి యొసంగి యేలరా. 70

ఉ. సూనశ రాత్రికి న్నిగులఁ జొక్కుచు దీనతఁజేరి మ్రొక్కుచున్  
దా నయి కోరి వైఁబడినదాని నుపేక్ష యొనర్పఁ బాతకం  
బా నిక నోర్వ నే నిమిషమైనను నాగొన బైనమే నిదే  
కానుక నీకు రూప జితకై రవసాయక! ప్రాణనాయకా! 71

క. గణ్యత నేమైనసరే  
ప్రాణ్యవనముఁ జేయవలయు రసికసుతప్రా  
వీణ్యా! “పరోపకారః  
పుణ్యాయ” యటన్న వచనము న్విసలేదా. 72

క. అతివలహృదయము లారసి  
రతికలనద్దేల్ప లేనిరట్టడిరూపున్  
జతురతయు జన్వనంబును  
వితయ చుమీ యడవిఁ గాయువెన్నె లరీతిన్. 73

ఉ. ఎంచఁగ రానిమోహమున నే నిటు పిన్న టనాఁటనుండియు  
స్థించితిఁ బెద్దఁజేసితిని బేర్చిగఁ బ్రాయము వచ్చినంత నే  
యెంచక మాటలాడె దిపు డిన్ని ప్రియోక్తుల కిమ్ము పుట్టెఁగా  
మంచిది విన్ను గూడటకె మాకు స్వతంత్రము లేకపోయెనే. 74

ఉ. నావుడు నాతఁ డేమియు నన న్తన సొగ్గక మోహ మెట్టిదో  
యేవగఁ ద్రోసినన్ విడువ దీవగలాడి బలారె యుక్తమా  
యీవిత మంచు నిట్లనె సురేంద్రునకుం గురుపత్ని వై జగ  
త్పావనకీర్తి గాంచితివి పాడియె నీకిటువంటిపోడుముల్. 75

చ. వికలచరిత్రుఁ డైన ముదివెంగలి యైనఁ గురూపి యైననున్  
ద్రికరణశుద్ధిగా మగఁడె దేవుఁ డటం చని నిశ్చయించి యొం  
డొకఁ డెటువంటివాఁ డయిన నొప్పుదు కోరఁగ సాధ్వీయి శ్లైలుం  
గక మది దప్పె నేని కలన న్నిరయంబు రయంబున న్ననున్. 76

క. కోపము వల దిది నీ వీ  
పాపమునకుఁ జొచ్చినం బ్రపంచంబున నిం  
కేపాలఁతి మగనియొద్దన్  
గాపుర మొనరించు వలదు కాపథ మవినన్. 77

క. కటకట ! గురువులతోనే  
గుటగుటలా నేను గోరుకోరిక వితగా



నటు నిటు ప్రొద్దులు పుచ్చుచు

నటమటఁ బెఱగాయసుద్దు లాడెద వౌరా!

78

చ. మగని నతిక్రమించుటలు మానినికిం దగ దంటి వొప్పితిన్

మగఁడు మగం డనంగ మది నుక్కువ యెవ్వనియందొ కంటి కిం

పగునతఁ డెవ్వఁడో యతఁడె యాతనిఁ గా దని యన్యుఁ గూడినన్

దగ దిది కాముకీజనులధర్మము మర్తము నే నెఱుంగుదున్. 79

ఉ. బాళి మనంబునం దణఁచి ప్రాయము వ్యర్థము చేసి యూరకే

దూలిన నేమి పుణ్య మని తోఁచెను ము న్నలదారుకావన

స్త్రీలు గిరిశునిన్ గలయరే వ్రజభామలు శౌరిఁ గూడరే

యాలలనాశిరోమణుల కందున నిందున నేమి చెప్పమా. 80

సీ. కన్నకూతు రటంచు నెన్నక భారతీ,

తరుణిఁ గూడఁడె నీపితామహుండు

మేనత్త యనుమేర మీటి రాధికతోడ,

నెనయఁడే నిన్న నీ యనుఁగుబావ

వదినె యంచు నొకింత వావి లేకయె జ్యేష్ఠు,

నెలఁతతోఁ బొందఁడె నీగురుండు

మునిపత్ని యన కహల్యను బట్టఁడే నీదు,

సహపాతి యగు పాకశాసనుండు

గీ. ఇట్టిమీవారినడతలు గట్టిపెట్టి

యవ్వు నే చెల్ల! న్యాయంబు లాడె దౌర!

కడకు నీరంకు నీవెఱుంగనివితాన

దూరెదవు నన్ను జలపోరి దోసకారి!.

81

ఉ. లోకములోనఁ గొంద టబలు ల్పతులం దనియింపలేక య

స్తోకమనీష నన్యపురుషు ల్దమకాంతల నంటకుండఁ దా

టాకులలోన వ్రాసిరి పరాంగనఁ గూడినఁ బాప మంచు న

య్యాకులపాటుఁ జూచి యిపు డాకులపా పనయంగ నేటికిన్? 82

ఉ. పాప మటంచు నీపనికి బైకొన కుండితి వేని కంతుసం

తాపముచేత నాతనువు దాళఁగలే దినుమంత నీకు ని

ప్పాపము పోవు పెట్లు నను పాలన నేయుము నీవు దీన నా

పాపము నాది ప్రాణపరిపాలనపుణ్యము నీది వల్లభా!.

83

ఉ. ఎక్కువ మాట లేల విను మే బహుభాషలదానఁ గాను నా  
యక్కఱ చిన్నచుచ్చక ప్రియంబున నేలిన మేలు గానిచో  
మక్కున లేనివారిఁ బతిమాలిన నేమిఫలంబు చూడరా  
గ్రక్కున నింద నీకు నయి ప్రాణము లర్పణఁ జేతు గట్టిగన్. 84

ఉ. ఒల్లను శీల మామగని నొల్లను కాపుర మొల్ల మాన మే  
నొల్లను చుట్టపక్కముల నొల్లఁ గులంబును నొల్ల నామనో  
వల్లభ! నీదుకెంజిగురువాతెరఁ గ్రోలక మాన నేల నీ  
యొల్లనిసుద్దు లింపెనసి యున్న దినం బొకతైనఁ జాలదే. 85

ఉ. వీలర జాలిఁ బెట్టె దిపు డేలర వేగమె యెన్నిపువ్వులన్  
వ్రాలదు తేటి యట్ల మగవాఁ డనువానికి దోస మున్నదే  
బాళిని దానె పైఁబడినభామను బిగ్గ కవుంగిలించినం  
జాలదె యింద్రభోగపదసౌఖ్య మన న్నటి వేతె యున్నదే. 86

సీ. చిత్తజాకార! నీ చెలువుఁ జూడఁగ లేని,  
కమలాక్షినిలువాలుఁగన్ను లేల?  
కాంతుఁడ! నినుఁ జేరి కౌఁగిలింపఁగ లేని,  
జక్కవగుబృతచన్ను లేల?  
ప్రాణేశ! నీప్రక్కఁ బవ్వలింపఁగ లేని,  
తరలాక్షిచక్కనితను వ దేల?  
రమణ! నీతోఁ గూడి రతికేళి నెనయని,  
బాలికామణియెలప్రాయ మేల?

గీ. చిన్నివయసున నుండియు నిన్నె కోరి  
యున్న నను బోయమరునికి నొప్పగించి  
తేలచూచిన నిన్ను నే నేల విడుతు  
కోర్కి దీరంగ వీరకఁ బైకొందుఁగాక. 87

చ. సరసుఁడ! నీమనంబునకె సమ్మతి గావలె నంచు నింత సే  
పరసితి యాచి యాచి యింక నంగజసాయకకీలకీలచే  
నరనిమిషంబు నోర్వ నధరామృత మానఁగ నిమ్ము కానిచోఁ  
దెఱవను జంపినట్టికొల దీరక తాకుసుమీ మనోహరా!. 88

చ. అని యింక మాటు పల్క వల దంచును దీనత దోష నాడుచున్  
జనుఁగవ యుబ్బఁగాఁ బయఁట జారఁగఁ గ్రొమ్ముడి వీడ దేహ మె

- ల్లను బులకింప నీవి వదలం గరకంకణకింకిణీకన  
 ధ్వనమణిమేఖలాధ్వనులు గ్రమ్మంగఁ బైఁ బడి కౌఁగిలించినన్. 89
- చ. పరవశుఁ డయ్యె వాఁడు నలపంకజగంధియుఁ జొక్కి వ్రాలె న  
 య్యిరువురు నట్ల మోహముల నేమియుఁ దోఁపక యుండి రంత నా  
 గురుకుచ వానిఁజొమ్ముఁ జనుగుబ్బమొన న్నెరుమంగ వాఁడు న  
 య్యరవిరిబోఁడిమోవిచిగు రానంగ నెం చినుమంత కొంకినన్. 90
- ఉ. భావము గాంచి యావికచపంకజలోచన మంచ మెక్కియు  
 న్నావులు చాలుగా హృదయవల్లభ ! యం చని వానియందపు  
 న్తోవి బిఱాన పంటిమొన నొక్కుచు నానుచుఁ జొక్కు చుండఁగా  
 నావగఁ గాంచి యారసికుఁ డట్లనె దా నొనరింప నెంచినన్. 91
- మ. తరితీపు న్వగలెత్తి మోవిమెలుపుందప్పింపులం జాల య  
 క్కఱఁ బుట్టింప నతండు తత్తర మొసంగ న్నొమ్మ ధమ్మిల్లమున్  
 జెరపిన్ గైకొని బాహుమూలయుగళి నిల్గింతఁ గావింప న  
 య్యరవిందానన నవ్వ నాతఁ డధరం బాసక్తిమై నొక్కినన్. 92
- చ. కమలదళాక్షి సంకలితకంకణర్ముంకృతి నీతృతు ల్పవి  
 భ్రమగతి మీఱ మేను గరుపార మనోజవికారపారవ  
 శ్యము దయివాఱ నీవి దిగ జాఱ నొకంగము జాళువారఁగా  
 రమణునిపేరురంబుపయి వ్రాలెను జంత్రపుబొమ్మకై వడిన్. 93
- ఉ. మోమునుమో మురంబు నురము న్భుజము ల్భుజము ల్దొడ ల్దొడ  
 త్రేమఁ గదించి పాదములు పిక్కలు నొక్కటిగా మలించి పో  
 రాములనిండుకౌఁగిటఁ దిరంబుగ సౌఖ్యపయోధి నేలి రా  
 లేమయుఁ బ్రాణనాథుఁడును లీల భుజంగయుగంబుపోలికన్. 94
- సీ. కన్నాత లాఁగించి కాంతుమోము గదించి,  
 సారెసారెకు మోవిఁ జప్పరించి  
 రతిచాతురికి మెచ్చి రమణుఁ గౌఁగిటఁ గ్రుచ్చి,  
 మోహన నూతాఱుముద్దు లిచ్చి  
 తనియక యెదురెక్కి దయసేయు మని మ్రొక్కి,  
 గుదికాళ్లు వెల్పునఁ గూర్చి నొక్కి  
 మదనశాస్త్ర మెఱింగి మనసుకొంకుఁ దొలంగి,  
 కాయంబు లొక్కటి గాఁగ మెలంగి

గీ. యరిది సూదంటుశిలవలె హత్తి హత్తి  
 గొనబుతీవియచందానఁ బెనఁగి పెనఁగి  
 తొముదిని జంద్రశిలవలెఁ గరఁగి కరఁగి  
 సమరతుల నేలె నాబాల సరసలీల.

95

చ. ఎఱుగదు చన్నుదోయి బిగియించి కరంబులఁ బట్టు పెంతయున్  
 ఎఱుగదు వాఁడిగోళ్లతుదనిక్కువ లెల్లను గ్రుచ్చుటేమియున్  
 ఎఱుగదు లేతమోవిచిగురెంతయుఁ గుమ్మెలువోవ నొక్కుట  
 త్తరుణి యఖండసౌఖ్యరసతన్తయత న్నరుసంగరంబునన్.

96

ఉ. మక్కువఁ దిట్లుకొట్లు బలిమాలుట లూటట లెచ్చిపోరుట  
 లృక్కమరల్పు నేర్పులును బద్దులు నబ్బినచోట ముద్దులున్  
 మ్రొక్కులు పల్కు మోడి విసరు ల్కసరు ల్కొసరు ల్చెలంగ నా  
 చక్కెరబొమ్మ నెమ్మి మరుసామున పోమునిఁ గూడె వేడుకన్.

97

మ. కనుదమ్ము ల్తుకుళింపఁగాఁ బులక లంగశ్రోణి నిండారఁ గాఁ  
 దనువు ల్సొక్కివిచేష్టితం బొరయఁగాఁ దత్తదతు ల్లాని నె  
 మ్మనము ల్నిర్వృతిఁ జెందఁగా నలరుచున్ బ్రహ్మైక్యలీలాసుఖం  
 బన వింపొందునుఖోన్నతిం గనిరి రత్యంతంబునం దిర్వరున్.

98

సీ. చిలుక వ్రాలినమేలిచిటుదొండపం డన,  
 మొనపంటినొక్కులమోవితోడఁ  
 గపురంపువీడెంపుఁ గఱ చుట్టుఁ గనుపట్టు,  
 గబ్బిసిబ్బెపుఁజనుకట్టుతోడఁ  
 గమనీయమణిమాలికాశశపదచంద్ర,  
 రేఖాంక మకాతనురేఖతోడ  
 నలరువిల్తునిసాము జిలిబిలిచెమటచే,  
 సొగసు మీఱిననవ్వుమొగముతోడఁ

గీ. గొం గొకటి కట్టి మిగిలినకోకఁ జాట్టి  
 కరమునను బట్టి వీడినకచభరంబుఁ  
 దగ నమర్చుచు విభునికైదండఁ బూని  
 తారశృంగారలీలావతార వెడలె.

99

గీ. ఇవ్విధంబునఁ జనుదెంచి యిగురుఁబోడి  
 విభుని తనవెన్ననుంచుక వింతవారు

లేరుగా యంచు సదనంబు బాగఁజూచి  
యలబలము లేనినిజమందిరాంగణమున.

100

శా. పన్నీటం జలకంబు లాడి నునుజాశ్వాయంగదట్టంబుతోఁ  
బన్నీటందపుజల్వఁ గట్టి హరు వొప్పక దావిగంధంబు మే  
న న్నిందార నలంది జాజివిరిదండ బ్బుట్టి జవ్వాజిరే  
ఖ న్నెమ్మోమునఁ దీర్చి నూత్న మగుశృంగారంబు రంగారఁగన్. 101

గీ. కాంతునట్లనె కై చేసి కళ్ళు పసిఁడి  
తమ్మి మొగ్గల వాఁతయందంపుజిగులు  
దుప్పటిని కట్టఁగా నిచ్చి తోడుకొనుచు  
వచ్చి వాఁకిటితలుపు తీవ్రముగ వైచి.

102

నీ. కసటు వోఁ బన్నీటం గడిగి పువ్వులతావి,  
వల నైనకమ్మజవ్వాజివలపు  
నెఱపెడిసురటీలగరులగాడ్పులు సోఁకి  
పలుకుకిన్నె రతంతి యళుకు కులుక,  
కెరలి యల్గించుకోకిలపల్కుతమి కింపు,  
నింపుకెంపులగుంపు నిగ్గుజగ్గు  
చప్పరకోళ్లమంచము సఖి నెలపాన్పు,  
తలగడ బటువుబిల్లులును జిల్లు

గీ. తెరయు చౌశీతిబంధంబుటరిదిపటము  
లగరుసాంబ్రాణిధూపంబుపొగలు నూడి  
గమ్ము లొనరించుకీల్బొమ్మ గమియుఁ గల్గి  
వెలయుపడకింట నాదంట విభునిజంట.

103

చ. జిలిబిలితేనియ ల్పిలుకుచెందొవచందువక్రింద నంద మై  
చలువలఁజిల్లుసన్న విరిజాజాలపాన్పునఁ గమ్మతెమ్మెర  
ల్పొలయఁగ నుండి ప్రాణవిభుమోముఁ గనుంగొని లేతవెన్నెల  
ల్లలకొన నవ్వుచుక దమిఁ జెలంగి పునారతికౌతుకంబునన్. 104

చ. గమగమవాసన లైసలఁ గప్పఁగ నొప్పగుకప్పురంపుబా  
గము లపు డిచ్చి లేతవిడిగాఁ దగుగేదఁగి తేకుటందపుం  
దములపుటాకుమడ్పులును దా నొసఁగం గొటి కిమ్మటంచు నా  
రమణుఁడు మోము ద్రిప్పుటయు రాజముఖమణి యట్ల చేయుదున్

మ. మొనపంట న్నడు పందుకొంచుఁ జెలికెమ్మో వింత యానంగ నం  
గన సీత్కారకపోతకూజితచమత్కారంబు సంధిల్ల నా  
తనిబింబాధర మాని నొక్కెఁ దమిచేత న్నార లీరీతి నిం  
పొనరం జుబ్బనచూటగాఁగఁ గొని రన్యోన్యన్యధరంబు ల్దమిన్. 106

క. అద నై నపికిలిగువ్వలు

గదుముచు నొండొంటిమీఁదఁ గవియువితానన్

మదవతియుఁ బ్రాణనాథుఁడు

మదనాహవకేళివేళ మార్గొని రంతన్.

107

క. గుత్తంపుగుబ్బ లురమున

హత్తుగసరి యాని యాని యారసికుండున్

బిత్తరియును బెనఁగిరి సరి

బిత్తరులుం బిరుదుజెట్లు బెనఁగినమాడ్కిన్.

108

చ. పెనఁకువత త్తరంబునను బిత్తరి కత్తటి నీవి జాతిన

న్ననవిలుకానిసాదనకు నాథునిః బైకొన లాఁగి కేల్తెయిన్

ఘనమణిఘంటి కాకటకకంకణకింకిణి కాంచికాంచికా

స్వనములు నిష్పటిల్లఁ బురుషాయితకేళి కుపక్రమించుచున్.

109

చ. అమరిక మీఱఁగా నిలిచి యందపు మై సరి నుల్లసిల్లఁగాఁ

గొమరుమిటారిగబ్బి చనుగుబ్బలవ్రేగునఁ గౌను నాడఁగా

రమణి క్రమక్రమంబున దురంపువగ న్నటియించె వింతగా

సుమశరసూత్రధారకుఁడు సొంపున దిద్దినపాత్రకై వడిన్.

110

సీ. కట్టుగంబంబునఁ గట్టినగంధేభ,

మనఁగ నల్లన నసియాడి యాడి

బిరుదుజెట్టియు నాఁగఁ బెనఁగి యారాటాన,

నందంపుఁదొడలచే నదిమి యదిమి

చికటారిమాఝీనిచెలువునఁ గూర్చుండి,

పూనిక మీఱంగఁ బొదలి పొదలి

చెండు గోరించినచెలువున లివ మీఱ,

నొయ్యారమునఁ గొంత యుచికి యుబికి

గీ. కలయ మెలకున బెలుకుచుఁ గులికి కులికి

వలవుఁదెలుపుచు నరయరఁ బలికి పలికి

యలపుసొలపున నిలువక నిలిచి నిలిచి  
మొనసి ప్రియుఁ గూడె మగపాడి ముద్దులాఁడి.

111

సీ. అరవిందమకరందమళి యాసినటు లాని,  
వరునివాతెఱ చిటుపాలు గ్రోలు  
గిరి హత్తుమదమత్తకరి వ్రాలునటు వ్రాలి,  
చనుగుబ్బ లతనివక్షమునఁ గ్రుమ్ము  
నెరసానిదొరసాని హరి నెక్కి దుర మెక్కి,  
వగ వింతజోదైనవగపుఁ జూపుఁ  
బవమానలవమాననవమాలి కన పోలి,  
యదరునిట్టూర్పుల నలపుఁ దెలుపు

గీ. అమరికకు మెచ్చి కెమ్మోవి యాన నిచ్చు  
నానికల నిచ్చు నరిపల్కు మని యదల్చు  
గేళిఁ బడలితి వని నవ్వుఁ గేల దువ్వు  
బాల గిటికొన్న బాళి పుంభావకేళి.

112

సీ. పొంపారఁ గుల్కెడుకెంపుబావిలితోడ,  
నలరువజ్రపుఁగమ్మ లల్లలాడ  
నుదుటిపైఁ జెమటబిందువులు గుంపులు గూడ,  
ఘుమఘుమతావిని గొప్ప వీడ  
రమణీయతారహారములముత్యము లూడ,  
నిగ్గుపాపటబొట్టు నృత్యమాడ  
నాయాసభరమున నాననాబ్జము వాడ,  
విభుఁడు ప్రేమను దను వేడ్కఁ జూడ

గీ. మించుతీవియ మెఱసి నటించుజాడ  
నరిదిచూపులు ప్రియుహృదయంబు గాఁడ  
నంగజావేశమున సన్న మైనవీడ  
రమణునెడ క్రీడ సలిపె నారతులప్రోడ.

113

ఉ. \* నెయ్యక నెయ్యచిక్కులును జిన్నిమిటారపుగోటినొక్కులున్  
నెయ్యముఁ దొల్కుచూపులును నిచ్చలు మెచ్చుల గిచ్చువైపులున్

దొయ్యనికూర్తులుం దనరఁ దొయ్యలియున్ శశియున్ దివానిశం  
బయ్యెడ నుండి రిట్లు మదనాహవమోహవశానురక్తు లై. 114

వ. అనుటయు. 115

శా. ఆచంద్రాచలచందనాచలధరణ్యాకల్పకీర్తిప్రభా  
శోచిష్కేశపటుప్రతాపశలభస్తోమీకృతారిప్రజా  
ధీచాతుర్యలసద్వచోవిజితమాధ్వీగోస్తసీపాణితా  
క్వాచిత్కాంచితసత్కవిప్రవర వాఙ్మాలప్రియంభావుకా. 116

క. స్వామిద్రోహరగండా !

సామాదికచతురుపాయసాధనశౌండా !

శ్రీమద్గుణప్రకాండా !

హైమగృహాళిందపూర్ణహయవేదండా ! 117

స్రగ్వీణీవృత్తము. దానధారాసుతా ! ధర్మసత్యవ్రతా !

దీనరక్షాప్రియా ! ధీరభావోద్దయా !

భానుభాస్వద్భ్రుణీ ! బ్రహ్మవంశాగ్రణీ !

మీనలక్ష్మ్యాకృతీ ! మేరుభూభృద్భ్రుణీ !. 118

గద్య. ఇది శ్రీజానకీరామచంద్రచరణారవిందవందనకందళితానందకందాళ  
రామానుజగురుచరణసేవాసమాసాదితసాహితీవైభవశేషము కృష్ణ  
యార్యతనూభవ సుకవిజనవిధేయవేంకటపతినామధేయప్రణీతంబైన  
శశాంకవిజయం బనుమహాప్రబంధంబునందుఁ దృతీయాశ్వాసము.



శ్రీ రస్తు.  
శ శాంకవిజయము.  
చతుర్థాశ్వాసము.

+~+~+



మధురాధిపసన్నత  
సామాదికచతురుపాయసంధానభవ  
శ్రీమానితకవివినుత  
క్షేమంకర సుగుణహార సీనయధీరా.

1

వ. అవధరింపుము సూతుండు శౌనకాదిమహామునీంద్రుల కిట్లనియె.

2

ఉ. అంత గురుం డనంతమహిమాతీశయంబున నప్పులోమజా

కాంతుఁ డొనర్చుయాగము నఖండితవైఖరి నిర్వహించి తా  
నెంతయు భక్తియుక్తి నతఁ డిచ్చుబహూకృతు లంది హర్షిత  
స్వాంతత నాశ్రమంబునకు వచ్చె వియచ్చరకోటి గొల్వంగన్.

3

క. తారయు వాచస్పతికిని

దా రయమున నెదురు వచ్చి తాత్పర్యంబున్  
గూరిమియు భయము భక్తియు  
గౌరవమున్ హర్షమున్ బ్రకాశింపంగన్.

4

క. పాదములు గడిగి పయ్యెద

చేఁ దడి యొత్తి పదజలము శిరమునఁ గొని యా  
వేదండయాన యతనికిఁ

గైదండ యొసంగె వినయగౌరవ మెసంగన్.

5

ఉ. ఇంటికిఁ దోడి తెచ్చి మణిహేమమయోజ్జ్వలపీఠి నుంచి ప

య్యంట చలింపఁగా సురటి నల్లన వీచుచుఁ బ్రాణనాథ! న

న్నొంటిగనుంచి యీకరణి నుండుదురే? క్రతువాయెసే? సుఖం

బుంటిరె యిన్ని నాళ్ళు? పురుహూతబహూకృతిఁ గంటిరే? యనన్.

మ. క్రతువాయె న్సుఖముంటి వాసపునిసత్కారంబుఁ గైకొంటి ది

క్షుతు లత్యుత్తమరత్నభూషణధనవ్రాతంబు లర్పించి దు

న్నతి నొక్కంటఁ గొఱంత లే దచట చానా ! నామది న్నిదుసం  
గతి లేకుండుట యొక్కటే కొదువ యోగక్షేమమే నీ కిటన్. 7

మ. అని వాచస్పతి పల్కువేళ శశి సాష్టాంగంబుగా మ్రొక్కి ని  
ల్చిన దీవించి కుమారకా ! సుఖమె బాళిన్ శాస్త్రము ల్మీచు చి  
తన గావింతువె భోజనాదివిధులన్ మద్యాభ్యర్చి నిన్ బ్రేమచే  
తను బోషించునె యగ్ని హోత్రమును నిత్యంబు నివ్చారింతువే.

క. అనుటయు శాస్త్రంబును చిం  
తన సేయుదు మీవధూటి తాత్పర్యముతో  
ననుఁ బ్రోచు నన్నివిధముల  
ననిన న్సంతుష్టహృదయుఁ డై గురుఁ డంతన్. 9

క. కాంతామణియును జంద్రుడు  
మంతనమునఁ జెలఁగి మెలఁగుమార్గముఁ జూడన్  
వితగఁ దోచిన మది నొ  
క్కింతయునున్ సంశయించి యెఱబటికమునన్. 10

క. వీరలచందముఁ గన నొక  
తీరై యున్నయది గురుసతీశిష్యవిధం  
బారయఁ జూడంబడ దా  
నారాయణుఁ డెఱుఁగు నే మన న్గలవాడన్. 11

క. కాని మైనను జూతము  
నానాఁటికి వీరు నడుచునడక పరిచయం  
బై నట్టిమఁ దెమేలమొ  
కానియెడ న్కిల్బిషంబు గలదో యనుచున్. 12

మ. పరికింప న్నటి వార లబ్ధినయెడన్ భావంబులన్ గొంకకన్  
పరిహాసంబులు కన్ను సన్నలును భ్రాభంగంబులు న్నర్కముల్  
సరసోక్తు ల్పచరించువైఖరుల నెల్లం గాంచి కోపించి యా  
తరుణిం జేరఁగఁ బిల్చి రోష మిగురొత్తం బల్కె గద్దించుచున్. 13

ఉ. ఓసి యిదేమి యీనడత యొప్పుదు సాధ్వీ వటంచు నమ్మితిన్  
మోసము వచ్చె వీని నతిమూర్ఖుని శిష్యుఁ డటంచు నెంచితిన్  
వాసవముఖ్యసర్వసురవర్ణితచర్యుడ నై చరించునా  
ధానియు వన్నెయుం దొఱఁగి వచ్చెను దుర్యశ మేమి చెప్పుదున్.

- క. పెద్దలు లేనియెడన్ మి  
మిద్దలు నే నొంటినునిచి యేఁగఁగ నగునే  
ముద్దియ! యేమని చెప్పుదు  
పెద్దతనము వోయె బుద్ధి పెడతలఁబట్టెన్. 15
- చ. శివశివ! యెంతపాతకము సేయఁగ నొగ్గెను సిగ్గుమాలి వీఁ  
డవిరళభక్తిమై జనని యం చని \*యెన్నుచుఁ దండ్రి యందు న  
శ్చవిరతము న్భజించి నిఖిలాగమము ల్బది విట్లు చేసెనే  
యువిదల నమ్ముటే పురుషు! లుర్వి నవిశ్వసనీయ లెన్నఁగన్. 16
- చ. నిలకడ నున్న వాని నహి నేస్తము నాన్తి భయంబు లేదు చం  
చలహృదయల్ దురాత్మక లసత్యలు కాంత లదాంత లింతయున్  
దెలియక యానృపాలకులు నిగ్రహ మొప్పఁగఁ బోతుటేఁగెయు  
న్బాలయఁగ నియ్య రంతిపురిఁ బుత్రుల నైనను నమ్మరెంతయున్. 17
- గీ. తెఱవ! మీశీల మెల్లను దివ్యదృష్టిఁ  
జూచినాఁడను నీ వింక దాఁచవలదు  
నీవె చెనకితివో లేక నిన్ను వాఁడె  
చెనకెనో తెల్పు తెలిసి శిక్షింతు ననిన. 18
- క. బొటవ్రేల నేల వ్రాయుచుఁ  
గటకటపడి మేను వడఁకఁ గనుఁగవ నశ్రు  
ల్పొటపొట రాలఁగ నేడ్చుచుఁ  
గుటిలాలక శిరము వంచికొని యిట్లనియెన్. 19
- నీ. ఏ మని యుత్తరం బే నియ్యఁ గలదాన,  
నెందునఁ దీరు మీసందియంబు  
ఇంక నాపయి దయ యెట్లు గల్గును మీకు,  
నైఁపక యున్న నాజన్మమేల  
పాపపుదైవంబు పాపెనో మనలను,  
తలను వ్రాసినవ్రాలు తప్ప దింకఁ  
ద ప్పొనర్చినవారి దండింతు నంటిరి,  
త ప్పొనర్పనివారు ధరణిఁ గలరె

\* నన్నును.

గీ. యబ్జభవుకూఁతురైనయహల్య మొదలు  
నేర మొనరించె ననినచో నేర్చి నడువ  
నొకరితర మానె మగవార లోర్వవలయుఁ  
గానిచో వట్టినగుపాటు గాదె మీకు.

20

క. పిచ్చుకపై బ్రహ్మాస్త్రము  
నచ్చుగఁ దొడఁగినవితాన నబలపయి స్త్రీ  
కెచ్చుగఁ గోపం బిటు రా  
వచ్చునె తప్పైన నైఁపవలయు నటంచున్.

21

మ. చరణాబ్జంబుల వ్రాలినేత్రయుగళీసంజాతబాష్పాంబువు  
ల్వరద ల్గట్టఁగ లేవ కున్న నతఁ డవ్వామాక్షి నీక్షించి తాఁ  
గరుణఁ లేవఁగ నెత్తి యీనడక లింకఁ బాడి గా దంచుఁ జె  
చ్చెర వీడ్కొల్పి హృదంతదంతురమహాచింతాభరాక్రాంతుఁ డై.

క. కోపంబున నత్రిసుతుఁ  
శాపింపఁ దలంచి లోన టమియించి మనో  
గోపన మెసఁగఁగఁ దనదుస  
మీపమునకుఁ జంద్రుఁ బిలిచి మెల్లనఁ బలికెన్.

23

చ. చదివితి నీతి వేదములు శాస్త్రము లన్నియు నీదుభక్తికిఁ  
హృదయము సంతసెల్లె నిక నీతలిదండ్రులఁ జూచు టొప్పుఁ బె  
క్కు దినము లాయె వచ్చి మదిఁ గూర్చియు భక్తియునుండనిమ్ముమీ  
లొదవెడుఁ బోయి రమ్మనుచు నొజ్జలు వేమరు తీవరింపఁగాన్.

24

క. ఆమాటకు మది యుల్లన  
పోముఁడు గురుఁ డిట్లు పలికె చూచితె యకటా !  
మోమాట లేక దైవము  
నామీఁద న్గరుణమాలి నాతి న్నాపెన్.

25

గీ. సందియము దోఁచె నీతనిడెందమునకుఁ  
బోయి రమ్మన్నచో నుండఁ బొసఁగ దిచటఁ  
బొలఁతి నెడఁబాసి ప్రాణము త్నిలిచి యున్నె  
తెగువ నెటు లైనఁ బోవక తీర దనుచు.

26

క. చేరి ప్రణమిల్లి నేరిచి  
నేరక నే నడుచుకొన్న నేరము దయ మీ

రోరుచుకొను డనిఁ పలుకుచుఁ

దారను నెడఁబాసి తుహినధాముఁడు వెడలెన్.

27

చ. అటువలె నంటుకొఁడు చని నంత, నెలంత దురంతచింతచేఁ

బొటపొట బాష్పముల్దొరుగఁ బొక్కుచు స్రుక్కుచు విక్కులేనిత్రొ  
క్కట దిట మాట మారవిశిఖిమ్ము లురమ్మునఁ దూటి పాటఁగాఁ  
ద్రుటి ఘటికాసహస్ర మయి తోఁపఁగ నాపఁగరానికాఁకతోన్.

28

స్తీ. కొండపైఁ బడినట్లు కొంతసే పేమియు,

నన లేక మిన్నగన్దొనుచు నుండు

మిగుల వెక్కస మైనమీనాంకుశిఖిపొగ,

వ్వలికిఁ దార్చినరీతి వెచ్చ నూర్పు

విరహంపుఁ బెనుసీటివెల్లువ కెదు రీది,

నట్లుగాఁ జేతు లిట్టట్టు వైచు

ధనముఁ గోల్పోయిన దారిగాఁ బుప్పొడి,

మే నంట విరిపాన్పుమీఁదఁ బొరలుఁ

గీ. గొలఁకులను జాటుకన్నీటి గోట మీటుఁ

దొడరి యడిగెడునిల్లాండ్రతోడ మాటుఁ

జింతను జెమర్చుచెక్కిటఁ జేయమర్చు

ననలవిలుకానిపటుధాటి నవ్వధూటి.

29

గీ ఇందు ర మ్మన్న మాటల చంద మన్న

నదిగొ నెలవంక లెంత లె స్సాయె ననిన

రాజభోగంబు లన్న నారాజవదన

రమణుపే రని మది నెంచు భ్రమ వహించు.

30

స్తీ. విభుఁడు మాటాడుచో వెదకి తప్పులు వట్టుఁ,

బొలయల్కు నవలిమోముగఁ బరుండుఁ

గొనగోటఁ బ్రియుఁడు చెక్కుఁ జొఱుక్కునను జీఱ,

నిది యేటిసరస మం చీసడించు

ముచ్చటై నాథుండు మోవిఁ బల్కొన నొక్క,

వెలయాలనా యంచు వీడనాడుఁ

దమకాన భవుఁడు కందర్పకేళిఁ బెనంగ,

నెంతసే పని తీవరింప సాగు

గీ. నెక్కడ మనం బటన్నఁ జుట్టుక్కు మనును  
 ఏలనే కోప మనిన నేమేమొ గొణఁగు  
 మేను పతిచెంత మనసు రేతేనిచెంత  
 నిలిపి యాచాన విరహంపు నెగులుతోన.

31

సీ. పతి పిల్వఁ బిల్వఁ దాఁ బలుకక వెడవెడఁ,  
 బనులచేఁ గాలయాపన మొనర్చు  
 మాటికి మాటికి మగనితో మెండొడ్డి,  
 చలపాదితనమున నలిగి యుండు  
 మమతతో నాథుండు మాటాడి యిందుక,  
 యటు మొగం బైనచో నెటికె విలుచు  
 రతికాంక్ష ధవుండు చీరఁ జెఱంగుమానె నం,  
 చవ్వలి కేఁగు నిరాశ గాఁగ

గీ. నెల్లగృహకృత్యములయం దుపేక్ష సేయు  
 నఖిలభోగంబులను వ్యర్థ మనుచు రోయు  
 జారవిభుమిఁదిమోహంబు సారె కంటి  
 కాపురము నొల్లదాయె నాకలువకంటి.

32

ఉ. చేరల కెచ్చు కన్నుఁగవ చెక్కుల యందము చెప్ప శక్యమా  
 భారలఁ గొల్వనా నురము బాహులు జానులు మీటునూఁదుబం  
 గారు కవుల బ్రవాళములఁ గైకొన వంఘులు లోకమందు లే  
 దారసికత్వ మాగుణము లారతిచాతురి వానికే తగుల.

33

ఉ. భామలజాతిచేష్టితవిభావము లెల్ల నెటుంగుకామసం  
 గ్రామకిరీటి యైన విటరాయఁడు మోహనమూర్తి యెంతయున్  
 నామది చల్లఁ జేయుప్రియనాథుండు న న్నెడఁబాసె నయ్యయో!  
 యీమగఁ డేల యీసదన మేటికిఁ దక్కిన వేమి యేటికిన్.

34

ఉ. కోరిక కొన్నినాళ్లు మది కొంకు దొఱంగక కొన్నినాళ్లు చే  
 కూరక కొన్నినాళ్లుఁ జనఁ గూర్చివిటుం దొకఁ డబ్బె నబ్బినన్  
 వారక పేరులేనిప్రతిబంధము పెన్నిటి నంచు వచ్చి నా  
 డారక పోరి పాపె నకటా మగనాలయి పుట్ట జెల్లునే!

35

సీ. అలయించు నొకవేళఁ బొలయల్క చిక్కుల,  
 సొలయించు నొకవేళ సొగసువగలఁ

గరఁగించు నొకవేళఁ గళలయిక్కువ లంటి,  
 మఱఁగించు నొకవేళ మెఱుఁగుమోవిఁ  
 బలికించు నొకవేళఁ బాపురాపల్కులు,  
 కులికించు నొకవేళఁ గొసరి నవ్వి  
 మానించు నొకవేళ నరిది మోమున మోముఁ,  
 బూనించు నొకవేళఁ బురుషరతికిఁ

గీ. జిగురువిలుకాని కైన నాసాగసుకాని  
 యొప్పు లే దన్న ముది మదిదప్పినట్టి  
 యీమగం డేడ నే నేడ యేడ కేడ  
 యేటి కీపోరు వీనిపాం దెవతె గోరు.

36

ఉ. ఆడిక లైన నేమి మగఁడారడిఁ బెట్టిన నేమి చుట్టము  
 ల్వాడక యున్న నేమి సరివారలు సవ్విన నేమి కాపురం  
 బూడిన నేమి నాదగుప్రియుం డిలుఁ బాసి చనంగ నేనునుం  
 టోడనె పోవ నైతి మదిఁ టోవక పోయె నికేమి నేయుదున్. 37

గీ. ఏకరణి నైన వానితో నెనయు టొకటి  
 కానిచో మేనిపై నాస మాను టొకటి  
 యింతయే కాక మగఁ డంచు నతనిమొగముఁ  
 జూచి నైరింప లేను త్రిశుద్ధిగాను.

38

చ. అని యనిశంబు నెంచు మదనాశుగదుర్దినకుర్దనంబునన్  
 ఘన మగుమూర్ఖఁ గాంచు వగకానివగ ల్గణియించు నైజపుం  
 బెనిమిటి నీసడించు మదిఁ జెక్కుతలంపులు నించు వాఁడు వ  
 చెప్ప నని తలంచు నెచ్చటను చీమ చిటుక్కనిన వ్జలించుచున్. 39

క. ఇటు లెంతయుఁ జింతింపఁగ  
 జటిసీమణి యోర్తు బాల్యసఖి యింటికి వ  
 చ్చుటయును దత్పూజనములు  
 ఘటియించి రహస్యముగను గామిని పలికెన్.

40

ఉ. నీవ యెఱింగి యుండుదువు నేనును జంద్రుఁడు నేస్త మాటయున్  
 బూవును దావియు న్వలెను బొందుగ వాఁడును నేను నుండుట  
 ల్నావిధి పెన్నిటై యిపుడు నన్నును వానిని బాపె నే నికన్  
 భావజాకీలికీల యణమాత్రము నోర్వఁగఁ జాలఁ గోమలీ!

41

సీ. తడవు చూచిన దృష్టి దాఁకు నం చని వాని,  
 సొగ నెల్లఁ దప్పక చూడ వెఱతు  
 మొనగుబ్బ లదిమి క్రుమ్మినఁ గందు నని వాని,  
 లేతమేనును గౌఁగిలింప వెఱతుఁ  
 దొడిఁబడ నమృతంబు దొలుకు నం చని వాని,  
 నునుమోవి గట్టిగా నొక్క వెఱతుఁ  
 జెమటచే జెలువంబు చిందు నం చని వాని,  
 నెనయుచోఁ గసి దీఱఁ బెనఁగ వెఱతుఁ

గీ గాని యొకనాఁడు నావన్నె కానిఁ గాంచి  
 కదిసి తనివార బిగ్గనఁ గౌఁగిలించి  
 నునుఁబెదవి నొక్క రతికేళిఁ బెనఁగి చొక్కి  
 యేలుకొనలేక యిరీతి జేల నైతి.

42

ఉ. అన్నము నిద్ర యం చెఱుఁగ నశ్రుజలంబులు నిల్పఁ జాలమేన్  
 సన్నగిలెన్ దిటంబు చనెఁ జాల విరాళియు మీతెనేమియుం  
 గన్నుల కింపు గాదు త్రిజగంబులు లేవనునట్లు దోఁచె మో  
 హాన్నతి మేనఁ బ్రాణములు నున్న వోలేవోయెఱుంగ నంగనా. 43  
 శా. ఏవంకం జనెనో మదీయదయితుం డెచ్చోట నున్నాఁడొనే  
 నేవెంటం బ్రియుమోముఁ గాంతు నిఁక నే నెవ్వారితోఁ దెల్పుదు  
 న్నీవవ్యాజపరోపకారపు గదే నెమ్మి న్ననుం బ్రోవవే  
 పోవే వానికి నావెత ల్దెలుపవే పుణ్యంబు నీకయ్యెడున్.

44

క. అని వేడిన నత్తాపసి  
 విను మేవగ వైన నీదువేడుకకానిం  
 గొనితెచ్చెద మచ్చాశురిఁ  
 గనవే నేఁ డనుచుఁ బల్కి గ్రక్కున వెడలెన్.

45

మ. అతిమోహాన్నతి తారఁ బాసి శశి చింతాక్రాంతచిత్తంబుతో  
 వెతతో వెన్నకు నీడ్చుపాదములతో విభ్రాంతభావంబుతో  
 ధృతిహీనస్థితితో దృగంచలనముద్వేలాశ్రుపూరంబుతో  
 మతిఁ జింతించుచు నేఁగి యొక్కవచసీమన్ గుంజగర్భంబునన్. 46  
 చ. శ్రమ గొనినట్లు మిన్నిటిగి పైఁ బడినట్లు గ్రహంబు సోకిన  
 ట్లమితధనంబు గోల్పడినయట్లు ప్రపంచము గ్రుంగినట్లు చి.



త్తము వికలత్వ మొంద మదిఁ దాలిమి డిందఁగ మేను కందఁగా  
హిమకరుఁ డంతరంగమున నింతిఁ దలంచి వలంచి యిట్లనున్. 47

ఉ. ఆతఱి తాఁత వ్రేసినటు లాతఁడు పొమ్మని వీడ నాడఁగా  
నాతరలాక్షి చిప్పిలెడు నశ్రుల నప్పళించుచున్  
దాఁ దలుపోర నిల్వ నయనమ్ముల నేఁ బయనమ్ము దెల్ప సం  
జాతవిషాద యై యనుపఁ జాలనిచందము లెంచఁ గూడునే. 48

ఉ. పొమ్మనినంత రాఁదగునె బుద్ధికి మోసము వచ్చె నప్పుడే  
కొమ్మను వెంటఁ బెట్టుకొని కొంకక వచ్చితి నేని నన్ను దా  
నమ్ముని యేమిచేయు నొకఁ డడ్డమె యే నటుసేయమి న్నదా  
ముమ్మర మైనకంతువిరిముల్కులకు న్దను వొప్పగించెదన్. 49

స్తీ. తల్లికుబంగరుకుండ తావిసంపఁగిదండ,

వలపులసరణిజవాజి బరణి

పచ్చికస్తురివీణ బాగై ననెఱజాణ,

కల్కిమిటారి యంగజుకటారి

మకరందములవాక మదనశాస్త్రపుటీక,

రతిచేతిచిల్క మర్కంపుమొల్క-

మురిపెంబులకుదీవి మరుదోటయెలమావి,

నెఱనీటు కిరపు పన్నీటిచెఱుపు

గీ. ఎంచఁ దగుముచ్చటల కిమ్ము మంచిసొమ్ము

కాంతలకు నెల్ల మేల్బంతి కలువదంతి

మేటిరతులకు సురతాణి మించుబోణి

దాని కెనయైనచాన జగానఁ గాన. 50

క. తారల గెలుచును నఖరుచిఁ

దారలతరళాక్షి యాపతారుణ్యములం

దారం జేయును మనసిజు

దారం జిగి మోవి పంచదారన్ గేరున్. 51

శా. ఆమోమందము నాకనుంగవబెడం గామోవిసింగార మా

గోముంజన్మవగబ్బి యాగొనబునిగ్గు ల్తీటునూఁగారుసౌ

రామించుందొడజగ్గు లానడలయ్యయ్యారంబు లయ్యారె ! యా

భామారత్నముఁ జూచి చూడవలెనా పద్మాక్షి నిం కొక్క తెన్ ! 52

సీ. ఘనవేణివేణిశృంగార మారసినంత,  
 మోహంధకారంబు ముప్పురించె  
 హరిమధ్యమధ్యవైఖరి స్మరించినయంతఁ,  
 బ్రకటదైర్యము బట్టబయటఁ బడియె  
 సతనాభినాభిసౌందర్య మెంచినయంతఁ,  
 బలువివేకము సుడిబడఁ దొడంగె  
 మృగనేత్రనేత్రలక్ష్మిని గణించినయంతఁ,  
 నెడలోనఁ జాంచల్య మిరవుకొనియెఁ

గీ. బాటలాధరయధరంబునీటుఁ దలఁచి  
 నంత ననురాగమంతయు నలవి మీతె  
 నింతి మైనిగ్గు లపుడు విశ్రాంతిహేతు  
 లిపు డతిశ్రాంతిహేతు లే నెటుల నైతు.

53

సీ. జగజంపువగకెంపుజగడంపుటలుకచే,  
 దొగ రై నకెమ్మోవిచిగురుదాని  
 యల జక్కువలఁ గ్రక్కుదలఁ ద్రొక్కు గమకించు,  
 బిగువు మీఠినకుచయుగముదాని  
 సనరంపుబవరంపుసవరంపునటనచే,  
 గుటిలవృత్తి వహించుకురులదాని  
 సరి యెన్న విరిపొన్న సరిగొన్న గరిమచే,  
 గంభీర మగునాభిఁ గాంచుదాని

గీ. మారుశంఖంబు గెలువ ముష్టాటు బద్ధ  
 కంకణం బైనయట్లు రేఖాత్రయంబు  
 పాలుచుకంతంబు గలదానిపొందు మాని  
 మోహవార్ధికి లోనైతి మోసపోతి.

54

సీ. ఏదిక్కుఁ జూచిన నెలదేటిదు నెదారు,  
 లేజాడఁ జన్న నంభోజవనము  
 లేచాయ మెలఁగినఁ బూచినదీనియ,  
 లేకడ నుండినఁ గోకవితతు  
 లేత్రోవ నిలిచిన నెలపొన్న శృంగార,  
 మేముల కేగిననిగురుటాకు

లేవంక కొదిగినఁ దావిమొగ్గలగుంపు,  
నేదెస డాసిన జాదిపువ్వు

గీ. లదరు పుట్టించు చున్న వాయతివకురులు  
నయనములు కేలు కుచములు నాభి చరణ  
ములు నఖమ్ములు మైతావి తెలియఁ జేయు  
నట్టి వయ్యెను బా గాయె నతనుమాయ.

55

ఉ. చక్కదనాల కేమి రుచి సంపద చిత్తరుబొమ్మయు న్నడున్  
జక్కన గాదె యంత నెఱజాణతనం బొకచోటఁ గానఁ గా  
మక్కువ లోకమందె నహి మాటలపోడిమి దానికే తగున్  
దక్కినభామినీమణులు దానిశతాంశముఁ బోల నేర్తురే.

56

సీ. నునుఁబంట నామోవి నొక్కి చక్కనిసామి!,  
నొచ్చెనో యనుచు నానుచును జొక్కు  
నమర వింతగఁ బల్లు మనుచుఁ జెక్కిలిఁ గొట్టి,  
కందెనో యనుచుఁ జన్దవను జేర్చు  
సందీక తొంగిటియందుఁ జేర్చి చెమర్చె,  
నో యని పైఁటచే నొనర విసరుఁ  
దడవుగాఁ బడ కిచ్చి బడలితివో యంచు  
నయముగాఁ గైకొని బయల లాఁగు

గీ. నట్టిచెలిఁ బాసి తలపోసి యలసి గాసిఁ  
దాల్చి నెడఁజేసి వెత డాసి తనువు రోసి  
తల్లడింపఁగ నాయె హా! దై వమాయ  
యేది గతి చేర విరహాబ్ధి కేది మేర.

57

చ. సరసనయానుభావమునఁ జక్కనిచక్కెరబొమ్మలాగుగా  
దొరకె నటంచు నమ్మితిని దోడన యింటిమగం డనూయఁ బ  
ల్లొటకుచు వచ్చె గందపొడిలోపలఁ బూరుగు? వట్టినట్టు లి  
ద్దఱ కొకసౌఖ్య మబ్బినను దై వముకంటికిఁ గంటగించెనో.

58

సీ. బటువుగుబ్బల నొత్తి పక్కకు హత్తి నా,  
హాను చెల్లించినయందగత్తె  
కొనగోరు నాటించి కూర్చి పాటించి నా,  
తమకంబుఁ గెరలించుతలిరుఁ బోడి

వాతెఱపా లిచ్చి వగలఁ దేలించి నా,  
 వలపు లీడేర్చినవన్నెలాఁడి  
 పావురావగఁ బల్కి పైకొనికుల్లి నా,  
 ముచ్చట ల్పమకూర్పుముద్దుగుమ్మ  
 గీ. మక్కువ నెసంగి కొఱికినమడు పొసంగి  
 గారవించినకొమ్మ బంగారుబొమ్మ  
 ననబలుతువిద్యలకు నొజ్జ నాదుపజ్జ  
 కెన్నటికిఁ జేరు నావంత లెపుడు దీలు.

59

చ. తలిరులు కూర్తము ట్టొనలు దర్పకునద్ద మనంటికంబము  
 ల్పులినము నంబరంబు \* సుడి పొందగుడుం దరఁగ ల్భజంగము  
 ల్పులుపు నరు ల్లత ట్టరము పద్మము తుమ్మెదగుంపు గూర్చినన్  
 గలికి యనంగ నౌ నయినఁ గల్గునె తాదృశలీల సాటికిన్.

60

చ. మకరపుడాలువానివిషమంపురణంబున లోలనేత్ర తా  
 రకలు మెఱుంగు లీన నవరత్న పుఁబాపటబొట్టు మోమునన్  
 దకపికలాడ నాచెలుపు ధన్యత నొందఁగఁ జిత్రభంగులన్  
 ముకుళితతానము ల్పులుకుముద్దులగుమ్మను జూచు పెన్నఁదో.

61

చ. ఎసఁగిననెయ్యపుంగినుక నెంతయు మోడి ముసుంగు వెట్టి యా  
 కుసుమసుగంధి యున్నపుడు కొంకుచు నే జెయి దాఁచ నిద్రచే  
 గసరినయట్లు మత్కరము గబ్బిచనుంగవపైకిఁ దార్చి మై  
 నుసులుచు నీవి జార్చిన మనోహరలీలల నెన్న శక్యమే.

62

చ. మలయజగంధి దా శిరసు మజ్జనమై తెలివల్వయొంటికొం  
 గెలమి ధరించి తైక ధరియింపకయే కురులార్చు చున్న నే  
 సలమిని గౌఁగిలించుకొన నాహరిమధ్య యనంగసంగరా  
 కలనఁ బెనంగినట్టిరతికౌశలము న్నదిలోఁ దలంచెదన్.

63

చ. పులుగుల కబ్బలో కనకపుంజిగిదిబ్బలో దానిగుబ్బలో  
 వలపులదీవియో సుధల బావియో దానిమెఱుంగుమోవియో  
 కలునలబంతియో కుసుమకార్తుకదంతియో కాక యింతియో  
 యలవియో దానియందము శివా! తలఁప నైలుప న్నుతింపఁగన్.

64

చ. ఒకతొడ సందిట న్జొనిపి యొక్కతొడన్వెలిఁ జేసి యొక్కచే  
రక మగుగుబ్బచ న్నొకకరంబునఁ బెన్నరికొప్పుఁ బట్టి త  
త్తకతకతాశమానముల దారిగఁ గూడెడునన్నుఁ జూచుచున్  
బకపక నవ్వు నావలపుబంగరుబొమ్మను జూచు పెన్నఁదో. 65

సీ. వెనుదీయకు మటంచు వెడవిల్తుఁ డాడించు,

జంత్రిపోలిక కీలుజడ నటింప

స్మరసంగరంబునఁ గురియుపువ్వులవాన,

క్రమమున సరులముత్యములు రాల

మరుఁ డనుజెగజెట్టి బిరుదుధక్కికమాడ్కి,

గళరవంబులఘుమత్కార మెసఁగ

చిత్తజురాజ్యాభిషేకాంబుపులభంగిఁ,

దొడరినచెమటబిందువులు చెలఁగ

గీ. మదనవరదేవతాధ్యానమహితనిష్ఠఁ

బోలి యటమోడ్పుకనుదోయి పాలుపు మిగుల

మగసొగసుఁ జూపె నాయ్ఱింతి మరునిదంతి

పగడసాలను గెల్చినపంతమునను. 66

శా. ఏమా టాడిన జాళువారు నమృతం బేయంగ మీక్షించినన్

హేమంపుందళుకు త్తళుక్కను బలే యేదిక్కు ముద్దాడినన్

ఏమో చక్కెరలప్ప లంటినటు లౌ నెచ్చోట చే సాఁచినం

ప్రేమం బెన్నిధి యబ్బినట్లగు నయారే! యాయొయారే తగున్. 67

సీ. కళుకుబంగరుచాయ గాజు లల్లన మ్రోయఁ,

గులికి పక్కకు హత్తి కొంతసేపు

తనివి దీరక పేర్చి తనపైకి ననుఁ దార్చి,

వంతుగా సమరతిఁ గొంతసేపు

అది చాల కెదురెక్కి యనురాగమున మ్రొక్కి,

వింతహత్తింపులఁ గొంతసేపు

కసి దీట కటు లేచి గ్రక్కునఁ దమి రేఁచి,

కుటుచగోరింపులఁ గొంతసేపు

గీ. గొనబుకోకిలరవములఁ గొంతసేపు

కొసరువగ గుల్కుపల్కులఁ గొంతసేపు

కరఁగి కరఁగించువలపులఁ గలసి మెలసి

సొలసి సొలయించునాతి నే చూడ నైతి.

68

చ. తలఁపఁ గులాంగనారతి సుతప్రద మేమిసుఖంబు వేశ్యతోఁ

గలయుట ద్రవ్యహానికిని గారణ మింతియె సందుగొందియిం

తులయెడపొందు లన్న నతిదూష్య మగు న్బహుయత్నలభ్యతఁ  
దలకొనునన్యభామలరతంబె రతంబు జగన్నుతంబుగన్.

69

చ. గరగరి కైన దై నెనగు గల్గిన దై నెఱసీటుకత్తె యై

పరువపునిండుజవ్వనపుబాగరి నాగరికంపుఁబ్రోడ యై

మురు పగునవ్వుమోము దయి ముద్దులగు మ్మయి ముచ్చటైనదై

సురతకళాప్రవీణ యగుసుందరి యందఱికిఁ లభించునే.

70

గీ. జాటుకొప్పును నగుమోము చలువచీర

మెఱుగుఁగమ్మలు జిగిమోవి మెఱయునింతి

కన్నులను దోచుచున్నది గాని చేతి

కబ్బి దద్దంబులోఁ దోచులిబ్బిపగిది.

71

చ జిలిబిలిచెమ్మట ట్టొలుకుచెక్కులు ముద్దులమోవినొక్కులున్.

సొలపులకన్నుదోయి యరసొక్కులు వీడకు మన్న మ్రొక్కులున్

బెళుకులపాపురాపలుకుపెక్కులు మైసిరివెంతపెక్కులున్

గలిగినసీరతంబు లింకఁ గందునె యిందునిభాననామణి!

72

శా. బౌనే ముద్దులగుమ్మ! కుల్కి తవునే యందంపుఁబూరెమ్మ హా

సానే చక్కదనాలయిక్క! యిది యా యబ్జాస్త్రుచేధక్క! మే

లే నీలాలక! యంచు నే బొగడ నెంతేవెంత పుంభావకే

భీనాట్యంబున నన్ను నేలినవగ లే నెంతు కాంతామణి!.

73

చ. కలఁగినకొప్పుతోఁ జిటిలుగంధముతో విడఁబడ్డతైకతోఁ

నలిరులవిల్తుపాళె మొకతట్టు తళు క్కునుకట్టుఁగొంగుతో

సొలపులకన్నుల న్నిదురసొక్కులతో విరిపాన్పు డిగ్గి నీ!

వెలమిని వచ్చురీవి మది నెన్నుదు నోమదహంసగామినీ!.

74

ఉ. పంత మి దేలనే పెదవిపానక మానక తాళఁ జాలనే

యెంతటిదిట్టవే కనర కిప్పుడు నాకొకముద్దుఁ బెట్టవే

వంతల నేచకే మరుదివాణముఁ జూతు నటన్న దాచకే

యింతులమేటి! యింతచల మేటికి జీటికి మాటిమాటికిన్.

75

చ. ఒకచరణంబున న్నిలిచి యొక్కపదంబు ముడించి హేమాన్నుడా  
ల్చికిలిమెటుంగుగాజులు ఘలీలనఁ జేతులు నాదుమూపునన్  
రకముగ వైచి గుబ్బల నురస్థలిఁ గ్రువైడినీదుమేలుపొం  
దికలనుభోన్నతిన్ బొగడ నీరజగర్భన కైన శక్యమే. 76

చ. అరిదికడానిబొమ్మ మన మందపుటద్దపుటింటిలోపలన్  
సరసత మీఱఁ బెందొడలసందులపొందుల మోవివిందులం  
బెరిమె చెలంగి కూడి ప్రతిబింబములం గనుపట్టినట్టియా  
గుటుతులు వేడ్క నొండొరులకున్ గనిపింపఁగ నుండు టెన్నఁదో!.

చ. చిలుకలకొల్కి చిత్తజునిచిల్కలముల్కులకల్కి మోహ మిం  
పెలయఁగ నేను రాఁగఁ గడ కేఁగి తటుండు మటంచు వంచనం  
బలికిన గుండె జల్లు మన మ్రాన్పడి యున్నురు మంచు నే నిలం  
గలకల నవ్వి తోన ననుఁ గౌఁగిటఁ జేర్పవటే విలాసిని! 78

చ. పెనిమిటివెన్ననిల్చి ననుఁ బిత్తరిచూపుల నీవు చూడ నే  
మునుకొని ముద్దుఁబెట్టుటకు మోమటు లొగ్గఁగ నీవు వేళ గా  
దని తల యూఁచి నే నలుగ నందుకుఁ గన్నుల నీవు మ్రొక్క నే  
నిను మదిఁ గౌఁగిటం బొదువ నీ వఱగన్నులు మోడ్పవా చెలీ! 79

ఉ. నింతువు నాదుకోర్కి గమనింతువు కేళి కహర్నిశంబు నా  
నింతువు తొమ్ము గుబ్బలఁ దనింతువు పొరుషకేళిచేతఁ బూ  
నింతువు తోనె కేళికి గణింతువు నాదుగుణంబు లెల్లెడన్  
గాంతలలోన నీకు సరి గాన జగాన నగానత స్తనీ! 80

సీ. చనుగుబ్బపెనుగొండసంస్థాన మమరించి,  
తెలిచూపువెలితామరల ఘటించి  
పయ్యెదఁచెంగావిపావడ హవణించి,  
ముఖపుండరీక మింపునఁ గదించి  
యారోహరత్న సింహాసనంబున నుంచి,  
కటిచక్రమును హస్తగతము చేసి  
పావురావగముద్దుపటహంబు మొరయించి,  
కలయంగసంపదఁ గానిపించి

గీ. మిసిమిపొక్కిలిమూలబొక్కస మొసంగె  
తొగరుచిగురాకువిలుకొనినగ రమర్చి

గరిమ వలరాయపట్టంబు గట్టి నన్నుఁ  
గరుణతో నేలుకొమ్మ బంగారుబొమ్మ !.

81

చ. విరహదవానలంబునను వేగుచు నన్న మటంచు నిద్రయం  
చెఱుంగక నేను జాలిఁ బడ నేమని పల్క విదేమి యల్క నీ  
సరసతఁ గంటి నీబిగువుచన్నులకై పడి నీదు చిత్తమున్  
హరిహరి! యింతయేల కఠినత్వముఁ బూనెదు మానినీమణి!.

82

సీ. కలికి! నీసాగసెల్లఁ గలయఁ గన్గొనువేళఁ,  
గనుఁజెప్పపాటు విఘ్నముగ నెంతు  
నతివ ! నీతో మాట లాడ నిల్చినయట్టి,  
నిమిషంబు నొకవత్సరముగ నేంతుఁ  
జెలి ! నీవు రతికేళి నలసి నిద్రించునా,  
గడియసేపు యుగంబు గాఁగ నెంతు  
మగువ ! నీదుచెఱంగు మాసినమూన్నాళ్లు,  
కల్పకోటిశతంబుగా గణింతు

గీ. నెమ్మి గలవాఁడ నీకు మే నమ్మినాఁడ  
లాఁతిగాఁ జూతువా నన్ను లలన ! నిన్ను  
గౌఁగిలింపక మాననా కన్నులాన  
నిలిచి మాటాడవే బాల ! చల మిదేల.

83

సీ. పల్కవే నునుఁదేనె చిల్కవే మారురా,  
చిల్క వేడుకపల్కు తల్కు దీర  
నిలువవే యొకసారి కలువవే వెడవిల్తు,  
కలువవేడిశరంబు కలఁచెఁ దాల్చి  
మాడవే కన్నెత్తి వీడవే మోడి నీ,  
వీడ వే రావె నీ వాఁడ నేను  
దియ్యవే చెంత సందియ్యవే మడుపు లం,  
దియ్యవే బలి కంతుకయ్యమునను

గీ. గలికి ! రాయంచబోధల కలికి యులికి  
యులికి వలమానపవమానగళితమాన  
దళితమానసలీల నేఁ దాళఁ జాల  
జాల మిది యేల లోలవిశాలనయన !.

84



సీ. జిలిబిలిగాడ్పులచే దాళఁజాల నీ,  
 ఘననాభిగుహచెంత గదియ నీవె  
 మోహంబురాశిలో మునిగెడ నిపుడ నీ,  
 పృథునితంబద్వీప మెనయ నీవె  
 యామనిబలుతాప మానంగ లేను నీ,  
 యధరసుధాధార నాన నీవె  
 చిగురాకుకార్చిచ్చు సెగ లెగయించె నీ,  
 నెరులమబ్బులచాయ నిలువ నీవె

గీ. మారభూతంబుబల్వేత శ్రీతె నీదు  
 విశదగళరవమఁత్రము ల్విసంగ నీవె  
 కొమ్మ ! నిను నాఁటనుండియు నమ్మినాఁడ  
 జాల మింక నేల నేఁ దాళఁజాల బాల !.

85

సీ. ఎలదేఱిగమిమేటి యెలగోలుమాకల,  
 నెల్ల ముస్తీబుగా నెచ్చరించి  
 నలువంక గొరువంకబలితంపుఁదోటల,  
 నెల్లను వేర్వేట నేర్పరించి  
 రహి మించువహి నించు రాయంచగమి యాస్త్రీ,  
 కైజీతముల నెల్ల గణుతిఁ బెట్టి  
 నునుమాపు లను మాపు లెనసినకోయిల,  
 సరదార్ల కెల్లను సారిఁ జెప్పి

గీ. యదిగొ వలరాజు దనపౌఁజు నదనుఁ జేసి  
 వెడలి వేయించెఁ బూపొదవెలిగుడారు  
 నింక నేఁ దాళ ననుఁ బ్రోవ నిదియ వేళ  
 యేలనే మోడి యయ్యయో యెమ్మెలాడి !.

86

క. అని తా వనితామణికై  
 జనితార్తినితాంతవిరహిజనతాఘనతా  
 పనిదానం బగుమదనుఁడు  
 ననవిల్లును దాను దోచినవితం బయినన్.

87

శా. ఏరా మారుఁడ ! తల్లివంక యని నీ కెంతేనియున్ లేదు గా  
 రారాపు ల్నునుఁ జేయ నాయ మగునా రాజత్కృపాశాలియా

- శ్రీరామాహృదయేశుఁ డాఘనున కేరీతిన్ దగన్ బుట్టితో  
క్షీరాంభోనిధికిన్ హలాహలమునూడ్కిన్ పాంథవిధ్వంసకా!. 88
- చ. బలిమి వియోగవర్గములబాధలఁ బెట్టెడునిర్దయాత్త! నీ  
దళములు చెట్లపా లయి శతాంగ మరూపక మై శిలీముఖం  
బులు కడువాఁడి హేయ మయి పూనినయితుశరాసనంబుని  
ప్పల మయి పోయినం గద శుభం బగు ధారుణి కెల్ల మన్నథా!.
- గీ. శివుఁడు నిను జీవమాత్రావశిష్టుఁ జేసె  
నన్నఁ గడముట్టఁ దునుమ క ట్లగుటఁ గాదె  
తనువు సగ మైన భంగంబు తడఁబడంగ  
జంగ మై పోయె శత్రుశేషంబు దగునె. 90
- ఉ. మత్తత విప్రయోగిజనమర్థనుఁ డైనప్రసూనధన్వికిన్  
గత్తు లొసంగినట్టిజనఘాతుకమాధవనామధేయ మ  
త్యుత్తమ మేగతిం గలిగెనో గద నీకు సుధాఖ్య గారకున్  
హత్తినలీల రక్కసున కంచితపుణ్యజనాఖ్యయుం బలెన్. 91
- గీ. మధుపగుణశాలితో మైత్రి మహి నొనర్చి  
పైకములఁ గూర్చి పంచమభంగి పేర్చి  
రంతు లిడియెదు జాతి రవంత యెన్న  
నుచితగతి లేదు కాసంత యోవసంత!. 92
- ఉ. బాపురె పాంథభంజన! ప్రభంజన! యామ్యదిగంతరంబునం  
గాపుర మీపు సల్పుటలు కాలునికిన్ జనపీడనంబు లం  
కాపురి నుండుదైత్యులకుఁ గర్కశభావము చందనాద్రిశృం  
గోపరిపన్న గావళికి నుగ్రత నేర్పును గాదె నిచ్చలున్. 93
- చ. ఇల సుమనోగుణంబు విరియించెదు ప్రాణ మటంచు నెంచు మ  
మ్మలయఁగఁ జేసె దొర మలయానిల! యెంతటిమాంద్య మెంతపాం  
క, సులగతి గర్భమందె బలసూదనుఁ డాగతి మట్టుఁ బెట్టుఁగా  
నిలిచె జగంబు కానియెడ నింగియు నేలయు నాక్రమింపదే. 94
- అవునా ప్రేరేప మనో  
భవు నాపై కలితతామ్రపర్ణీసదనో  
పవనా! పథికోత్పవనా  
పవనాపవనాదిచలదుపవనా! పవనా!. 95

సీ, పొదలపై మెదలుతుమ్మెదలార! మీధాక,  
 చెలికటాక్ష మొకింత కలుగుదాక  
 గములుగాఁ దెములుకీరములార! మీజోక,  
 హరిమధ్య చేరి మాట్లాడుదాక  
 వగలచే బొగలుసంపెంగలార! మీకాక,  
 మృగనేత్ర యంగీకరించుదాక  
 సిరులచే వజ్రలుతామరలార! మీవీక,  
 శుకవాణి మొగ మెత్తి చూచుదాక

గీ, నవము నవముగ మెఱయుపల్లవములార!

ప్రబలుమీరేఖ కాంత చేపట్టుదాక  
 తగదు చల మింక దైవ మేదారి నైన  
 తలఁపు లీడేర్పఁగా నేర్పుఁ దరుణిఁ గూర్చు.

96

వ. అని యివ్విధంబునం బలుకుచు నళిపికశుకనికరకలకలంబున కలు  
 కుచు నద్దైర్యంబునం దలఁకుచు నరిమురి యరిమి కరకరికటకుచెఱకు  
 విలుతుం డొర వెఱికి కలుకు కలుక్కున నటకుచిగురాకుబాకు  
 తాఁకుచకచకలకుఁ జకితాయమానమాననుండై పొగలుచు దగ  
 దగ మని రగులునెఱగలిపగిది రగులుకొనుదిగులు నెగల మిగుల  
 నొగలుచు రాకేందువదన యవలోకంబు లేమింజేసి లోకంబు నిరా  
 లోకంబుగ నెంచుచు నమ్మించుఁబోణి తనయెడం జేసినవినోదం  
 బులు సారెసారెకుం దలంచుచు నచ్చిగురుబోణింగూర్చి యెడఁబా  
 పినదైపంబుకుటిలనటనకు వెఱగందుచుఁ గుందరదన తనుఁబాసిన  
 భేదంబున నేమి పాటుపడునో యని కుందుచు నొప్పులకుప్ప నెప్పుడు  
 గనుగొందునో యనుకోర్కులఁ దెప్పలం దేలుచు సంతకంతకు దు  
 రంతం బగుకంతుసంతాపంబునం దూలుచుఁ గ్రమ్మర నమ్మరాళ  
 గామినిం జెందునుపాయంబుఁ గానక శరీర ధారణంబునం దేమియు  
 నాసఁ బూనక బెట్టునిట్టూర్పుగాడ్పుల నధరపల్లవంబు బీటలువాఱ  
 సంజాతకార్మ్యంబున ముంజేతికంకణంబులు జాఱ నానంగరాని  
 వియోగసాగరంబు చుట్టుగొనెనో యనుతెఱంగున బొంగినకన్నీరు  
 కెలఁకులం దొలంకులుగా నిగుడ సైపరానితాపంబున డం బైన  
 యాణిముత్యంబులసరంబు లింద్రనీలవిసరంబులం దెగడ నెం దలుకు

డైన నిందుముఖి వచ్చె నని దిగ్గున లేచి బిగ్గున బయలు కౌగి  
లించి కానక సిగ్గునం దలవంచుచు నిప్పు డమ్ముద్దుగుమ్మ నన్ను రమ్మని  
కమ్మఁబంపినం గదా తనకపంబు ఫలియించు నని యెంచుచు య  
మ్మినలోచనాధీనమానసుం డై యుండునవసరంబున. 97

చ. శిరమున కెంజెడ ల్పుదుటఁ జెన్నగుబిత్తరిబొట్టు వాతెఱ్ఱ  
సరసపువీడెపుంగలు చన్దవవై రుదురాకపేరులు  
గరమున నాగబెత్తమును గాత్రమున న్నునుబూది యొప్పుగా  
నరుదుగ బోగురా లొకతె యచ్చటికిం జనుదెంచెఁ గ్రక్కునన్. 98

క. అరుదెంచినయవ్వనిత  
బరిసరమునఁ గాంచి వినయభరితమృదూక్తి  
దరుణీ! యెందుం డెందుల

కరిగెద వెందుండుదాన నని యడుగుటయున్. 99

క. కాశీపురమున వాసం

జే సలుపుదు నమరగురునిగృహమున నంతే  
వాసి వయి యుండుతఱి ని

న్నే సతతముఁ జూతు నన్ను నీ వెఱుంగవొకో. 100

చ. అతులితరూప! నే నలబృహస్పతియింటికిఁ బోయినట్టిచో

సతనివిలాసిసీమణి రహస్యముగా ననుఁ బిల్చి నీదుసం

గతియు వియోగముం దెలిపి గ్రక్కున నెక్కడ నున్నవాఁడో యే

వితమున నేనియు న్నెదకి వేగమె రమ్మని పంచెఁ బంచినన్. 101

క. చెదకం బోయినతీరెయ

పదములఁ దగిలినవితంబు పాటింపఁగ ని

న్నెదుటనె కనుఁగొంటిని స

మ్మదమున హరిణాంక! వినుము మానిని వెతలన్. 102

ఉ. ఎంతని విన్నవింతు రజనీశ! రతీశదురంతచింతచే

దాంతి వహించునీదువనితామణికిఁ దృటియొక్కదివ్యవ

ర్నాంతర మై ఊణం బొకయుగాంతర మై నిమిషంబు బ్రహ్మక

ల్పాంతర మయ్యె నెన్న మఱి యవ్వలిమట్టు వచింప శక్యమే. 103

క. పులకపయిరు చనుమిట్టలు

మొలక లెగయ మెఱుగు లెనఁగుబొమవిలు చెలఁగ

జలము గురియు చెలికనుగవ

జలదము లనఁదగును గాక జలకము లగునే !.

104

ఉ. నేర్పుమెయిం బటంబునను నిన్ను లిఖించు లిఖించి రెప్ప ల  
ల్లార్పక చూచుఁ జూచి తనయక్కునఁ జేర్చును జేర్చి సంతసం  
జేర్పడ సొక్కు సొక్కి తనహృద్గతతాపము నిన్ను సోకునం  
చూర్పులు నించుచు న్నైలఁత యున్నది కన్నది విన్నవించితిన్. 105

ఉ. ముద్దియమోహ మెంతటిదో మోహనరూపవిలాస! వింటి యే  
సుద్దుల నొల్ల దెవ్వరినిఁ జూడఁగ నొల్లదు సొమ్ము లొల్ల దే  
ప్రాద్దు విడెంబు చల్వలును భోజన మొల్లదు నిద్ర యొల్ల దీ  
కొద్దికి పచ్చవిల్తునిలకోరుల నేమగుచున్నదో కదా ! 106

గీ. దేశముల లేనివెక్కుసందేశములను

నాడివె నని తెల్పఁగా నిందు తడవు పట్టు

నింటిచెంగటిపూఁబొదరింటి కిప్పుడె

నిన్ను రమ్మన్న దనవు డాసీరజారి.

107

ఉ. తాపముఁ దీరె నామది సుధామధురోక్తులు నీవుఁ దెల్పఁగా  
తాపసి! యీ మహాపకృతి ధారుణిఁ జేసెడువార లెవ్వరున్  
మాపటివేళ వచ్చెదను మల్లియపూఁబొదరిల్లుఁ జేర నీ  
వాపరమాణుమధ్యకు మదాగమనం బెఱిఁగింప నేఁగుమా. 108

క. అని దానిఁ బంచి దట్టియు

ఘనమగు కాసెయును గట్టి కట్టాయిత మై

వనజారి యుండుతమి గని

యనుగుణముగఁ దమి ఘటించె నన రవి వ్రాలెన్.

109

మ. ప్రతిజన్తంబు సుమంగలీర్థగరిమన్ బ్రాపింప నింద్రాణి సు  
వ్రతచర్య న్వరుణానికిన్ రవి హరిద్రాచూర్ణరాశి న్నభ  
స్తతశూర్పంబున వాయసం బొసఁగఁ బ్రత్యక్సింధువీచీపటా  
వృతి యొప్పన్గొని చల్లునక్షత్రలు నాఁ బెంపొందెఁ దారాఘముల్.

క. చరమగిరి నెక్కి పశ్చిమ

శరధిం దననీడఁ జూచి శత్రుహరేచ్ఛన్

హరి దుముకన్ నిర్భయతన్

దిరిగెడుకరిఘటలొ నాఁగఁ దిమిరము లెసఁగన్.

111

మ. సమిదుల్లాసి ధనంజయుండు పటుతేజస్సూర్తి యై యుండి తా  
సమయం బొటయు హేతిసంగ్రహవిరాజన్తుర్తి యై భూరిభీ  
ష్టమహుం డౌకురుచక్ర నేత యసదై జాఱన్ దదీయాంశకౌ  
ఘముఁదోడ్తోగొనెమాతస్యమాళికెలమిన్ గల్గెన్ ముదంబయ్యెడన్.

మ. నటనోద్ధూతగిరీశనూపురమున న్వాల్గెన్ దినేంద్రుండు త  
చ్చటులాతామ్రజటాచయప్రభ లనన్ సంధ్యారుచు ల్పర్వెఁ ద  
త్పటుజూటీనటదాపగాంబుకణికాభన్ దారక ల్మితైఁ ద  
త్కటినిర్దుక్తగజేంద్రచర్మ మనఁ జీకట్లొప్పె నంతంతటన్. 113

సీ. జలజా వృజాతీరతులసీవనవిహార,

పటుమురారిమయూరబర్హరుచులు

అంజనాద్రినితంబకుంజరనికురుంబ,

కటదానరోలంబపటలఘ్నులు

శైలకన్యోత్సంగచరదంతివక్త్రాంగ,

కలితనీలభుజంగగరళనిభలు

సాగరాంతస్సీమచారిదై త్యస్తోమ,

శూలమేచకచామరాళిసుషమ

గీ. లేకముగఁ గ్రమ్ముకైవడిఁ గాకనికర

కంబళకదంబకాదంబసాంబకంఠ

జాంబవద్బలజంబూఫలాంబుదౌఘ

డంబరము లైనయంధకారంబు లెసఁగె. 114

క. అప్పుడు సంకేతిత మగు

నప్పుపొదఁ జేరి సాహసై కసహాయం

బొప్పఁ జెలి వచ్చుమార్గము

రెప్ప యిడక చూచు చుండె రేరాజు తమిన్. 115

గీ. అంత నాబోగిజవరాలు మంతనమునఁ

బోయివచ్చినక్రమ మెల్ల బొలఁతి కెఱుంగఁ

జెప్ప నదియును మది మోహముప్పతిల్ల

బహుమతు లొనర్చి సాహసపటిమఁ జేర్చి. 116

మ. గృహకృత్యంబులు వేగ తీర్చి నిజసంకేతస్థలీసీమకున్

బహుమార్గంబు లమర్చి రాత్రిగడియ ల్బల్తాటునున్ లెక్కఁగూ

- ర్చి హితోక్తిం గడు ప్రాద్దు వోయె ననుచున్ శిష్యావళిం బంచి యా  
మహిళారత్నము వేడ్కభర్త భుజియింపం దా కృతాహరియై. 117
- చ. కపటయుతాంతరంగమున గ్రక్కున ముందటిజాముకూటమిన్  
స్వపతిని నిద్రఁబుచ్చి తనపై నతఁ డుంచినకే లైమల్చి పా  
నుపుపయి నుంచి లేచి పదనూపురము ల్పడలించి తల్పునే  
రుపు తగఁ బుట్టిగొల్లెమిడి రూపవతీమణి సంభ్రమంబునన్. 118

సీ. విష్ణుకప్పగుగొప్పకొప్పన విరినల్ల,

కలువలదండలు చెలువు మీఱ

సిబ్బెంపుగబ్బిబల్లుబ్బ చన్దవను మీ,

సరము లోసీలంపుశరము లమర

కళుకు హెండళుకులం గులుకుమైమ్మగనాభి,

పంకంబు నెఱపూత పొంక మలర

మేలుడాల్తీలనే ల్లొలుకన్నులు సోగ,

కాటుక రేఖలు నీటు మెఱయఁ

- గీ. బొసఁగ కటివన్నె సాలువు ముసుఁగువెట్టి  
చాల సొమ్ములు పూలు బాగాలుఁ గొనుచు  
గురునిజవరాలు తమతోఁటగోడ దాఁటి  
శశిఁ గదియ వచ్చె సతు లెంత జంత లార !

119

క. ఆరీతిఁ జేర వచ్చిన

తారాతరలాఁక్షిఁ గాంచి తారావిభుఁడున్

రా రమ్మని చేరం జని

గారవమున బార సాచి కౌఁగిటఁ జేర్చెన్.

120

- చ. అనుగతహారవత్ప్రచుర మాపరిచుంబితదంతవాసమ  
త్యనుపమమోహజాతపులకాంకుర మర్ధనిమిలితేక్షణం  
బనవరతస్ఫురన్తణిత మత్యనురాగనిరస్తనీవిబం  
ధన మగుచుం జెలంగెఁ గడుఁ దద్రతి సౌఖ్యరసాతిభూతి యై. 121

- ఉ. మానినిఁ గూడి యిట్టు లసమానసుఖాంగజకేళిఁ దేలి తా  
నానలినారి నారిని ప్రియంబునఁ దోడ్కొని వేడ్కతో నిశిక్  
బూనిక మీఱఁగా నరిగి పూర్వదిగీశపురాభ మాప్రతి  
ష్ఠానపురి న్వసించె నయశంబునకున్ భయ మేమి కామికిన్. 122

వ. అంత.

129

మ. తొలి దేవేంద్రుడు మాకులంబు చొరలేదో మేము నార్తోముర  
యలయంకస్థితి గాంచ లేదో స్వరవిద్య ల్కున్ను మావారిశి  
క్షులచే బాణిని నేర్వడో యని కులస్థానప్రతిష్ఠల్ త్రిభం  
గుల ఘోషించెను నాఁగ గోళ్యుకలయం గూనెన్ ధరామండలిన్.

సీ. భూరిత్రియామికాభోగిని తొలికొండ,  
పుట్టవై నిడిననిర్తోక మనఁగ  
ప్రత్యూషవిష్ణునిర్మదితాంధకారాబ్ధి,  
రహిఁ దోచునవసుధాలహరి యనఁగ  
పద్మినీమిత్రుడు బ్రహ్మవేషము దాల్చు,  
తటిని బట్టినవెల్లతెర యనంగ  
కుముదంబులకుఁ గలక్రొవ్వనుగొగ్గిల,  
పొడి యుంచుదీపంబుపుటిక యనఁగ

గీ. వెలయ వేగురుచు క్కనువెన్నముద్ద  
చెంతఁ జూపట్టుకానుమజ్జిగ యనంగ  
ముచ్చువేడుకక తైల మోము లెల్ల  
వెలవెలను బోవఁ దూర్పునఁ దెలుపు దోచె.

125

ఉ. చుక్కలతేడు తూర్పుదెసజోదు తనుం గురుసంగరార్థమై  
యుక్కునఁ దారసిల్లు నని యుక్కుల మంపినరీతి వేగురుం  
జుక్క సురేంద్రుదిక్కునను శోభిలే దద్బలశోణ రేణువు  
ల్చిక్కుట మయ్యె నాఁగ నటమీఁదఁ జెలంగె బ్రభాతరాగముల్.

క. చీకటి కాటుకపిట్టలు  
కాకుపడన్ భాస్కరుండు కరజాలకము  
ల్వీక నిగిడింపఁ దారలు  
వ్యాకులతం దా రె ఖగము లగుటన్ భీతిన్.

127

సీ. తేటి కాటుకరేక నీటు మీఱఁగఁ దీర్చి,  
మిసిమిగాఁ బుప్పొడి పసుపుఁబూసి  
తెలితేనెనిగ్గులతిలకంబు సవరించి,  
రమణీయపత్రాంకురముల నలరి



కమ్మబంగరుచాయ కర్ణిక ల్పవణించి,  
హంసకస్ఫూర్తిచే నతిశయించి  
యుదయరాగంబు సొం పొదవఁగా ధరియించి,  
కంకణంబులు చాల పొంకపటిచి

గీ. చెలఁగుతరఁగలపయ్యెదచెఱఁగు జాఱ  
చిలునగవు నెమ్మొగంబునఁ జెంగలింప  
పద్మినీకాంత యతులసౌభాగ్యగరిమ  
గాంచి పతికన్న మున్న మేల్కొంచి యుండె. 128

చ. జననయనోపరోధకరశాక్వరగర్వ మడంగఁ ద్రొక్కి స  
న్ననిగణసన్నతు ల్వేలయ ముఖ్యమహామహాసీయమూర్తిచే  
నినుఁడు సెలంగఁ బద్మిని యహీనవికాసము నేత్రపద్మము  
ల్లనఁ జెలఁగెన్ మరందకణకై తవకౌతుకబాష్పపూర యై. 129

చ. వనజము లుల్లసిల్లఁ జెలువం బటి చీకటి పెల్లగిల్ల నిం  
పునఁ దగునాత్మ బింబరుచి పూర్వమహానగముఖ్య మెల్లఁ గాం  
చనగతిరీతిఁ జెల్ల రవి చక్కఁగ నెక్కినెఁ దూర్పుదిక్కునన్  
ఘనగతిఁ జీకటుల్ మరలి క్రక్కునఁ జేరెను స్త్రీలవేణిలోన్. 130

చ. తగ సమయావసీవిభుఁడు దాల్చినకెంపులదాళిబిళ్ళ యన్  
పగిదిఁ జెలంగె భాస్కరుఁడు భాసురరత్నలు భర్తరత్నలై  
నిగిడి కనంగ నయ్యె కడు నింగిని దత్తరుణారుణాతపం  
బొగి నలరెం దదీయతను వొందినకుంకుమపూత కై వడిన్. 131

ఉ. అంతట దేవమంత్రి మలయాచలకూటపటేరవాటికా  
భ్యంతరనిర్గతానిల మహర్ముఖబోధితపద్మసౌరభా  
క్రాంతి నెసంగుచున్ బొలయఁ గంతునిగంతుల నిద్రలేచి తా  
నింతిని గొఁగిటం బొదువ నిట్టటు శయ్యకుఁ జేయి దార్పుచున్.

క. కానక లలికాగాత్రిం  
గానక మది జల్లు మనఁగఁ గరము తమి బెడం  
గానక మనసిజాఁ డేచం  
గా నకటా! యనుచు గృహము కలయఁగ వెదకెన్. 133

చ. వెదకి వధూమణిం గనమి వేదనఁ జెందు మనంబునందు నీ  
బ్రదుకు నిరర్థకం బనుచుఁ బల్కలు వేసరు బల్కవేటికే

సుదతి యటంచు నుస్సురనుచు నలుదిక్కులు సూచి విభ్రమా  
సదగతిఁ గంప మందు మదసామజకంపితభూరుహాకృతిన్. 134

మ. అతఁ డారీతి నిజాంగన న్నెదకి దివ్యజ్ఞానదృష్టి స్నిశా  
పతి గావించినకీడుగాఁ దెలిసి హా! పాపాత్మకుం డెంత దు  
ష్కృతకర్తృంబున కొగ్గె సిగ్గు కులముం జింతింపకే పుంశ్చలీ  
స్థితీచే నీబలుజంత యెంత పనిఁజేసె న్నమ్మరా దెవ్వరిన్. 135

క. ఏ కినిసి శపించిన నిపు  
డాకులదూషకుఁడు గ్రుంగు నది యొక హెచ్చా  
కోకారిని దండింపఁగఁ  
బాకారికిఁ దెలిపి నేడ పరిమార్పింతున్. 136

క. అని నిశ్చయించి మది న  
య్యనిమిషదేశికుఁడు దుస్సహాగ్రహమతిచే  
ననలునివితమునఁ గనలుచు  
ననిలజవము మెఱయ నిలక నటు చని యెదుటన్. 137

క. గంగం దరంగరవ మెస  
గంగం బ్రవహించు నిన్ను గం గనుగొని యే  
గంగం బురముల నెల్ల న  
గం గలనిర్జరులపురి తగం గనుపట్టెన్. 138

సీ. ఘనసుధర్థాస్థితుల్ ఘనసుధర్థస్థితు,  
లన మహాభోగ మెం దనుభవెంతు  
రప్పరోజాతంబు లప్పరోజాతంబు,  
లనఁగ హేమాభిఖ్య లమరు నెందు  
సురభి మరుత్పాలి సురభి మరుత్పాలి,  
నా నెందుఁ జెందు మందారలీల  
నాసత్యముఖ్యులు నా సత్యముఖ్యులు,  
నా నెందుఁ గాంతు రానందనంబు

గీ. నమరనాయక మణిలీల నమర నాయ  
కమణి శచిమోవిముద్దులు గాంచు నెచట  
విష్ణుపదభూషణం బన వెలయు నెద్ది  
యట్టి యమరావతీపురి నతఁడు చేరి. 139

గీ. వింత లేమియుఁ జూడక వివిధరత్న  
కీలితము లైనగవనివాకిళ్ళుగడచి  
మొగమువంచి వివర్ణుడై ముసుగు వెట్టి  
నగరిపుడు నిచ్చు వసియించునగరి కరిగి.

140

సీ. ఆచార్యు లిదె వచ్చి రనుచు దిగ్గన లేచి,  
మోడ్పు కేల్లమ్ముల మ్రొక్కువారు  
నతిరయంబున నితఁ డాపద వచ్చిన,  
ట్లరుదేరఁ గత మేమొ యనెడువారు  
వింతలేమో చాల వినఁబడు నేటికి,  
నంచు నాతని వెంబడించువారు  
నాలిఁ గోల్పడినయ జ్జేలకో యిపు డింత,  
యధికదైన్యముఁ జెందె ననెడివారు

గీ. పరిజనము లెవ్వరును లేక పల్ల కెక్క  
కెల్లబిరుదులు వర్జించి యేరితోడ  
మాటలాడక పేదబ్రాహ్మణునిరీతి  
వచ్చె ననువారు నయి సురల్ రిచ్చపడఁగ.

141

సీ. కరకంకణంబులు గల్లని చెలు లిరు,  
కోపులఁ జేరి వీఁచోపు లిడఁగ  
వహ్న య్విరివై రృతివరుణవాయుకుబేర,  
శంకరుల్ గదిసి పార్శ్వములఁ గొలువ  
సురసార్వభౌమసంగరనిరస్తపులోమ,  
బలివిరామ యటంచు బట్లు పొగడ  
రంభోర్వశీముఖ్యరమణీలలామము,  
ల్పదపాలికోపు లేర్పడ నటింపఁ

గీ. బాణితలమున భిదురకృపాణి మెఱయ  
ననుపమానసుధర్మాసభాంతరమునఁ  
బృథులచింతామణీభద్రపీఠమునను  
నిండుకొలుపుండు నిర్జరనేతఁ గనియె.

142

ఉ. అగ్గిరిభేది యెంతయు బృహస్పతి దవ్వలఁ గాంచి గద్దియన్  
దిగ్గన డిగ్గి దిక్పతులు దేవమునుల్ గరుడోరగాదులున్

గీ. వింత లేమియుఁ జూడక వివిధరత్న  
కీలితము లైనగవనివాకిళ్ళుగడచి  
మొగమువంచి వివర్ణుడై ముసుగు వెట్టి  
నగరిపుడు నిచ్చు వసియించునగరి కరిగి.

140

సీ. ఆచార్యు లిదె వచ్చి రనుచు దిగ్గన లేచి,  
మోడ్పు కేల్లమ్ముల మ్రొక్కువారు  
నతిరయంబున నితఁ డాపద వచ్చిన,  
ట్లరుదేరఁ గత మేమొ యనెడువారు  
వింతలేమో చాల వినఁబడు నేటికి,  
నంచు నాతని వెంబడించువారు  
నాలిఁ గోల్పడినయ జ్జేలకో యిపు డింత,  
యధికదైన్యముఁ జెందె ననెడివారు

గీ. పరిజనము లెవ్వరును లేక పల్ల కెక్క  
కెల్లబిరుదులు వర్జించి యేరితోడ  
మాటలాడక పేదబ్రాహ్మణునిరీతి  
వచ్చె ననువారు నయి సురల్ రిచ్చపడఁగ.

141

సీ. కరకంకణంబులు గల్లని చెలు లిరు,  
కోపులఁ జేరి వీఁచోపు లిడఁగ  
వహ్న య్విరివై రృతివరుణవాయుకుబేర,  
శంకరుల్ గదిసి పార్శ్వములఁ గొలువ  
సురసార్వభౌమసంగరనిరస్తపులోమ,  
బలివిరామ యటంచు బట్లు పొగడ  
రంభోర్వశీముఖ్యరమణీలలామము,  
ల్పదపాలికోపు లేర్పడ నటింపఁ

గీ. బాణితలమున భిదురకృపాణి మెఱయ  
ననుపమానసుధర్మాసభాంతరమునఁ  
బృథులచింతామణీభద్రపీఠమునను  
నిండుకొలుపుండు నిర్జరనేతఁ గనియె.

142

ఉ. అగ్గిరిభేది యెంతయు బృహస్పతి దవ్వలఁ గాంచి గద్దియన్  
దిగ్గన డిగ్గి దిక్పతులు దేవమునుల్ గరుడోరగాదులున్

చ. అనిమిషనాథుఁ డయ్యెడ మహాగ్రహదుర్గ్రహమానసస్థితిం  
గనలుచు భీషణాకృతిని గన్నులు వేయును జేవురింపఁ గా  
ననె ననలాదిదిక్పతుల నందఱఁ గన్గొని మీరు వింటిరే  
చెనటి నిశావిటుం డిపుడు చేసినయాకొఱగామిచందముల్. 151

శా. అంభోజాసనుచే వరంబు గొని గర్వాయత్తుఁడై యెవ్వరిన్  
సంభావింపక చేసె నాగురుసతీసంగం బతిద్రోహి యై  
దంభాచారుని గౌరతల్పుగుని మద్బాహుగ్రజాగ్రస్తహః  
దంభోళిం దల ద్రవ్వినెద నహః! దౌరాత్మ్య మే నైతునే. 152

మహాప్రథర.

అని దిగ్వేదండశుండా యతపురుషభుజోదగ్రదంభోళి కేలన్  
గొని రోదోమండలన్ మిణ్ణురులు గుములుగా గుప్పసారించి యుద్య  
ద్ధనశక్తిన్ ద్రిప్పఁ గొండల్ గడగడ వణకం గల్పవిశ్రాంతివేశా  
జనితామర్షాంతకాలస్తరహరుక్రియనాస్థాని దిగ్గంచు లేవన్. 153

చ. అనలుఁడు లేచి నిర్జరకులాధిపుఁ జూచి యిదేమి చేవ! నీ  
వనికీ జనంగ లేచె దిపు డాగ్రహవృత్తిని నింతమాత్ర కై  
ననుఁ బనిఁ బంపు మాఖలుని నాఘనఘోరకరాశకీలలన్  
విను కరఁతున్ సముద్రనవనీతపదంబు యథార్థమై తగన్. 154

మ. అనినా దండధరుండు చండభుజదండాస్ఫాలనోద్దండని  
స్వనదీర్ఘద్రుహిణాండకంపితజగత్సప్తద్వయీదుర్నిరీ **GR 11687**  
క్షునిదాఘూర్కనిభాననభ్రుకుటదంష్ట్రాభీషణోద్యద్ధనా  
ఘనసంఘోపమకాళికాతనుతమగక్రాంతాఖిలాశాంతుఁ డై. 155

శా. జంభారాతినిఁ జూచి యిట్లు లను దోషాకారుఁ డౌచంద్రుసం  
రంభంబు ల్బహుళోపఘాతముల నారం జేసి యత్యుగ్రతన్  
గుంభీపాకము కాలసూత్రము తమగిక్కుటంబు గాన్పింతు న  
న్నంభోజాసనుఁ డిట్టిదుర్భతులఁ బోకార్పంగఁ దాఁ బూన్పుటన్. 156

చ. అలవరుణుండు భాసురనయావరణుం డను నిర్జరేశ్వరున్  
గనుఁగొని సామదానములఁ గానిపను ల్కటి భేదవృత్తిఁ జే  
కొని యొనరింప నొ నటుల గూడనికార్యము దండయుక్తిచేఁ  
గొనకొని దీర్ప నీతికీ దగున్ మునుమున్నుగ దండ మర్హమే. 157

ఉ. సారసగర్భఁ దాతని కొసంగెను గాండివ మక్షయాస్త్రతూ  
 ణీరములున్ మనోజవము నిత్యము నైనరథంబు దీధితి  
 స్ఫారమనోజ్ఞవజ్రకవచంబు నసాధ్యము నౌపురంబు న  
 వీరు సురాసురావళికి వ్రేల్లొని చూపఁ దరంబె పోరులన్. 158

ఉ. కావున దూత నొక్కరుని కై రవమిత్తునిచెంత కన్ని త  
 ద్భావము గాంచి వచ్చుటకుఁ బంపుట యుక్త మతండు సంధిచే  
 నావనజాక్షి నిచ్చినఁ బ్రియం బగుఁ గాక యెదిరై నేని యో  
 చేవ ! భవద్భుజాకులిశతీవ్రత నియ్యకొనంగఁజేయుమా. 159

చ. అన విని యట్ల చేయఁ దగు నంచనె నైర్పతి కార్య మిందునన్  
 గొనకొన గోట నాపనికి గొడ్డలి యేటి కటంచుఁ బల్కె న  
 య్యనిలుఁడు రాజసీతి యిది యం చనె యక్షవిభుండు మంచిదే  
 పనుపుఁడు దూతఁ జూత మని బల్కెఁ బురాసురవైరి యయ్యెడన్.

క. అనిన సురేంద్రుఁడు గురుతో  
 ననఘా! యిటు సేయ మీకు నభిమత మగునే  
 యని యాతనియనుమతిఁ గై  
 కొని తా నొక్కరుని బిలిచి కుశలత దోచన్. 161

ఉ. చందురుఁచెంత కీవు చని సమ్మతి గా నిపుణత్వ మేర్పడం  
 బొందుగఁ బల్కి సంధి యగుపా ల్పొనరించుకర మ్మటన్న సం  
 క్రందనునాజ్ఞ నొదలను గైకొని వాఁడు విమాన మెక్కి దాఁ  
 జెందొవవిందుపట్టణము చేరఁగ నేఁగి వియత్పథంబునన్. 162

చ. సరయత వచ్చి వెల్పుటిహజారముచెంత రథంబు డిగ్గి భా  
 స్వరమణికిఁ తంబులు విశాలము లై తగుకొన్ని కక్ష్యము  
 ల్వరుసఁగ దాటి యింతిపురివాకిటిపెద్దలఁ గాంచి వారితో  
 సురపతిదూత వచ్చె ననుచు నివరింపుఁ డటన్న వారలున్. 163

క. గమిక తైలతో నపు డా  
 క్రమ మెఱిఁగింపంగ వారు గ్రక్కునఁ జేతః  
 ప్రమదప్రదమై యొప్పెడు  
 ప్రమదవనముఁ జేరి యపుడు ప్రమకం బెసఁగన్. 164

సీ. పటికంపుసోపానపంక్తినిజాంశుసం,  
 ఘటనచే జాలుగాఁ గలిగి మిగులఁ

బొలుపొందుజలసూత్రములు పన్ని రనురీతి,  
జలజల ప్రవహించుజలములందుఁ  
గలిగిననెత్తావికలువలగములలో,  
వలగొనునంచతోయ్యలుల నభుల  
లలిత మైనట్టికేళాకూళిఁ జుట్టి పె,  
ల్లల్లినద్రాక్షపందిళ్ల చెంత

గీ. పొదలునరవిరిమల్లెపూఁబొదలక్రేవ  
వాటమై పాటు తేటపన్నీటికాల్వ  
మిసిమిసన్నపుటిసుకపై నెసఁగుచల్వ  
గలువపాన్పున నెలతాతిపలకయందు.

165

సీ. బోడు కట్టిన గెల్తు సుదతిరో! నిను లీల,  
పైబోడుఁ గూడినప్రతిన దగునె  
సారె పండఁగ మేలు సమకూరు మాకింత,  
కాయక పండు టేకరణిఁ గలుగు  
నిమ్మెయిఁ గుంకుమ యిదె యంటి వాల్గంటి,  
పెనఁగెద నలుపులవిడువ నేను  
మేలుగ సతమాయె మీటి పోఁజూడకు,  
కొసరక ముందుగాఁ గూడి వత్తు

గీ. ననుచు నర్హోక్తిచాతుర్య మమర నపుడు  
కవటవలు రత్నకంకణరవ మెసంగ  
పందెములు గోరి వై చుచు పగడసాలఁ  
దారతో నాడువారిణాంకుఁ జేరి మ్రొక్కి.

166

గీ. దేవ ! యవధారు వాకిట దివిజనాథు  
దూత చనుదెంచి యిపుడు మీతోడ వార్త  
లాడ వలె నని యున్నవాఁ డనినఁ గొంత  
దడవు చింతించి మది ధీరతను వహించి.

167

క. చిలున వొల్లయఁగఁ దారా  
తరుణీమణి నచట నునిచి తగ జిగిమిగులన్  
మెలయురతనంపుఁబావలు  
విరిబోణియ యొకతె దొడుగ వేడుక మీఱన్.

168

ఉ. నెమ్మి మిటారిమై పసుపునిగ్గులదుప్పటివల్లెవాటుతోఁ  
 గొమ్మమెటుంగుచన్నుగవ గుత్తపుగుప్పటురంబునీటుతో  
 గుమ్మలు వోవ నొక్కచెలి గ్రోలినతేనియ కావిమోవితో  
 నెమ్మెలు మీఱఁ జంద్రుఁ డొకయింతికరం బవలంబనంబుగన్. 169

సీ. పగడాలచేవకంబంబులు మగరాల,  
 నిగరాలకొణిగలు నిద్దమైన  
 యద్దంపువాకిళ్ల నాణిముత్యపుమేలు,  
 కట్లనీలపుగవాక్షములుఁ గెంపు  
 టోడుబిళ్లలకప్పు లుచిరిబంగరుబైరి,  
 టాకులపచ్చలడంబు మీఱు  
 తిన్నెలు హెంబట్టుతెరలును బటికంపు,  
 మెట్లును జిగిరంగు మేల్వారంగు

గీ. చందునలు నంద మయి యొప్పుచంద్ర కాంత  
 కుట్టిమంబులు గలకొల్కుకూటమునకు  
 లీల నరుదెంచి మదకలనీలకంత  
 కంతరుచిరమృ మకారత్న కంబలమున. 170

గీ. హెచ్చుముత్యపుగద్దయనే కరంగి  
 సుఖపు తలగడ చెయ్యూది కెలఁకులందుఁ  
 గొంద టిందీవరాక్షులు కొలన నుండి  
 బలరిపుని దూత పిల్వఁ బంపఁగ నతండు. 171

క. చనుదెంచి మ్రొక్కుటయుఁ బ  
 జ్జను గూర్చుండంగఁ బనిచి శతమఖుసేమం  
 బును సురలసేమ మారసి  
 పనిపడి నీ వచ్చినట్టిపని యే మనుడున్. 172

చ. కులిశకతోరధార బలుకొండలతండము గం డడంచున  
 బ్బలియుఁడు పాకవృత్తబలభంజనుఁ డింద్రుఁడు పల్కు చున్నవా  
 ర్తలు విను పద్మజాంశమున ధారుణి నత్రిమహామునీంద్రు స  
 త్కులమునఁ బుట్టినాఁడ వనఘుండవు ధర్మవిదుండ వెయ్యెడన్. 173

గీ. అట్టిసీయెడ నొక్కదుర్యశము గల్గె  
 సొబగు తెలిచల్వకును మసి పోకినట్లు



సకలజనపూజ్యః ధైర్యయాచార్యభార్య  
బలిమిః బట్టితి వింతపాపంబు గలదె.

174

క. అంతట బోవక నీ వ

య్యింతిని నెత్తుకొని వచ్చి హృదయంబున నొ  
క్కింతయు వెఱవవు గర్వా  
క్రాంతుఁడ వై యెంత కండకావరమొ కదా.

175

క. ఊతిలో స్త్రీవ్యసనంబే

యతిగర్హిత మందువైఁ బరాంగన యావై  
నుతశీలుఁ ధై నగురుసతి  
పతివ్రత నీ వాచరింపఁ బాడియె నీకున్.

176

చ. అరయక మించి చేసితివి యశావనగర్వముచే నకృత్య మి  
త్తటి మును లైన నీదుతలిదండ్రులపై మొగమాట ని వ్యహా  
త్తర మగుతప్పుఁ గాచితిమి దా యడ లేటికి నిప్పు ధైన నా  
గురు శరణంబు సొచ్చి యళికుంతల నిచ్చుట మేలు కానిచోన్.

క. ప్రకట మగుసంగరంబున

నొకక్షణమున వీపుచర్మ మొలిపించెద యా  
మిక వేయించెద నిదె మా  
మకభుజదంభోళిచండిమం బెఱుగ వొకో.

178

మ. అని దిక్పాఠకు లందఱు న్వివేక బంభారాతి పల్కెం గడుం  
గినుక న్వారలు నిట్లనే యనిరి తీక్ష్ణీభావ మొప్పు న్నహః  
మునులెల్లఁ శపియింపఁగాఁ దలఁచి రుష్టాలంబుగా నాగ్రహం  
బున సర్వామరసిద్ధసాధ్యులును గుంపు ల్లాడినా రెల్లెడన్.

179

క. నా విని నునుమీసముపై

చే వైచి మొగంబునందు చిటునవ్వును గో  
పావేశంబును దోఁపఁగ  
నావేలుపుదూతఁ జూచి యతఁ డిట్లనియెన్.

180

శా. ఓ హేమాహూ! పురుహూతుఁ డెంతటిగృహస్థో! యిట్లు దాఁ బల్కు నీ  
యూహఃపోహము లెందుఁ బోయెనొకో! ప్రత్యూషంబునం గోడియై  
మోహాద్వృత్తి నహల్యఁ గూడునెడలఁ బోధింప నేనొల్ల ని  
ట్లాహ! యొజ్జలపుచ్చ కాయవిత మారా వేయు నిం కేటికిఁ! 181

సీ. అమరేంద్రసంశుద్ధి యతని మే దైలువదా,  
 ఋషివధూరతి వహ్ని కిపుడు లేదొ  
 మఱచెనో పాండుభామాన్నేహ మినజుండు,  
 వైరృతినియమ మెన్నాళ్ళ నుండి  
 పాసఁగఁ గాలేదొ యూర్వశిగుత్త వరుణున,  
 కనిలుఁ డంజనిఁ గూడి దనియఁ డేమొ  
 కన్నెత్తి యొకసతిఁ గనుఁగొనఁడొ కుబేరుఁ,  
 డెనయఁడో దారుకావనిని శివుఁడు

గీ. తమతమచరిత్ర లెటుఁగక తాము నొకరి  
 ననుకొనుట లాయెనా మంచి దండ్రుగాక  
 నోళ్లు మూయింతు మద్భుజానూనచండ  
 గాండివనినాద మొనరునక్కదనమునను.

182

క. మగనియెడ రోసి తటు న  
 మృగువయె నను వలచి వచ్చి మందాడినచోఁ  
 దగులువడితి నన్నందుకు  
 దిగఁ బాశెము రాజుపేరు తెలియనిమూఢుల్.

183

ఉ. ఇందుకుగా వహించుక సురేంద్రుఁ డుపేంద్రుఁడు శూలి కీలియున్  
 గ్రంధుగ నిర్జరోరగనికాయము లొక్కట వచ్చి తాఁకినన్  
 జెందిన వేడ్కఁ దారసిలి చిందరవందర గాఁగఁ జేసెదన్  
 జందనగంధి నిత్తునె పాసంగనిసంధికి నేను జొత్తునే.

184

క. ఈవార్తలు మీదొరతో  
 వే వివరింపు మని పలికి వీడ్కొల్పుఁగ వాఁ  
 దావిబుధేంద్రునిచెంతకుఁ  
 దా వచ్చి తదుక్తు లెల్లఁ దగఁ దెల్పుటయున్.

185

ఉ. వింటిరె వానిప్రల్లదపువెంగలికూతలు వచ్చె నత్రివా  
 రింటికి హాని యింతటియకృత్యముఁ జేసియు స్రుక్కఁ డెంతయున్  
 బంటుతనంబులా జలదపంక్తులలోపల దాచియున్ననా  
 వింటికిఁ గార్య మబ్బె వెద వెట్టెద తత్తనుమాంసఖండముల్.

186

చ. చెదరనికొండల న్గరఁగఁ జేయుమదుజ్జ్వలవజ్రకీలికిన్  
 మృదు వగునీసముద్రనవనీతపుముద్ధఁ గరంచు బెంత నే

నిదె కదనంపుటాయితము హెచ్చుగ వచ్చెద మీర లిప్పుడే  
కదలుడు చాటి చెప్పుఁ డెలుఁగఁ దెలుగంటివజీర్ల కీయెడఁ. 187

క. అని పలికి యంతిపురికిఁ

జనె సురపతి యంత నచటిజగడపువార్త  
ల్విని నారదుండు తనురుచి  
జనితశరన్నారదుండు సంతస మెసఁగఁ.

188

సీ. అక్షసూత్రము ద్రిప్పు నంగుళీతలి యుద్ధః  
జని హేతుయోజనాభినయ మెసఁగ

శౌరిఁ పేర్కొనుజిహ్వా సమరకారణమైన,  
తారావధూటి సుస్తవము చెలఁగ

యలఘువై రాగ్యనిర్మల మైనమదిలోన,  
జగడంపు వేడుక చిగురు లొత్త

నియమకర్మిత మైననెమ్మైన భావిర,

ణోత్సాహకృత మైనయుబ్బు మెఱయ

గీ. కలిగెఁ బో యిన్ని నాళ్లకు కడుపునిండ

నిష్టమృష్టాన్న మని పరితుష్టుఁ డగుదుఁ

గుంచె విసరుచు వచ్చె విరించికొడుకు

కడురయంబున నపుడు భార్గవునికడకు.

189

క. ఆరీతి న్జనుదెంచిన

నారదునకు దైత్యగురుఁడు నయవిధుల న్న

త్కారము గావించి దర

స్తేరముఖుం డగుచు నేర్పు మెఱయం బల్కెఁ.

190

చ. అనఘ ! యపూర్వమైనభవదాగమనంబు తలంప నొక్కచోఁ

బొసరిన కయ్య మిప్పు డెగఁబోయఁగ వచ్చినయట్లు దోఁచె నీ

వనుపమ దేవదానవమహాహవనాటకసూత్రధారి వై

ఘనముగ వీణె మీటులయకాడపు నీయొళ వే నెఱుంగనే.

191

క. అనుటయు నగి పరభావముఁ

గని పల్కఁగ నేర్చుకృతివి గావే రవి గా

ననిచోటును కవి గనుఁగొను

ననుమాట యథార్థ మయ్యె నైనను వినుమా.

192

ఉ లాలితరూపయావనకళారసధాముఁడు పోముఁ డర్థిమై  
వేలుపుటాజ్ఞపజ్జ నొగి విద్యలు నేర్చుచు నుండ వానియి  
ల్లా లొకచోటఁ దా నతని కంగజవిద్యలు నేర్పి సాహసో  
ద్వేలతఁ జంద్రుఁ డోడ్కొని తదీయగృహంబున కేఁగె నంతటన్. 193

క. ఆచందము వేవేగన్

వాచస్పతి వచ్చి తెలుప వాస్తోష్పతి దా  
నైచఁగయేచిన కినుక  
జ్ఞూచి విధునిమీఁద నైన్యములతో వెడలెన్.

194

ఉ. చందురుఁ డొక్కరుండు బహుసంగరకోవిదు లై కడంగుసం  
క్రందనవహ్నిముఖ్యరథికప్రవరు ల్కటి వేనవేలు వా  
రందలు నొక్కనిం బొదువునప్పు డుపేక్ష యొనర్పఁ బాడియే  
యిందున కీవు బాసటయి యిందునకుం జయ మిమ్ము భార్గవా! 195

వ. అనిన దరహాసభాసురముఖుం డై శుక్రం డిట్లనియె. 196

శా. ఏమేమీ కడువింత వింటిమి బలీ! యిల్లాండ్రలోఁ దార బ  
ల్సామే చంద్రుని ముఖ్యశిష్యునిగ నెంచబోలు మా కింక సు  
త్రామాదు ల్వడిఁ జొట్టుకొన్న శశిమీఁదన్ రేఖ గానిత్తునే  
నామాహాత్మ్యముఁ జూడుమా గురుని నిందామగ్నుఁ గావించెదన్.

క. సురసంయమివర! మీకున్

బెరిమన్ దృష్టిగను విందుఁ బెట్టించెద సం  
గరమున మీరు నిజేచ్ఛా  
పరతం జనుఁ డంచుఁ బంచి భార్గవుఁ డంతన్.

198

క. వృషపర్వాదిమహాసుర

వృషభుల రావించి చంద్రవిధముఁ దెలిపి యీ  
విషమసమయంబునను నని  
మిషులం గెల్తుమని నీతి మెఱయఁగ నంతన్.

199

క. శీతాంశునిచెంతకు నొక

దూతం బనిపించి తాము డోడ్పడురీతుల్  
ప్రీతి వినఁ జేసి దైత్యు  
మేతముగా శుక్రుఁ డచటి కేతెంచుటయున్,

200

గీ. ఎదురుగావచ్చి శుక్రన కెలమి మ్రొక్కి  
కలువరాయఁడు దనుజులఁ గొఁగిలించి  
వావివరుసలు మెఱయంగ వారు దాను  
నెనసి క్షీరోదకన్యాయమున వసించె.

201

వ. అనుటయు.

202

ఆశ్వాసాంతము.

శా. శ్రీరామానుజకీర్తిధారణ! రణశ్రీవేణికాఖడ్గధా  
రారాజత్కరపద్మ! పద్మహితకృత్రంగద్భుజాధామ! థా  
మారామాంబుజవాసినీపదసముద్యన్నాపురారావదీ  
ర్ణారాతిప్రభుకర్ణ! కర్ణశిబికల్పా! కల్పదానోదయా!.

203

క. థారాశజయవిహారా!

హారాయతకీర్తికృతదిశాలంకారా!

కారావసదరివారా!

వారాశిశయానపాదభక్త్యాధారా.

204

తోటకవృత్తము.

కురుకరహాటకరూశవరాటకకోసలభోజకలింగమహీ

వరనుతహాటకరత్నకవాటకవర్ణితకూటక! దానజితా

మరతరువాటక! సద్గుణపేటిక! మర్ధితతాటక! సాత్కృతధీ

విరచితనాటక! దండకరూటకవీంద్రకిరీటకళాకలితా!.

205

గద్య. ఇది శ్రీజానకీరామచంద్రచరణారవిందవందనకందళితానందకందాశ  
రామానుజగురుచరణసేవాసమాసాదితసాహితీవైభవశేషము కృష్ణ  
యార్యతనూభవసుకవిజనవిధేయవేంకటపతినామధేయప్రణీతంబైన  
శశాంకవిజయం బనుమహాప్రబంధమునందుఁ జతుర్థాశ్వాసము.

శ్రీ ర స్తు.

శ శాంక విజయము.

పంచనూశ్వాసము.

+జిశ్శ+



మన్నరంగాధిప  
రామానుజగుణగణాంకరచనాముదితా  
హేమాచలమలయాచల  
సీమాచరసుకవిచంద్ర! సీనసుధీంద్రా.

1.

వ. అవధరింపుము సూతుండు శౌనకాదిముసీంద్రుల కిట్లనియె.

2

క. అంత శచీకాంతుఁడు మది

నెంతయుఁ గుతుకమున వీరశృంగారరసా

త్యంతరమణీయవైఖరి

వీరితై కనుపట్టుమహితవిభవము మెఱయన్.

3

సీ. ధశధశద్యుతి నిండుతగటిమెఱుంగుదు,

ప్పటి కానెచుంగులు బాగుమీఱ

మృగమదాంకిత మైనమైన వేగన్నులఁ,

గనుపట్టుఘనవజ్రకవచ మొప్ప

దివ్యమాణిక్యదేదీప్యమానకిరీట,

ఘృణు లెల్లదెసల నీరెండ గాయ

కంకణమకార్యకిణాంక మాకెంగేల,

శతకోటి శతకోటిచెన్ను మిగుల

గీ. కల్పసుమధామభూషణోత్కరము మెఱయ

చెలఁగి దేవర్సిగణము లాశీర్వాదింప

మందహాసంబు మోమునఁ గందళింప

వెడలె జంభారి కయ్యంపువేడ్క మీఱ.

4

శా. ఆరీతి స్తనుదెంచి యాఘనుడు ప్రోద్యద్ధానధారార్థురి  
పూరంబు లైలయేరులై తగ జగాపొంబట్టుసాల్ గైరిక  
శ్రీ రంజిల్ల చరత్తుపారగిరి నాఁ జెల్వొందునై రావతం  
బాఠోహించె దిశావకాశములఁ దూర్యారావము ప్పిండంగన్. 5

చ. అఱిముఱి వహ్ని మేషము కృతాంతుఁడు దున్న నరాశి మానవుఁ  
వరుణుఁడు నక్తరాజమును వాయువు లేడి కుజేరుఁ డశ్వమీ  
శ్వరుఁడు వృషంబు నెక్కి వడి శక్తియు దండము కుంతపాశముల్  
సురుచిర మాధ్వజంబు నసి శూలమునుం గొని తోడు గూడంగన్. 6

ఉ. మోమున లేతన వ్వేసంగ ముత్త్యపుటాం ట్లసియాడ మల్కుతో  
డా మెనవెట్టి కట్టినకడానిజగాజిగిపాగమీఁద ని  
ద్దామెఱుఁగుందురా గులుక తండ్రిపిఱుందు జయంతుఁ డాశ్వీక  
స్తోముఁడు తోడ వచ్చె రవజో డలరన్ వెలివాడి మీటుచున్. 7

ఉ. స్వర్ణచిరత్నరత్నమయచక్రరవంబుల నబ్జఙాండముల్  
ఘూర్ణిలఁ గేతుకోటిమెఱుఁగు ప్పిగుడ న్వర హేమభూమిభృ  
త్తర్ణకవైఖరిం దగ రథంబులు గొల్వంగఁ జేరి మ్రొక్కి య  
భ్యర్థమునందె మాతలి రయంబున వచ్చె బలారి మెచ్చంగన్. 8

మ. బహువర్ణాధ్యకుధవ్రజంబు మణిచాపప్రక్రియన్ మీఱఁగా  
నహనోదంచిత హేమకక్ష్యలు తటిన్దంజస్తీతిన్ బూనఁగా  
లహరీవన్దదవారివర్షముగ లీలన్ మత్తమాతంగముల్  
రహిఁ గన్పట్టెను మేఘవాహనునిమ్రాలన్ మేఘజాలం బనన్. 9

మ. హరి గన్పట్టెను విశ్వరుద్రవసుమాహారాజికాదిత్యభా  
స్వరవిద్యాధరసిద్ధసాధ్యతుషితస్వరై వ్యద్యగంధర్వకి  
న్నరయక్షోరగచారణానిలనువర్ణశ్రేఘ్న లుద్యద్దదా  
పరిఘప్రాసపరశ్వథాసిధరు లై పార్శ్వంబులం గొల్వంగన్. 10

మత్తకోకిల.

ఇత్తైఱుగున మోహరించి మహేంద్రుఁ డాహవకాతుకా  
యత్తచిత్తత సర్వదిగ్విలయాంబరిఱీతిభాగము  
బైత్తు లెత్త గభీరభైరవభేరికాపటహంబు లు  
ద్యౌత్తి మోయంగ ముజ్జగంబుల ప్రింగుభంగిఁ గడంగినన్. 11

క. చారులచే నాచందం

బాహుధిగఁ దెలిసి చంద్రుఁ డాహవకేళి

ప్రారంభసూచకంబుగ

వీరోత్సాహమున భేరి వేయించుటయున్.

12

చ. చెదరె గిరు ల్దివం బడరె శ్రీపతి దిగ్గున నిద్ర మేల్కొనెన్

బెదరె నజాండభాండములు భేదిలె నాదిమభోగికన్నుగ్రు

డ్లుదిరెఁ గలంగె వారినిధు లొక్కట దిక్టటసంధిబంధము

ల్వదలెను పొట్లపువ్వు లన వ్రాలెను ఝల్లన చుక్క లత్తటిన్. 13

సీ. బిబ్బోకవతి గబ్బిగుబ్బ గుప్పినసాంపు,

గను నురంబున దివ్యకవచ మొప్ప

జవరాలినునుకీలుజడవేటుదద్దుము,

ద్దులవెన్నునను కవదొనలు మెఱయ

వెలఁదికిఁ గలపంబు నలఁద ఘ మ్మనుపాణి,

తలమున గాండివధనువు దనర

కిసలయాధరమేని పసపుడా ట్టుప్పటి,

కాసె నొప్పగుమొలక త్తి యమర

గీ. మోముఁదామరచిటునవ్వు మురువు మీఱ

తారఁ గౌఁగిటఁ జేర్చి యత్తలిరుఁబోణి

కులుకు కిలికించితంబుగ గెలుపు మనుచుఁ

బనుప రహి మీఱి వనజారి బయలుదేఱి.

14

మ. బలువజ్రంబులబండ్లు కెంపుటిరును ల్పాఁబచ్చతాకూబరం

బులు సన్నీలమణిత్రివేణువు మహాముక్తామణిపీఠమున్

తెలివాజు ల్లూరిణధ్వజంబు నమరన్ దివ్యాయుధోదగ్రమా

నలఘుస్యందన మెక్కి దై త్యగురుక్షప్తామోఘులగ్నంబునన్.

15

సీ. అతిలోకభుజగర్వఁ డగువృషపర్వుఁడు,

విషమాహితులమిత్తి విప్రజిత్తి

యరిచమూచిత్తదత్తామయుండు మయుండు,

శంబరుం దురుబలాడంబరుండు

నమర నైన్యాజయుఁ డగుశతమాయుండు,

తారకుం డనలోగ్రతారకుండు



ఘనవిభాజితవిరోచనుఁడు విరోచనుఁ,  
డాహవదళితాభియాతి హేతి

గీ. యనెడుదై త్యేంద్రు లెనమంద్రు నాజి తామె  
యష్టదిక్పాలకుల నోర్తు మనుచు సింహ  
శరభశార్దూలవృకఘోణిఖరమహోష్ట్ర  
తురగముల నెక్కి యుద్ధసన్నద్ధు లగుచు.

16

చ. వెడలఁ దదీయనైనై న్యములు వెల్వడె నుగ్రతఁ గాలమేఘము  
ల్కడఁగినలీల నొక్కమొగి గాటపుఁగాటుకకొండతండము  
ల్విడివడునట్లు లబ్ధు లతివేలములై యరుదెంచునట్లుగా  
నడిదములున్ గద ల్గుదియ లమ్ములు విండ్లును బూని యుగ్రతన్.

సీ. మదచండవేదండమండలు ల్గొండలు,  
ఘోటకచ్చట లూర్తిఝాటకములు  
దరదము లై యొప్పునరదముల్ దీవులు,  
పటవాళ్ళు కడిమి గన్నడు మొసళ్ళు  
కరవాలచయము భీకరవాలమీనముల్,  
చక్రసంహతి తోయచక్రవితతి  
చంద్రార్ధచంద్రాంకచర్తము ల్కూర్తము,  
లాయుధద్యుతిజాల మార్వకీల

గీ. లగుచుఁ గనుపట్టుదైత్యసేనార్ణవంబు  
భూరిచంద్రోదయంబునఁ బొంగి పొరలి  
కెరలి శరలీల వరలంగఁ దరలి వచ్చు  
నమరవాహినితో ముదం బమరఁ గవిసె.

18

ఉ. ఆపగిదిన్ ఘటించి యమరాసురసైన్యము లంతనెంతయున్  
గోపము లగ్గలింప నెలగో ల్జగడంబునఁ జేరి చేరి తోఁ  
దోవుల మీటి మేటిరవుతుల్ తురగంబుల మీటి పిల్వ చె  
య్యాపక పూర్వపశ్చిమమహాంబునిధు ల్వలెఁ దారసిల్లినన్.

19

క. సుభటుఁడు సుభటుఁడు హరి హరి  
యిభ మిభమున్ రథము రథము నెదిరించినయా  
రభస మిది యేమి చెప్పన్  
నభ మగిలెన్ బుడమి గ్రుంగె నగములు పగిలెన్.

20

వ. ఇవిధంబునం గ్రమ్మి యమ్మోహరంబులు రెండును ముమ్మరంబుగాఁ  
 బోరునవసరంబున యుగనిగమనారంభసంరంభ విజృంభమాణమ  
 హంభోధరగర్జాగంభీరంబు లయినభేరిభాంకారంబులును ప్రళయ  
 కాలభైరవహంకారశంకారచనాచరణంబు లయినభీమధమాధమి  
 కాధనుధమత్కారంబులు నకుంతితపురుషకంతీరవకంత నాళక్ష్యే  
 థాకరాళంబు లైనవీరకాహళీకోలాహలంబులును విగ్రహవేళాగ్ర  
 హోదగ్రహయగ్రీవగ్రీవామహోగ్రహేషాభీషణతాక్రూరంబు లయి  
 నబూరగలరవంబులును మంథాచలమంథానమధ్యమానమహర్ణవో  
 దీర్ఘనినాదానువాదంబు లయినయసంఖ్యశంఖఘుమఘుమప్రణాదం  
 బులునుసంవర్తనర్తనప్రవృత్తమృత్యుంజయచరణసంఘటనస్వనపోష  
 ణంబు లయినవీరభుజాస్ఫాలననిర్ఘోషణంబులును మహావరాహ  
 ఘోణారవజయప్రవీణంబు లయినపటహాడిండిమడమరుధక్కార్కుల్ల  
 రీతమ్మటప్రముఖనిఖిలవాద్యరావంబులు గొల్లన నుల్లసిల్లిన ఝల్లన  
 మదంబు లుప్పతిల్ల నిప్పు లురులుచూడ్కులఁ బ్రతిసేనాగజంబులఁ  
 గనుంగొని ఘుళంఘుళధ్వానంబులు మీఱ బారిగొలునులు పరబలం  
 బులఁ బాయం గొట్టి యుద్యదాధోరణంబు లయినరిపువారణంబులం  
 దాఁకి ఘణిల్లు ఘణిల్లునం గొమ్మకట్టొరయ నగ్నికణంబులు నభోం  
 గణంబున కెగయఁ గతిల్లుపెతిల్లునకా గరోరదంతంబులు చీటులఁ దుం  
 డంబులు పెనుచుకొన నొండొంటిం దాఁకి ఘుణంఘుణితకాంచనఘం  
 టికాసంఘంబులతోడంగూడ తెక్కలతోడికొండలుంబలె నొకటా  
 కటిం బట్టికొని యిమ్ముగా దంభోళిశకలాకారంబు లయినకొమ్మకత్తు  
 లు గట్టినకొమ్మ లెంతయుం జూడఁ గ్రమ్ములాడుచుం బోరునేనుంగు  
 లును తరటు గావించి ఘోటకంబుల మీటి ప్రతిబలంబులు బడలు  
 వడంజొచ్చి పగతురునిగిడించుకుంతతోమరప్రాసశక్తిశూలాద్యాయు  
 ధంబులు చిదురుపలై గగనంబున కెగయం దొడుపుకత్తులు బిసబిస  
 విసరుచు వేడంబులఁ దిరుగుచు కేడంబు లొడ్డుకొని చకచకాయ  
 మానంబు లయినచికిలిబాకుతారులు గొని నలుకులాడురపుతులును  
 రథచక్రఘోషంబులును గేతనపటపటాత్కారంబులు నింగిముట్టనర  
 దంబులు నిబ్బరంబుగాఁ బటపుచుం బ్రతిశతాంగంబుల నబ్బాటుగా  
 మెట్టింపుచు లాఘవలక్ష్మశుద్ధిదృఢత్వచిత్రత్వంబులు మెఱయ సర

యంబుగాఁ గోదండపాండిత్యంబు నెఱపుచు నంపవరంపరలం బెంప  
 రలాదురధికులును గుడికాండ్రచేసన్న నుబ్బి గబ్బి మిగులం బొబ్బ  
 లిడుచు నొక్కనితోఁ బెక్కండును పెక్కండ్రతో నొక్కండును  
 తారసం బై యీరసంబున నుక్కునారాసంబులు నిగిడించియుఁ  
 జేరినచోట నీటెలం బోటులాడియు డాసినయెడఁ గరాసిగొని మిగుల  
 హత్తినయెడ సూరికత్తులం గొని యుద్దు లుద్దులుగా గుద్దులాడు  
 కాలుబంట్లును గలిగి దారుణం బయినయారణంబునఁ దదీయక్రో  
 థాగ్నిధూమస్తోమంబులచొప్పున నప్పరంబునఁ గప్పలు విరాటుకుం  
 గప్పకప్పదుప్పటియొప్పున గుప్పనం దుప్పఁ గట్టుటయును తమవా  
 రనియును బెరవారనియునుం దెలియక చేసన్నలం దడవి పట్టుకొని  
 యుబ్బినకై దువులచే నేటులాడి రయ్యవసరంబున నయ్యమరాసుర  
 సేనాసందోహంబులు నెత్తురువానల నమ్మహీపరాగం బణంగుటయు  
 ఖండంబు లయినతుండంబులును దుమ్ము రయినతొమ్ములును భేదంబు  
 లయినపాదంబులును దీర్ఘంబు లయినకర్ణంబులును చీలిక లయిన  
 చూళికలును విద్ధంబు లయినవాహిత్యంబులును గాయంబు లయిన  
 కాయంబులునుం గలిగి మావంతులతోడం గూడఁ బీనుంగు  
 లయినయేనుంగులును పగిలిననోళ్లును బరియ లయినజోళ్లును దుని  
 సినశిరంబులును తుమురు లయినఋరంబులును జీలినగల్లంబులును  
 జిద్రునలై నపల్లంబులును వీడినభూషణబృందంబులును నలిసినతొమ్ము  
 లును నజ్జు లైనయెమ్ములును బ్రద్ధ లైనవెన్నులును బగిలినకన్నులును  
 దెగినవాలంబులును దీనదశం బొందినగాహుత్తజాలంబులును గలిగి  
 యపరిమితరక్తధారాతరంగంబులును జక్రంబులు వ్రీలి సారథుల్  
 గూలి కేతనంబులు వ్రాలి కింకిణులు రాలి రధికులు సోలి రథ్యంబులు  
 వ్రేలి రయంబులు మాలి రణాంగణంబునం దూలి హతాంగంబు  
 లై నశతాంగంబులును బదంబులు రదంబులును పాణులు కృపా  
 ణులును నురంబులు శిరంబులును వర్తంబులు చర్తంబులును  
 వెన్నులు చన్నులును పక్కలు డొక్కలును వీనులు జానులును  
 నేత్రంబులు గాత్రంబులును పాలంబులు కపోలంబులును తొడలు  
 మెడలును వేళ్ళు నోళ్ళును గడికండలు పడకండలు నెత్తురులు  
 గ్రక్కుచుఁ బొడిచినపోటుగంటివెంబడి వేధు రెక్కి నటికి యరివీరుల

శిరంబులు ద్రోక్తిక్తిక్తిరిసినవైరిభటశరీరంబులు తలగడలుగానాడు  
 గణించి మీసంబులమీఁద చే వైచికోని గతప్రాణులై పడినవీరభటు  
 లు గలిగి సంగరాంగణంబు ఘోరం బయ్యె నప్పుడు కేశంబులు శైవా  
 లంబులును మొగంబులు పద్మంబులును భుజంబులు మీనంబులును  
 శిరఃకపాలంబులు గవ్వలును ద్వీపంబులు ద్వీపంబులును చూర్ణితా  
 భరణరత్నరాసు లిసుకలును కంఠంబులు శంఖంబులును మేదో  
 మాంసమస్తిష్కంబులు పంకంబులునుం గలిగి సురాసురశరీరపట్టం  
 బులు దెట్టలం ద్రోయుచు వేలకొలందు లగునెత్తురుబేరులు ప్రవ  
 హింప నందు భూతబేతాళడాకినీశాకినీయాకినీలాకినీపిశాచకూష్మాండ  
 రాక్షసాదిగణంబు లుద్దులుద్దులుగా నోలలాడుచుం బ్రమోదంబునం  
 దేలుచు నరంబులం బెనచి కరంబులం గట్టినశిరంబు లనునందెలును  
 గజతుండఖండంబు లనుచిచ్చునగ్రోవులం బట్టి నెత్తురునీరు చిమ్ములా  
 దుచు మునింగి యొండొరులం బట్టుచు నిట్టలంబుగా జలక్రీడలాడి  
 క్రొవ్వుపాద లనుతెలిచల్వలం గట్టి నల్ల లనుతిలకంబులు దీర్చి  
 సన్నపురంబు లనుసరంబులు వైచి నేత్రకమలమాలికాజాలంబులు  
 ధరియించి మెదడుగంధంబు లలంది గుండెతండంబులు మ్రెక్కి క్రొత్త  
 రక్తంబులు గ్రోలి చొక్కి సోలుచుఁ గరతాళగతుల నాడఁ దొడంగి  
 రప్పు డయ్యిరువాగునం గడిందివీరు లనుబేహారు రథంబులు నను  
 నోడల నెక్కి సంగరం బనుసముద్రంబుఁ జొచ్చి తమతమప్రాణంబు  
 లనుధనంబు లిచ్చి నిచ్చలం బయినకీర్తు లనుముత్యంబులు గొని రాసు  
 లుపోసి రయ్యవసరంబున దుర్వారగర్వంబులు పర్వ గీర్వాణులు  
 ద్రోసి నడిచినం బూర్వగీర్వాణులు నెగ్గబారిన వృషపర్వుం డదల్చి  
 తెరలినబలంబుల మరలం బురికొల్పి తక్కినదండనాథులం దానును  
 రథనేమీక్రేంకార భేరిభాంకార శింజినీటంకార వీరభటహుంకారం  
 బులక వియత్తలంబు నొంది యెదిర్చుటయు నిలింపులు గుంపులుగూ  
 డి తెంపునం దారసిల్లినసింద్రుండును వృషపర్వుండును నగ్నియు విప్ర  
 జిత్తియు దండధరుండును దానురకుండును మయుండును నైర్మతియు  
 పరుణుండును శంబరుండును వాయువు శతమాయుండును కుబేరుం  
 డును విరోచనుండును దుర్భదుండును నీశానుండును వాయగ్రీవ

ముష్టాతె యనుచుఁ జూపలు  
ముష్టాటుం బొగడి రొక్కమొగి నవ్వేళన్.

29

క. వాలమ్మన నింద్రుడు కర  
వాలమ్మన నుగ్గు సేసి వానిహయంబున్  
ఫాలమ్మ నొప్ప సేసిన  
వాలమ్మనఁ బఱచె నది మహావేగమునన్.

30

ఉ. అందుక యుగ్రతుండమున నందుక నబ్ధిఁ బరిభ్రమించు న  
మ్మందరశైలమో యన నమందర మ౯దివిజేంద్రుదంతి వీ  
కం దగఁ దొట్టి నిల్చుతురగం బురగం బురగారి బట్టుచా  
యం దగఁ బట్టెఁ గంద మన నందలు నం దరుదంది చూడఁగన్. 31

ఆ. హయము నిడచి యసుర రయమున లంఘింప  
నమరగజము వాని నమరఁగ జము  
చెంత కనిచె నంత నంతకాకృతి నతం  
డరద మెక్కి నీలశరదలీల.

32

క. కనుపట్టి శరపరంపర  
లనిమిషపతిమీఁదఁ గురియ నతఁడును రింఖ  
త్కనకమణిపుంఖశరముల  
నినిచెను దినకరుడు కిరణనికరమువోలెన్.

33

చ. అనలుడు విప్రజిత్తియు రయంబున మార్కొని పోరువేళ న  
య్యనలుడు సప్తసాయకము లాతనిపై నిగిడింపఁ దోడనే  
తునిమి యతండు తత్తనువు తొమ్మిదియమ్ముల నాట నాతఁ డా  
తనివిలు ద్రుంచి నొంచిన నతండును వేటొకవింట మార్కొనెన్. 34

సీ. తారకయములు విస్తారకనచ్ఛాప,

నైపుణిఁ బోరి రందలును బొగడ  
మయనైర్పతులు వహ్నిమయనైకశరముల,  
నొక్క రొక్కరిఁ గప్పి దక్కు మీఱ  
శంబరాబ్ధీశులు శంబరాజదాబ్ధిణ,  
శతము లేసిరి పరస్పరతనువుల  
హేతిసమీరణుల్ హేతిఘట్టనలచే,  
మిణుగురు లెగయంగ రణముఁ జేసి

ముష్టాతె యనుచుఁ జూపలు  
ముష్టాటుం బొగడి రొక్కమొగి నవ్వేళన్.

29

క. వాలమ్మన నింద్రుడు కర  
వాలమ్మన నుగ్గు సేసి వానిహయంబున్  
ఫాలమ్మ నొప్ప సేసిన  
వాలమ్మనఁ బఱచె నది మహావేగమునన్.

30

ఉ. అందుక యుగ్రతుండమున నందుక నబ్ధిఁ బరిభ్రమించు న  
మ్మందరశైలమో యన నమందర మ౯దివిజేంద్రుదంతి వీ  
కం దగఁ దొట్టి నిల్చుతురగం బురగం బురగారి బట్టుచా  
యం దగఁ బట్టెఁ గంద మన నందలు నం దరుదంది చూడఁగన్. 31

ఆ. హయము నిడచి యసుర రయమున లంఘింప  
నమరగజము వాని నమరఁగ జము  
చెంత కనిచె నంత నంతకాకృతి నతం  
డరద మెక్కి నీలశరదలీల.

32

క. కనుపట్టి శరపరంపర  
లనిమిషపతిమీఁదఁ గురియ నతఁడును రింఖ  
త్కనకమణిపుంఖశరముల  
నినిచెను దినకరుడు కిరణనికరమువోలెన్.

33

చ. అనలుడు విప్రజిత్తియు రయంబున మార్కొని పోరువేళ న  
య్యనలుడు సప్తసాయకము లాతనిపై నిగిడింపఁ దోడనే  
తునిమి యతండు తత్తనువు తొమ్మిదియమ్ముల నాట నాతఁ డా  
తనివిలు ద్రుంచి నొంచిన నతండును వేటొకవింట మార్కొనెన్. 34

సీ. తారకయములు విస్తారకనచ్చాప,

నైపుణిఁ బోరి రందలును బొగడ  
మయనైర్పతులు వహ్నిమయనైకశరముల,  
నొక్క రొక్కరిఁ గప్పి దక్కు మీఱ  
శంబరాబ్ధిశులు శంబరాజదాబ్ధి,  
శతము లేసిరి పరస్పరతనువుల  
హేతిసమీరణుల్ హేతిఘట్టనలచే,  
మిణుగురు లెగయంగ రణముఁ జేసి

గీ. రలవిరోచనుఁ డర్థేశు నలవి లేని  
భల్లముల నేయ నాతఁడు విల్లు దునిమె  
దుర్మదుం డిందుమాళితో దుర్మదమునఁ  
బోరఁ గేసరితోఁ గరి పోరినట్లు.

85

క. తక్కుఁ గలదనుజవీరులు  
తక్కుటిగీర్వాణపరులు దలపడి వైరం  
బెక్కుఁగ నెక్కుటి పోరిరి  
యుక్కున బ్రహ్మాండభాండ ముట్టిట్లుఁగన్.

86

క. సక్రౌర్యత నా వేళన్  
శుక్రుఁడు సురగురునిఁ జూచి సోల్లుంతనముల్  
వక్రొక్తి నాడ నాతఁడు  
శక్రుఁడెసం జూచెఁ జూడ శతమఖుఁ డనియెన్.

87

క. నేడే కడంగి శుక్రుఁడు  
చూడఁగ జగ మెల్ల దనుజశూన్య మొనర్తున్  
జూడుఁడు వేడుక యెలుఁగక  
లాడితి నని యతనిచిత్త మదరఁగ ననుచున్.

88

లయగ్రాహి.

బంగరు బెడంగు బలుసింగిణి వడిం గరము,  
నం గొని కడంగి ధర నింగియుఁ గలంగన్  
ఖంగు ఖణి ఖంగు రనుచుం గుణ మెసంగి మొఱ,  
యంగఁ బ్రజలం గినిసి మ్రింగుజముభంగిన్  
బొంగి సమరాంగణమునం గజతురంగమశ,  
తాంగసుభటాంగము లిలం గలిసి బ్రుంగన్  
సింగము కురంగసమితిం గసిమసంగెడుతె,  
అంగున నభంగజయ సంగతిఁ జెలంగన్.

89

ఉ. తోడనె కూడి దిక్పతులు దుస్సహసూర్యకరంబులో యనన్  
వేడిమి మీలుబాణముల వేలకొలందిగ దైత్యవీరులన్  
పోడి మడంప వారలును బోరన పో రొనరింపఁ జాలకే  
వ్రీడ దొఱంగి పాటి రటు వేలుపుమూఁకలు వెంట నంటఁగన్.

90

క. మాయాదీవ్యంతులు శత

మాయాదినిశాటవరులు మఱలి చలమునన్

మాయారణమున దివిజుల

మాయేగ జేయుటకు నైకమత్యము మెఱయన్.

41

సీ. నగము లై కూరపన్నగము లై హలహల,

గరము లై ప్రళయసాగరము లగుచు

ధరము లై కాలాంబుధరము లై యసిపత్త్ర,

వనము లై ఝంఝాపవనము లగుచు

ఖరము లై ద్వీరదశేఖరము లై పటుపాద,

రసము లై కఱకునారసము లగుచు

జలము లై రక్తపింజరము లై దుర్వార,

తమము లై నైంధవోత్తమము లగుచు

గీ. వెఱపుఁ బుట్టించి పోనీక వెంబడించి

కహాకహార్భటి చాల దిక్తటుల నించి

వేగ నానావిధాయుధవృష్టి ముంచి

కదన మొనరించి రిట్టు లగ్గలిక మించి.

42

ఉ. అత్తటి ధారుణీతలవియత్తలము ల్గన నొక్క టయ్యె ను

న్నత్తసురారిబృందములమాయల వహ్నియమాదిదిక్పతు

త్తత్తర మంది తత్ప్రతివిధానము సేయ నెఱుంగ రైన నా

యత్తత సేమియుం దెలియ కయ్యమరేంద్రుడు నుండెదీనుఁ డై.

ఉ. అంత జయంతుఁ డెంతయు రయంబున దేవహయంబు నెక్కి రే

వంతునిరీతి చోదనలు వల్లనము ల్రవగా ల్పెలంగ నం

తంతఁ గణంగి కుందనపుటందపుసింగిణి మ్రోయఁ జేసి కా

లాంతకదండచండవివిధాస్త్రపరంపర లెందు నించుచున్.

44

గీ. తనదుగాంధర్వమాయ నాదనుజవరుల

మాయ మాయించి వృషపర్వు మయుని దక్కు

నసురముఖ్యుల నెనమండ్ర వైంద్రముఖ్య

దివ్యబాణావృకముల వధించె నపుడు.

45

చ. దనుజులపాటుఁ జూచి మదిఁ దల్లడ మందుచు నుండుశుక్రనిం

గని గురుఁ డంత సంతసము గాంచి జయంత! జయంత! యెంత ని



న్విసుతి యొనర్తు నే ననంగ వేడుక మీఱఁ బురందరుండు నం  
దనుని గవుంగిలించుకొని తద్దయు దీవన లిచ్చె మెచ్చుచున్. 46

వ. ఇవిధంబునం బురందరుం డమందానందంబున నందను నభినందనం  
బొనర్చి బృందారక సేనాసందోహంబులుం దానును చందురునిపయిం  
దాఁకుటయు నితండునుం దనసహాయులైనదైతేయులపాటును జయం  
తునిపోటునుం జూచి మనంబునఁ దాపంబునుం గోపంబునుం గదుర  
నెదుర సదరలజ్జావిషాదవేదనావిభావ్యం దైనకావ్యనిం జూచి మీ  
యాక్షణంబున కీక్షణంబున నారణంబుచే పారణం బొనర్చెన నిమి  
షంబున ననిమిషు లెట్లయ్యెదరో కనుంగొనుఁ డని ప్రార్థించి శుక్రుని  
రథం బెక్కించుకొని శంఖకర్ణనామకుం దైననిజసారథిం జూచి సీరథి  
తెరలతెఱఁ గంటినతెరగంటిబలంబులం గనుంగొంటివేగాడ్పుకంటెను  
మనంబుకంటెను మనరథంబును రయంబుగాఁ బఱపింపుము మాతలి  
సిగ్గుఁ బఱపింపుము సీసూతచాతుర్యంబు నెరపింపుము మాత మని  
యగ్గించుటయు నతండునునిజమనోరథంబున కనుగుణంబుగా రథంబు  
నడిపించుటయు వజ్రమణిగణప్రభావిభాసితంబును వైడూర్యమయ  
హరిణధ్వజాభిరామంబు నగునమ్మహాస్యందనంబు నంబరమణిబింబం  
బునకుఁ బ్రతిబింబం బై వెలుంగునప్పు డసురపట్టంబులపయిం గిట్టి  
మేరుశరాసనంబు మోపెట్టుగట్టురాయల్లునివిధంబుననయ్యామిసీవల్ల  
భుండు గాండీవంబు మోపెట్టి గుణస్వనంబు గావించుటయు నమ్మహా  
స్యనంబు బ్రహ్మాండంబు నిండి యాఖండలాదిదిక్పతులం బెండుపఱచె  
నయ్యవసరంబున ననేకకోటిమార్తాండ మండలప్రభాడంబరవిడంబనం  
బైనయారాజుదివ్యతేజంబు సురాసురులకు దుర్నిరీక్ష్యం బైయుండె  
ననంతరంబ పద్మగర్భుండు పలుకు చిలుకలకొలికితోడంగూడ భండ  
నంబు చూడ కోడెరాయంచ నెక్కి వేదంబులు నథ్యాత్మవాదంబులు  
యోగంబులు నఖిలయాగంబులు కాలాదిపదార్థంబులును మూర్తీభ  
వించి తన్నుంగొల్వ నరుదెంచి కశ్యపాత్రివసిష్ఠవిశ్వామిత్ర భరద్వాజ  
ప్రముఖు లైనమహామునులం గనుంగొని బహువిధయుద్ధంబులం  
భేరు వడసి సడిసన్న వార లింద్రాదిదిక్పాలకులు వీరలతోఁ జొక్క

లరా జెక్కటి నెక్కరణిం బెనుగునో చూడవలయు నని పలుకుచు  
దేవతలకు నదృశ్యుం డై యుండె నాసమయంబున. 47

క. శుక్రుని మృతసంజీవని

నక్రము లగుదనుజముఖ్యు లని బ్రతుకక మున్  
విక్రమమున శశి నొక్కరు

శక్రుడు మెచ్చంగ గెల్వఁ జను మన కనుచున్. 48

ఉ. ఒక్కట దిక్పతు ల్విబుధయోధులతో శశిఁ జొట్టి ముట్టి పే  
రుక్కునఁ జక్రము ల్పురియ లుగ్రగదాపరిఘుత్రిశూలము  
లైక్కుశిలీముఖంబులను భీమగతి నైయి నించి ముంచి నల్  
దిక్కులః గ్రష్టి దొష్టిగ ధృతిన్ సమరం బొనరించి రుద్ధతిన్. 49

ఉ. అంత నితాంతకోపమున నత్రితనూభవుఁ డాత్మ భారతీ  
కాంతుఁ దలంచి మ్రొక్కి రణకౌతుక ముల్లసిలన్ గణంగి య  
త్యంతవిచిత్రలీల నొకయాయుధమున్ దనపై రథంబుపై  
నంతపయి స్థరంగనివహంబుపయిం బడసీక త్రుంచుచున్. 50

సీ. వెండియుఁ గడఁగి చంద్రుండు గాండీవకో,

దండంబు కుండలితప్రశస్తి

నుండఁగా దిగిచి ప్రచండకొండంబు లొం,

దొండ దిజ్జిండలి నిండ నేసి

తండతండముగ వేదండంబులను రథ,

కాండంబు లశ్వప్రకాండములను

గండు మీఱుభటాళి ఖండఖండంబు లై,

వండఁ దరిగినట్లు భండనమున

గీ. మెండుకొనఁ జేసి కండలకొండ లెసఁగఁ

గుండలను గ్రుచ్చరించినదండిరక్త

కాండములు గురియించి బ్రహ్మాండ మడర

దండిగా నారై నిర్జరు ల్బెండుపడఁగ. 51

క. ప్రదర మొకటి శశి యేసిన

పది నూతై వేయు లక్ష పదిలక్షలు న

ర్భురము ననంతంబును నై

యదె ముప్పదిమూఁడుకోట్లయమరుల ముంచెన్. 52

గీ. ఘంట నాడించినవితాన గండు తేటి  
మొలయుచందాన జలధర ములుమురీతి  
యుటిమి గీచినభాతి నై యుత్పలాత్తు  
నారి రణమున మ్రోసె నాదార కవుడు.

53

సీ. అనువు లాసింపనివసువుల నెనమండ్ర,  
నసదృశాంబకములపస యణంచి  
యద్రుగలతి మీఱురుద్రుల బాణస,  
ముద్రమగ్నులఁ జేసి రౌద్ర ముడిపి  
తద్ద రాజిల్లుపన్నిద్ద రాదిత్యుల,  
వద్దఁ జేరక మున్నె సద్దు మాన్పి  
కత్తులు పూని యున్నత్తులై వచ్చుమ,  
రుత్తుల సముదగ్రవృత్తిఁ బాపి

గీ. మఱియు గంధర్వాకిన్న రగరుడసిద్ధ  
సాధ్యచారణయక్షభుజంగవతులు  
చండగాండీవముక్తాస్త్రసమితి ముంచి  
లీలఁ బటపెను బంచబంగాళముగను.

54

ఉ. ఏచి జయంతుఁ డయ్యెడ నహీనశరంబులఁ జంద్రు నొంచినన్  
బూచినమోదుగం దలఁపఁ బోలి యతం డలుకన్ శచీసుతుం  
జూచి తృణీకరించి నగుచున్ వడి చన్ద్రునియందు నుగ్రనా  
రాచము నాటి వ్రాల్చెను ధరాస్థలి శుక్రుఁడు మెచ్చి యార్వఁగన్.

ఉ. అంత జయంతుపాటు హృదయం బెరియింప నిలింపభర్త చౌ  
దంతిని డిగ్గి కాంచనరథం బధిరోహణ చేసి రోషదు  
ర్దాంతత మాతలిం గని సుధాకరువై మనతేరుఁ బోవని  
ష్టింతట చంద్రుఁ డయ్యెడిని నింద్రుఁడు నయ్యెడి నిజ్జగంబులన్.

55

క. అని పల్క ననిమిషేంద్రుని  
మనమువలెన్ రయము మెలయ మాతలి రథమున్  
జనఁ జేయఁ జంద్రుసారథి  
యును రథ మభిముఖము చేసె నురువడి మీఱన్.

57

ఉ. ఇద్దలు నప్రమేయబలు లిద్దలు నేర్పరు లస్త్రవిద్యచే  
నిద్దలు నుగ్రసాహసికు లిద్దలు నక్షయబాణశోభితు

- లృద్ధులు మీఱఁ దారసిలి పద్మభవాండము శింజిసీధ్వనికా  
 బ్రద్ధులు వాఱఁ బోరి రటు పాకపిదారియు కోకవైరియున్. 58
- ఉ. అటులు వేయిటం గినుక నగ్ని కణంబులు రాలఁగా సహ  
 ప్రాక్షుఁడు మండలీకృతశరాసనుఁ డై రథరత్తి కేతుచ  
 క్రాక్షతురంగసారథిసమన్విత మాగతి సారసారివై  
 లక్షశరంబు లేసెను విలక్షిత భార్గవుఁ డాత్మఁ గుండఁగన్. 59
- ఉ. చందురుఁడు న్భురందరనిశాతశరాహతిఁ గంది నివ్వెఱుం  
 జెందఁగ నింద్రుఁ డిట్లను శశీ! వినరా వినరానిపాతకం  
 బందినవాని కార్తి యరుదా గురుదారకృతాపరాధమే  
 ధం దిగఁ ద్రోచి చేసితి వృథా విబుధావళితో విరోధమున్. 60
- క. కావరమునఁ గానవు నీ  
 కా వర మజ్జఁ డిచ్చె ననుచు నది చెల్లెను నీ  
 కీవరకును విడువు మిఁకన్  
 నీవరదర్పము నణంగ నేఁడు మృగాంకా! 61
- క. ఆమాటల మన మెరియం  
 గా మదనుని మేనమామ గడ్డింపుచు ను  
 త్రామా! నీమాహాత్మ్యము  
 నీమహిజను లెఱుంగరాక్కో యే నెఱుంగనొక్కో! 62
- నీ కోడి వై మదనుని కోడి వైకృతి నహ,  
 ల్యాజారతను గాంచినట్టిదూరు  
 గురు వైనయట్టియీ గురు వైచి విశ్వరూ,  
 పుని గురు చేసి ద్రుంచినయఘంబు  
 యంబ యా దితికి న్యాయం బెఱుంగక గర్భ,  
 ఘాతం బొనర్చినపాతకంబు  
 యజ్ఞహయం బన యజ్ఞత మ్రుచ్చిల్లి,  
 సగరుఁ గీడ్పఱిచినతగనివితము
- గీ. మఱచితో పరుఁ దెగఁడెదు మదముకతన  
 సిగ్గుపడలేవు నీమేను చిన్నె లన్ని  
 పరుసములు పల్కి నను గెల్వఁదరమె నీకు  
 విడువుమీ నోరి యొ వ్వోరి! వృత్తవైరి! 63

చ. అని యనివార్యరోషమున నగ్ని శిఖాసఖ మకాశిలీముఖం  
 బాసరఁగ వింటఁ బూన్చి భయదోర్జనగర్జన నిర్జరాధిపున్  
 జనుమఱ నాట నేయుటయుఁ జాపము కోపము వైచి తేరివై  
 ఘనతరరక్తపూరములు గ్రక్కుచు స్రుక్కుచు వ్రాలె గ్రక్కునన్.

క. ఆహరిహాయుపాటునకున్  
 హాహికారంబు లేసఁగ నబ్జారిపయిన్  
 స్వాహాధిపాదిదిక్పతు  
 లాహవమునఁ గ్రమ్మి గురిసి రమ్ములవానల్.

65

గీ. వారి నందఱి మీఱి యవ్వారిజారి  
 వారిధర మభ్రవీధి నవ్వారి గాఁగ  
 వారిధారలు నిగిడించుదారి భూరి  
 భూరిపుంఖాస్త్రముల నించె జేరిచేరి.

66

ఉ. ఆయెడ మూర్ఛ దేరి విబుధాధిపుఁ డాగ్రహదుర్నిరీక్ష్యుఁ డై  
 కో యని యార్చి పేర్చి శతకోటి కరంబునఁ బూని పూన్కి నేఁ  
 డాయజుఁ డిచ్చినట్టివర మైనను నాపని యైన నిల్చుఁ గా  
 కీయుడుభర్తశౌర్యము సహింతునె నే నని యేయ నెంచఁగన్.

67

గీ. శుక్రశమనాదిదిక్పతు ల్బక్రుఁ గూడి  
 శక్తిదండకృపాణపాశములు నీటె  
 గదయు శూలముఁ గొని నిశాకరునిఁ గిట్టి  
 దిట్ట లై బెట్టుగా నరికట్టుకొనఁగ.

68

మ. ధరణీచక్రము దిద్దిరం దిరిగె దిద్దంతు ల్పరించెన్ దివా  
 కరబింబంబు విహీనతేజ మగుచున్ గన్పించె ఘూర్ణిల్లె సా  
 గరముల్ సప్తకులాచలంబు లదరెం గంపించె నానాచరా  
 చరసందోహము లఘ్న పద్మభవుఁడున్ సంక్షోభితస్వాంతుఁ డై.

69

ఉ. జంభవిరోధిముఖ్యు లతిసాహసవృత్తి నిజాయుధంబులు  
 జ్వంభితలీల నిట్లు గొని చేరఁగఁ జంద్రుఁడు శుక్రుఁ జూచి సం  
 రంభము మీఱ మద్భుజపరాక్రమచాతురి చూడు మంచు సం  
 స్తంభననామకాస్త్ర మురుచాపమునన్ దెగదీసి యేసినన్.

70

ఉ. ఎత్తినయాయుధంబు లవి యెత్తినకై వడి నుండ దేహముల్  
 మత్తిలిసట్లు దిక్పతులు మ్రాన్పడి యెద్దియుఁ జేయఁజాలకన్

జిత్తుబొమ్మలో యన విచేష్టత నొందినయత్తటిం జయో  
 ద్వృత్తిని జంద్రుఁ డార్చెను విదిక్కులు దిక్కులు పిక్కటిల్లుగన్. 71  
 సీ. అంకురత్పులకజాలాంకితగాత్రుఁ డై,

భూషించె నలుమొగంబులను బ్రహ్మ  
 గెలిచెఁ జంద్రుఁ డటంచు జలధరగంభీర,  
 గరిమ భూషించెను గగనవాణి  
 హర్షసంభ్రమసంభృతాత్ముఁ డై చంద్రుని,  
 పేర్చి కౌఁగిటఁ జేర్చె భృగుసుతుండు  
 శంఖభేరిముఖస్వనములు విలసిల్లి,  
 వనజారి నుతియించె దనుజబలము

గీ. కుంచ సారించుకొనుచు నికుంచనాది  
 చిత్రగతులను జేతుల చెలఁగనాడె  
 సమరహంవీరుఁడే జీవు చంద్రుఁడే య  
 టంచు నారదమాని ప్రియంబు పూని.

72

చ. అనిమిషరాజి యీగతి మహాజిఁ బరాజితవృత్తి నొందుటన్  
 గని గురుఁ డాత్మలోన భయకంపము లుప్పతిలంగ గ్రక్కునన్  
 దినకరుఁ జేరఁగా నరిగి దీనతఁ దద్విధ మెల్లఁ దెల్పి మ  
 మ్మును గృపఁ గావవే యనుడు మ్రొక్కి యినుం డతిభక్తి నిట్లనున్.

క. వెఱ పేటికి నేఁ గలుగఁగ  
 గురుఁ డగునీయాజ్ఞఁ బూని కువలయమిత్తున్  
 శరముల నైనను భీకర  
 కరములచే నైనఁ ద్రుంతుఁ గర మరుదారన్.

74

సీ. అని పల్కి జోడులేనట్టిబండిని మీలు,  
 తనతే రనూరుఁ డుద్ధతినిఁ దోల  
 సీతాంశువైఁ దాఁకి శితసాయకము లేయ,  
 నాయమ్ము లతనియాయమ్ము లంటి  
 గాయమ్ము లొనరింపఁగా వెండియు నినుండు,  
 వాఁడిమయూఖము లే్వడి మెఱయఁ  
 బఱపి యుద్ధతిఁ జరాచరజంతువుల నెల్లఁ,  
 బేలగింజలరీతి పెట్లఁ జేయ

గీ. నలుక హిమరశ్మి నిజకిరణాలి నించి  
యామహతాప మణఁగింప నప్పు డుష్ణ  
శీతసంయోగమున వ్యతీపాతసంజ్ఞ  
పొడమె నొక్కెడ ముజ్జగంబులు వడంక.

75

క. ఈగతి గవిసిన నాతని  
వేగమె యోగముల కెల్ల విభుడవు గవ్వా  
బాగుగ నంచు విరించి ని  
యోగించె జగ త్రయీహితోచితమతి యె.

76

శా. ఈలీలక హిమధాముఁ డర్కుఁడును దా రెంతే వడిం బోరఁగా  
నాలోనం గురుఁ డాత్త నారసి జగత్పాణి న్నిరీక్షించి వే  
కైలాసంబున కేఁగి నీవు శశిమాఝ్యం బంతయుం దెల్పి యా  
నీలగ్రీవుని దోడితె వ్వుతఁడు వీనిం గెల్పుఁ గయ్యంబునన్.

77

క. నా విని పవనుం డట్లన  
గావించెద ననుచు మ్రొక్కి ఘనతరరంహా  
ధావిత సకలకులాద్రి  
త్త్వావనికాభాగుఁ డగుచు చనిచని యెదుటన్.

78

సీ. గర్వధూర్వహప జ్ఞీకంధరబాహుకే,  
యూరముద్రాంక మై మీటుదాని  
కలధౌతమయశృంగకాంతుల నేవేళ,  
వెన్నెలల్ గాయుచు నున్నదాని  
దంతావళాననదంతఘట్టనలచే,  
వంతసంతన గాంచి వెలయుదాని  
తతమ హేమాన్న తలీల త్రైలోక్యలక్ష్మీకి,  
నిలువుటద్దమురీతిఁ జెలఁగుదాని

గీ. రుద్రకన్యామణీగీతవిద్రుతాశ్చ  
సంతతామ్రేడితాంబునిర్భరసమూహ  
రమ్యముక్తాకలాపవిరాజితోప.  
కంత మగుదాని కాప్యనగంబుఁ గనియె.

79

మహాప్రగర.

కని యీశుఁ వామహమాంగకరుచివిలసత్కంధరాకాంతిమూర్ధ్వా

ఘనతర్వోత్కర్ష రింఖత్కరసదనమృగగ్రాసవిత్రాసలోల  
త్తనుభూషాభోగిభోగాతతమణికరణోదారవై భాతికశ్రీ  
జసితోల్లాసానురంజత్సకలమునిదృగబ్జప్రకాశున్ గిరిశున్. 80

గీ. కాంచి భృంగి నివేదితాగమనుఁ డగుచు  
ననిలుఁడు తదాజ్ఞ నేఁగి సాష్టాంగ మెఱుఁగి  
చేరి యందంద వినుతించి నీరజారి  
యనుచితాచార మెఱిఁగించి యభవుతోడ. 81

క. అమరుల కతనికిఁ గలిగిన  
సమయము వివరించి దేవ ! చనుదెంచి సురో  
త్తములంబ్రోవుము దయ లో  
కములకుఁ గర్త వగు నీవు గావఁగ వలదే. 82

చ. అన విని యింత దుర్జనుఁడె హా హరిణాంకుఁడు వీని దక్షునిం  
దునిమెడునాఁడు పాదమునఁ ద్రోచితిఁ గాని వధింప నైతి నేఁ  
డనిమొనలోన వానిఁ దెగటార్చెదఁ దీర్చెద మీకు బన్నముల్  
నను శరణంబుఁ జొచ్చినజనంబు మనంబున నొవ్వఁ జూతునే. 83

మ. అని రోషాగ్ని కణంబు లుప్పతిలఁగా నాదేవదేవుండు ది  
గ్గనఁ దా లేచి మృదూక్తి సంతిపురికిం గాత్యాయనీకాంతఁ బం  
చి నగోదగ్రకకుత్స్థముజ్జ్వలరుచిం జెన్నొంది మి న్నందునం  
దిని వేగంబున నెక్కి తూర్యరవము ల్లిక్ష్మక్రము ల్నిండఁగాన్. 84

క. ఆనిటలాక్షుఁడు శూలము  
భానేకమహాయుధంబు లరిభయదము లై  
కానఁబడ నపుడు ప్రమథగ  
ణానీకినితోడ నడిచె నబ్బునిమిఁదన్. 85

ఉ. అంబరవీధి భూతనివహంబులతోఁ జనుదెంచి మించి యా  
శంబరవైరివైరి రభసంబున నంబుజబాంధవుండు న  
య్యంబుజవైరియుం బెనఁగ నడ్డము సొచ్చి యదల్చి వజ్రతీ  
క్ష్ణాంబుకొటి నాట హరిణాంకునిపై గురుఁ డుబ్బి యాశ్వుఁగన్. 86

మ ప్రమథుల్ ఘోరతరాట్టహాసములచే బ్రహ్మాండ మూటాడ శూ  
లముసుంతీశరశక్తికుంతకరవాలప్రాసచక్రాదిశ



స్త్రమయాసారము నింపఁ జంద్రుఁడు వడిన్ సర్వాస్త్రసంహారకా  
స్త్రము చేత నివివిధాయుధోత్కరము చూర్ణం బై చనం జేయుచున్.

క. వారలఁ దలుమఁగ గజముఖ

భైరవశక్తిధరవీరభద్రులు చంద్రున్

బారావారచతుష్కము

మేరువు చుట్టుకొనురీతి మెఱయం బొందున్.

88

గీ. నాత్మకై పోరునానలినారి నారి

వింట సారించి యుద్ధతి మీఱ వారి

కందఱకు నన్నిరూపు లై యని యొనర్చె

చాపవిద్యావిలాసంబు జగము పొగడ.

89

ఉ. లావున నార్చుచున్ గలుఁగులాయపుతేజివజీరుఁ డంకుశం

బావనజారిపైఁ బఱప నాతఁడు దాననె యయ్యిభాసనున్

జేవడిఁ గుంభమధ్యమున జీరిన మాక్తికపాళి రాలెఁ దా

రావనితామణీకుచభరంబున కౌ నని చంద్రుఁ డెన్నఁగన్.

90

లయగ్రాహి.

దారుణజగత్ప్రళయవారిదచయస్తనిత,

భైరవధమంధమఘనారవమహాధ

క్కిరవుఁడు బైరవుఁడు మీఱి బహుభూతపరి,

వారములు నల్దెసల పేరములు వారన్

ఘోర మగుశూల మొగి నారజనివల్లభుని,

వై రవళి వైవ నతఁ జౌర యనుచుం దు

గ్వారగురుదివ్యశరవాలములఁ జూర్ణముగ,

ధారుణిఁ బడం గెడపెఁ జేరుచన దానిన్.

91

ఉ. ఆసమయంబునం గుహుఁ డహంకృతితోఁ దనచేతికత్తిచే

నేసి నభంబు ఘూర్ణిలఁగ నిత్తిగమోముల నార్వ నబ్జుఁ డ

బ్జాసననత్తశక్తిని రయంబున వైవ మహాలక్ష్మిలో యనం

గా సరిఁ బోరి యయ్యుభయశక్తు లశక్తులరీతిఁ గ్రమ్మఱన్.

92

ప్రగ్ధర. శౌద్రావేశంబు మీఱం బ్రబలభుజబలప్రాధిమన్ వీరభద్రుం

డద్రుల్లంపింప లోకం బవియఁగఁ బ్రళయాభ్రార్భటిం బట్టనం బ

త్యుద్రేకస్ఫూర్తిచే నయ్యుడుపతిపయి బెట్టునిచ్చి వే వైచె వైవణ్  
గద్రాపుత్రాభ కాండోత్కరమున శశి శీఘ్రస్థితిం ద్రుంచె దానిన్. 93

క. తనయులు ప్రసుభులు నీగతి

యనిఁ జంద్రునిచేత నొచ్చు టభవుం డచ్చోఁ

గనుఁగొని ఘనసారద్యుతి

ఘనసారవృషంబు నతనిఁ గదియం దోలెన్.

94

క. వచ్చునిటలాతుఁ గనుఁగొని

చిచ్చుఱపిడుగులను బోనిశితవిశిఖంబు

ల్విచ్చులవిడిఁ గురియిందుచు

నచ్చెందొవవిందు నిలువ నభవుండు నగుచున్.

95

గీ. అత్రినందన! నీదె గార్హస్థ్య మెన్న

గురువునకు బొమ్మవెట్టి చేకొంటి కీర్తి

యిట్టిసుతుఁ డొక్కరుఁడె చాలు నింటి కెల్ల

రాజ వీ వైనఁ గొద వేమి రాష్ట్రమునకు.

96

క. నినుఁ జేపట్టి వరం బిటు

లనువుగ నిచ్చినవిధాత ననవలెఁ గాక

న్నిను దూఱం బని గలదే

వినరా నీగర్వ మెల్ల విడిపింతు ననిన్.

97

క. నీమేనల్లుండు గావున

కాముండు నీకరణి దుండగము చేసి కదా

మామకఫాలాగ్ని శిఖా

స్తోమాహుతి యయ్యె వానిత్రోవయె నీకున్.

98

ఉ నా విని చంద్రుఁ డిట్లనియె నవ్వచు మీ రిటు లాడ ను త్తరం

బీవలె మీవలెం దిరుగ నేరికి నాను జితేంద్రియస్థితిన్

భావజు గెల్చినాఁడ నని పల్కితి వంతటివాఁడ వయ్యుమా

దేవికిఁ దక్కి మోహమున దేహములో సగ మియ్యఁ జూతురే. 99

గీ. అవని మర్యాద దప్పనియతనిపత్ని

యనక మఱి మోహ మెసఁగంగ నభ్రగంగ

వెడలనీక మహాజటావిపినమునను

మాట లేదొ ధరిత్రి నీమాట లేదొ.

100

క. దారువనమానికాంతా

జారుడ వగునీకు నొరులచక్కటు లేలా  
మారాడక యని బోరుము  
పొరుష మొకకొంత యైన బనుపడి యున్నన్.

101

క. అని పలికి గాండివము చే

కొని భువనత్రయము నతలకుతలముగా శిం  
జిని మ్రోయఁజేసి స్థాణుకొ  
నిను శరపరశువుల నోర్తు నిలునిలు మనుచున్.

102

సీ. ఆగ్నేయశర మేయ నది యగ్నిలోచను,  
ఫాలాగ్నిలో నైక్యభావ మొందె  
యహిసాయకం బేయ నది నాగభూషణు,  
భూషణంబులతోడఁ బొందొనరై  
నంబుదాంబక మేయ నది జాహ్నువీధరు,  
తలయేటి కభివృద్ధి గలుగఁ జేసె  
నద్రిబాణం బేయ నది గిరిజేశుఁ డా,  
వంకకు పుట్టినిల్వరుసఁ జేసె

గీ. విధుఁడు గ్రక్కున పైశాచవిశిఖ మేయ  
నదియు భూతేశుభూతాళి ననుసరించె  
మఱియు శశి వైచునిఖిలాస్త్రమండలంబు  
నఖిలమయుఁ డైనశంకరునందు డిందె.

103

చ. అజగవకార్తుకంబుఁ గొని యంతఁ బురాంతకుఁ డుగ్రమార్గణ  
వ్రజము లపారసంఖ్యలుగ వారిరుహరిశరీరయష్టి న  
క్రజముగ నేయ నాతఁ డధికవృధఁ జెంది సుధాంశుఁ డౌటచే  
నజునివరంబుచే నిలిచె నాజిని బ్రాణముతోడ ధీరుఁ డై.

104

ఉ. కంజవిరోధి యంత నలుకం జలియింపక చాపశింజినీ  
సంజనితారవంబున వెస స్వగము ల్బేగడం బురత్రయీ  
భంజనుగాత్ర మంతయుఁ బ్రభంజనతీవ్రశరాళి నించెఁ గి  
న్తం జలజారిఁ ద్రుంచెద నిఁకం జయ మందెద నందు సుగ్రుఁడై.

105

క. పశుపతి పాశుపతాస్త్రము

శశి లక్ష్యముఁ జేసి వింట సంధించిన బ్ర

హ్లాశిరోనామక మగుది

వ్యశరము థాతకును మ్రొక్కి యాశశి దొడిగెన్.

106

శా. ఆదివ్యాస్త్రమహాస్మి కీలములచే నంభోనిధుల్ గ్రాగె బ

ల్బుదై హేమమహీధరంబు గఱగెన్ భూతౌఘముల్ మోసెది

గ్వేదండంబులతో ధరిత్రి యొరిగెన్ వేధోండ మూటాడె మ

ర్యాద ట్టప్పెను తారకాగ్రహగణం బవ్వేళ భీతాత్తులై.

107

క. సప్తర్షి ముఖ్యు లతిసం

తప్తాత్తత నోర్వలేక థాతం గని యీ

దీప్తాస్త్రవహ్ని ప్రళయము

ప్రాప్తం బైనట్లు దోచె భయ ముడువంగదే.

108

గీ. ఎంత లే దని ఊణ ముపేక్షింతు వేని

మగుడ సృజియింపవలయు నీజగము నెల్ల

మాకుఁ గా వీరికయ్యంబు మాన్చి తార

నమరగురునకు నిప్పింప వయ్య ! నీవు.

109

చ. అన విని పల్కుకల్కిమగఁ డంత నయారసపూర మూరఁ బం

తున నునువైడితమ్మివిరితూడులఖాణపుఁదేజి నెక్కి స

న్తునిగణము ల్భజింప నలుమోముల నవ్వు జనింప వచ్చె న

వ్వనరుహవైరియున్ ద్రిపురవై రియుఁబోరుడు నుండుచోటికిన్. 110

గీ. వచ్చి నిజవాహనము డిగ్గి వనజభవుఁడు

భవుఁడు దను జూడ వలగొని భక్తిమీఱ

మీర లీరీతిఁ జలమునఁ బోరఁ దగవె

తగవె మము కావ నని చాలఁ బొగడఁ దొడఁగె.

111

సీ. జయజయ శతకోటిశతకోటిసమశూల !,

జయ భానుభానులసజ్జటాల !

జయజయ సుగుణోపచయచయనారాధ్య !,

జయ నీలనీలభాస్వరశిరోధి !

జయజయ భవభవసాగరతారక !,

జయ తారతారకాసదృశవర్ణ !

జయజయ శివ! శివాస్పదవామతనుభాగ !,

జయ సర్గదక్షదక్షమఖివైరి !

గీ. జయ మహాదేవ ! దేవతాజయదభావ !  
జయ దయాకర ! కరరాజజయతురంగ !  
జయ జితాసుర ! విరచితసాధుసౌఖ్య !  
జయ గిరిశ గిరిశవేశ్మప్రశస్త !.

112

క. ఉపనిషదుక్తిశతంబులు

ప్రపంచభర్త వగునిన్నె ప్రతిపాదించున్  
జపహోమాధ్యయనవ్రత  
తపములకు న్ఫలము నీవ ధార్మికభావా!.

113

చ. అని చతురాసనుండు చతురాస్యముల న్నుతియించి యిట్లనున్  
కనకగిరింద్రచాప ! విను కయ్యములో నెదిరించి వీక్షచే  
ననిమిషకోటి గెల్చుట మహాతిశయం బని యీశ ! యీశశాం  
కునిఁ గరుణించి నీశరము కోపము నీ వ్రపసంహరింపవే.

114

గీ. అనువిరించిమృదూక్తుల నాదరించి  
శంకరుండు పాశుపత మువసంహరించి  
నిలుచునంత విధుండు వాణీనియంత  
పంచినశరమ్ము డించె జాలించె దురము.

115

క. అజునకు నటుమును జితకా

యజునకు శశి మ్రొక్కి నిలువ నత్తటి యనురా  
గజముదమున రా రమ్మనీ  
గజముఖజనకుండు విధుని గౌఁగిటఁ జేర్చెన్.

116

గీ. శంకరుండును పంకజాసనుండు కరుణ  
జంభరిపుముఖ్యసురభుజాస్తంభనముల  
మాన్వ వారలు నాజగన్తాన్యులకును  
మ్రొక్కి నుతియించి నిలిచిరి మ్రొల నపుడు.

117

మ. అరవిందాసనుఁ డప్పు డిట్లనియె చంద్రా ! యీచలం బేటికిన్  
మరలం దార నొసంగుమీ గురునకున్ మాయాజ్ఞచే నీ వనన్  
పరమేష్ఠిం గని పల్కు దేవ ! విను నాపంతంబు దిక్పాలకు  
ల్కరము ల్గట్టక క్రమ్మటన్ విడువ నీకాంతం గురుం జేరఁగన్. 118

గీ. రాజ ! నీచేతఁ జేయింతు రాజనూయ  
మప్పు డమరులు నీ కిత్తు రప్పనములు

నిప్పు డిత్తన్వి గురునకు నొప్పగింపు  
మేను వంచినపని చేయు టెగ్గు గాదు.

119

చ. అని పరమేష్ఠి పల్కుటయు నట్లన కా కని చంద్రుఁ డయ్యెడన్  
ఘనతరగర్భభార నఖకాంతివినిర్జితతారతారఁ దా  
ననునయసూక్తులం దెలిపి యంపినతోడనె దివ్యతూర్యని  
స్వనములు మ్రోసె మింట విరివానలు పర్వెను జంటజంటగన్. 120  
సీ. ఉడుపతిసంగతి నెడపి తాఁ జనలేని,

వడువున నడలందు జడను దోచ  
గుటుతుగా రేరాజు విరహార్తిచేబలె,  
పాండిమ చెక్కుల మెండుకొనఁగ  
మది నున్నవనజారి యెదకప్పు పైకి వె,  
ల్పడె నాఁగఁ జన్మన ల్పల్పు మీఱ  
రిక్కరాయనిబాయ దొక్కట గల్గిన,  
ట్లొక్కట మైకార్మ్య ముప్పతిల్ల

గీ. మనసు చంద్రునికడ నుంచి మ్రానుపడిన  
తనువుతో గర్భగౌరవతాంత యగుచు  
చిన్నవోయిన మోమున సిగ్గు దోచ  
నాంగిరసుచెంతకును జేరె నపుడు తార.

121

చ. అమరులతోడ నప్పు డని రబ్జభవుండు భవుండు నగ్గురుం  
బ్రమదము మీఱఁగాఁ బిలిచి మావచనంబునఁ దారఁ జెందు మీ  
రమణి కశుద్ధి లే దమృతరశ్మిని బొందుటచేత దాన నీ  
కొమ పరిశుద్ధిఁ గాంచెఁ గయికొమ్మనఁ గొమ్మ గురుండు చేకొనెన్.

అ. రాజరాజసఖుండు రాజీవభవుండును  
చంద్రు నింద్రు సురలసదనములకుఁ  
బంచి గిబ్బితేజినంచకంఘాణంబు  
సెక్కి చనిరి విభవ మెసఁగ నపుడు.

122

క. మృతసంజీవని సంజీ  
వితు లగునసురులును దాను విధుశివసమరో  
ద్ధతి చెప్పికొనుచు శుక్రుండు  
నతిహర్ష ము మీఱ నరిగె నంత యథేచ్ఛన్.

124

- గీ. నవమమాసంబునం దొక్కనాడు శుభము  
హార్యమునఁ గాంచె తారామహోత్పలాక్షి  
బుధుని సుజ్ఞాని మోదితబుధుని రూప  
విధుని సద్భక్తిపూజితవిధుని నంత. 125
- ఉ. తత్సమయంబునన్ శశి ముదంబున నచ్చటి కేగుదెంచి పు  
త్రోత్సవ మాచరింప విని యుద్ధతితో గురుఁ డిందుఁ జూచి య  
స్తత్సుతుఁ డీబుధుం డిట నిశాకర రాఁ గత మేమి నీ కనన్  
మత్సరబుద్ధి వారికిఁ బునఃకలహంబు జనించె నయ్యెడన్. 126
- క. అజుఁ డగుగుదెంచి గురునిన్  
రజనీకరుఁ గాంచి యిట్టిరచ్చలు గలవే  
గజిబిజి వల దని తారా  
గజయానం జేరఁబోయి గ్రక్కునఁ బలికెన్. 127
- క. గురునకొ గర్భంబు నిశా  
కరునకొ వివరింపు రిత్త కలహము వల ది  
త్తటి మరల నావు డాబి  
త్తరి తామరమాలి కనియెఁ దద్దయు లజ్జన్. 128
- గీ. స్రష్ట వగునీవెలుంగవె సకలభూత  
సంభవము మేలె నన్ను రచ్చలకు నీడ్వ  
హరిహరీ! దాఁచ నేల తారాధిపతికి  
సుతుఁడు వీఁ డని వివరించె సూక్ష్మఫణితి 129
- క. నా విని యజుఁ డోహోహోహో  
మీవాదము చాలు కుముదమిత్తునిపుత్తుం  
డీవత్స మితనిఁ జంద్రుని  
కీ విమ్తా వలదు విరస మిఁక నాంగిరసా! 130
- చ. అని గురుచేత నబ్బుధుని నత్రితనూజుని కియ్యఁ జేసి నీ  
తనయుఁడు వీఁడు సద్గ్రహపదప్రభుతన్ విలసిల్లు మీఁద నీ  
వసువున రాజసూయము రయంబునఁ జేయుము నీకు దిక్పతుల్  
ఘనయశ మొప్పఁ గట్నములు గట్టెద రండు పరించి యేగినన్. 131
- ఉ. ఆనలినారియున్ సుతసమన్వితుఁ డై గజవాజిముఖ్యసే  
నానివహంబు గొల్వఁగ జనంబులు సన్నతి సేయఁగాఁ బ్రతి

- ప్రాసపురంబుఁ జేరి యచటన్ బలభిన్నిభవైభవంబుతో  
నానతవైరి యై సుకృతియై ఊతి రాజ్యము సేయుచుండఁగన్. 132
- ఉ. దక్షుఁడు చంద్రరూపబలదక్షిత లారసి సంతసంబునన్  
లక్షణభాగ్యయాచనవిలాసకళావిభవంబులన్ సహ  
స్రాక్షవధూసమాన లగు నాత్మతనూజుల నిర్వదేద్వారన్  
బక్షము మీఱ నీతనికి భార్యలఁ జేసెద నంచు వచ్చినన్. 133
- గీ. తారకాధ్యక్షుఁ డప్పు డాదక్షు భక్తీఁ  
బూజ గావించి నేఁడు మత్పుణ్యఫలము  
కరణి వచ్చితి నేఁ జేయు కర్జ మెద్ది  
నావు డిట్లను బరమేష్ఠినందనుండు. 134
- క. అశ్వినీ మొదలగుకన్యల  
నశ్వమనోభవస్వరూపుఁ డగు నీ కిత్తున్  
శాశ్వతముగ వర్ధిలు మమి  
తైశ్వర్యము గలిగి చంద్ర! యరిజయసాంద్రా!. 135
- చ. అని శుభలగ్నమందుఁ గమలాసనుఁ డత్రియు సమ్మతింపఁగాఁ  
దనయల నిర్వదేద్వారను దక్షుఁడు వేడుక దారవోసె న  
త్యనుపమవైఖరిన్ గువలయాప్తునకున్ దివి దేవదుందుభి  
స్వనము లెసంగ దివ్యసుమవర్షము లెడ్లెడలన్ జెలంగఁగన్. 136
- గీ. ఎలమి సుముహూర్తమునఁ దెర యెత్తునంత  
ప్రేమ మది మీఱఁగాఁ జందమామచెలుల  
కెంపుమోవుల సుధకు గ్రుక్కిళ్లు మ్రింగ  
ఊతిఁ గలిగెఁ జందమామ గ్రుక్కిళ్లు నాఁడు. 137
- క. కళలఁ దగునిర్వదేద్వార  
గళముల శశి మంత్రపూర్వకముగా మణిమం  
గళసూత్రంబులుగట్టెన్  
కలకంఠులు చేరి గౌరికళ్యాణ మనన్. 138
- గీ. చెలఁగి యిక రాజనూయంబు సేయువేళ  
తదభిషేకంబునను వారిధార లిట్లు  
దొరఁగు నన్నట్లు ముత్తైముల్ దోయిలించి  
సతులు దలఁబ్రాలు బోసి రాచంద్రమీఁద. 139



- క. సత్పద్మానన లవుడు ల  
సత్పాణుల లాజ లియ్య నవధూమము నీ  
లోత్పలమాలిక లన మై  
నుత్పలమిత్రుండు లాజ హామ మొనర్చెన్. 140
- క. పాలయల్కవేళ నే నిటు  
వలె మీపాదంబు లంటవలె నన్నటు కాం  
తలయడుగు లెత్తి చేతుల  
మెలకువ శశి సన్నెకల్లు మెట్టించె నటన్. 141
- గీ. నూత్నముగ నభిమున నున్న జూడవలయు  
నయ్యరుంధతి తనపెండ్లి కరుగుదెంచి  
యునికి సులభంబుగాఁ జూచె నుత్పలాస్తుఁ  
డంగనలు దాను జనులు భాగ్యం బనంగ. 142
- క. పేరులు చెప్పు మటన్నం  
దారాహ్వయ లనెడుశశిని దత్సఖు లెల్లఁ  
జేరి యితం డింకఁ వది  
దారను మరువఁ డని నగిరి తద్దయు నచటన్. 143
- ఆ. నాగవల్లిదాఁక నాలుగుదినము లీ  
రీతిఁ బెండ్లివై భవాతిశయముఁ  
గాంచి చంద్రు దటు కడు వేడ్క వీడ్కొని  
చనిరి కమలజాదినకలసురలు. 144
- సీ. ఆరదముల్ ద్వీరదముల్ హరులు గ్రామంబులు,  
భద్రవీరంబులు పల్లకీలు  
నాందోళికలును చిత్రాంబరంబులు మణి,  
పాదుక ల్పురటులు పట్టుదిండ్లు  
సకినెలపాన్పులు జవ్వాజిపిల్లులు,  
కస్తూరిమెకములు కప్పరంపుఁ  
బన్నీటిచెంబులు బంగరుతంబుర,  
ల్పకలభూషణములు సర్వములును
- గీ. దాసదాసీజనంబులు తక్కు గల్లు  
వస్తువు ల్పుత్రికలకును వరుసతోడ

నరణముగ నిచ్చి సుఖ ముండుఁ డనుచు దత్తుఁ  
డబ్బు వీడ్కొని భార్యతో నరిగె నపుడు.

145

గీ. అసమవైఖరి నిట్లు వెండ్లాడి చంద్రుఁ  
డసమశరకేలి దక్షకన్యకలఁ గూడి  
భూరితరసౌఖ్యజలరాశి పొంగఁ జేసి  
శ్రీలు మెఱయంగ వసుమతి నేలుచుండి.

146

మ. ఒకనాఁ డాయుడువల్లభుండు మదిలో నుత్సాహ మిం పొందఁగా  
సకలద్వీపకలాపభూమితతులన్ శక్రాదిదిక్పాలురన్  
బ్రకటప్రాధిని గెల్చి కీర్తిరుచు లొప్పన్ గప్పము ల్గాంచి య  
త్యకలంకస్థితి రాజసూయ మనువొందన్ జేయఁగా నెంచుచున్. 147

చ. అతిరయ మొప్ప నబ్బుఁడు శతాంగము నెక్కి సమస్తసైన్యసం  
తతి తనవెంట నంటి జలదధ్వని భీషణభేరికార్భటుల్  
క్షీతియు దివంబు బూరటిల గెల్చె మదోద్ధతమేదిసీశులన్  
ధృతి మెఱయం బ్రతీచ్యుల నుదీచ్యులఁ బ్రాచ్యుల దాక్షిణాత్యులన్.

క. జంబూష్లక్షకుశక్రౌం

చంబులు శొల్తలియు మఱియు శాకద్వీపం

బుం బుష్కరాహ్వాయద్వీ

పంబును నొకనాఁడె శీతభానుఁడు గెల్చెన్.

149

చ. పదపడి చంద్రుఁ డయ్యమరపాలుపురంబున కేఁగ నింద్రుఁ డిం  
పొదవఁగ నబ్బుఁ గాంచి కమలోద్భవుమాట దలంచి యిచ్చె స  
న్నదగజవాజిరత్న లలనామణిభూషణకోటు లాగతిం  
ద్రిదశులు తక్కుదిక్పతు లనేకధనంబు లొసంగి రొక్కటన్. 150

మ. రజనీవల్లభుఁ డి ట్లనర్గళమహారంహశ్చమూఢాటి ది  
గ్విజయం బొప్పఁగఁ జేసి నాల్గుదెసలన్ వేలాదిశృంగంబులం  
దు జయస్తంభము లూఁది చారణగణస్తోత్రంబు లాలించుచున్  
ద్రిజగంబు ల్వినుతింప వచ్చెఁ బురికిన్ దేవేంద్రచందంబునన్. 151

ఉ. వేలుపుఁబెద్దయానతిని విష్ణునదీతటమందుఁ జాల సు  
శ్రీలవిశాలలీల మణిచిత్రిత మై తగుయాగశాల నా  
వేళ రచింపఁ బంపె నతివిశ్రుతసీలవిరాజిరాజివా

చాలము నింద్రజాల మతిసంతస మై విలసిల్ల శిల్పకున్.

152

క. కువలయమిత్రుం డంతట

సువిహితనయసరణి రాజసూయము సేయన్

నవసీతదీక్షఁ గైకొని

ప్రవిశన మొనరించె శౌలఁ బత్నులుఁ దానున్.

153

సీ. జనమోదనంబులు శాలోదనంబులు,

సురుచిరరూపము ల్సూపములును

పటుసౌరభాన్వితపాకము ల్పాకము,

లతులితరసములు నతిరసములు

హితవాసనాసమన్వితములు ఘృతములు,

జితమనుసారము స్త్రీరములును

సమధికగుచివిలాసములు పాయసములు,

నధరీకృతామృతోదధులు దధులు

గీ. చవులు పొగడుచు పచ్చులు సాగి వేడ్క

వెలయ భుజించి కపురంపునిడియములను

జేకొని యహర్నిశంబు నాశీర్వాదింతు

రవనిసురు లబ్బు రాజసూయాధ్వరమున.

154

ఉ. అత్రివశిష్టదక్షపులహంగిరు లాదిమహామునీంద్రు లౌ

ద్ధాత్రము హత్ర మాధ్వరము దక్కును గల్గినయాగకర్తము

ల్సూత్రవిధానవైఖరిని జొప్పడఁ జేయఁగ నక్కుముద్వతీ

మిత్రుఁడు రాజసూయమును మేలుగఁ జేసె విరించి మెచ్చఁగన్. 155

చ. అనలుఁడు నమ్మహాధ్వరమునందుఁ జెలంగి ప్రదక్షిణార్చి యై

యనుపమమంత్రపూతములునాహుతు లంది యథాక్రమంబుగా

ననిమిషకోటి కియ్య నతిహర్షముచం గొని తృప్తి నొంది దీ

వెన లొనరించి రివ్విధుని వేయువిధంబుల సన్నుతించుచున్. 156

క. స్తుత్యాహంబున మునిసం

స్తుత్యముగా నిచ్చె ఋత్విజులకు శశాంకుం

డత్యనుపమదానకళా

నిత్యుం డై సకలధారుణీమండలమున్.

157

ఉ. ఘోటకము ల్రధంబులును గుంజరము ల్పిబికాసమూహము

ల్హాటకము ల్ధనౌఘములు నంబరము న్నణిభూషణంబులున్

- సాటి యొకింత లేకయె ప్రసర్పకదక్షిణ నిచ్చె దేవతా  
కోటులు సన్నుతింప శశి కోటులసంఖ్యలుగా ముఖంబునన్. 158
- ఆ. సుప్రయోగమునను విప్రగణంబుతో  
నాప్రయోగమునను యాగ మట్లు  
చేసి యనభృథంబు జేసి పత్నులు దాను  
నమృతకరుడు నిష్ఠ నమరనదిని. 159
- క. ఆరాజు రాజసూయం  
బీరితి నొనర్చి యెంత నెంతయు నిష్ఠా  
వారిజభవ నాగాయణ  
గౌరీకులఁ గూర్చి తపముఁ గావించి తగన్. 160
- క. ఆతపమునకుఁ జలింపక  
నాతప మిట్లాచరింప నతని కజమురా  
రాతి మహేశాను లతి  
ప్రీతిం బొడఁగట్టి గమరబృందము గొల్వన్. 161
- ఉ. రాజమనోజ్ఞ తేజ ద్విజరాజు గవ్వుని బ్రహ్మఁ బూన్చె స  
త్పూజితలీల సద్గ్రహవిభుత్వమునన్ విలసిల్లు మంచు సం  
భోజవిలోచనం దునిచె మోదముతో ధరియించె నాదలన్  
రాజకిరీటసంజ్ఞ తగ నాగవిభూషణుఁ డానిశాకరున్. 162
- క. హరిణాంకుం డీకరణి  
న్వరములు గైకొని మగ్నవైభవ మెరుగన్  
బురమునకు వచ్చి నీతి  
స్ఫురణత జను లెన్న నిఖిల భువనము లేలెన్. 263
- సీ. సమయంబు వప్పక జలదము ల్వర్షించె,  
హర్షించె మిగుల బ్రాహ్మణకులంబు  
ధరణి ముక్కొలును దరగనిగతిఁ బండె,  
నిండె యాగక్రియ త్నిఖిలదిశల  
ధర్మంబు నాల్గుపాదంబులఁ గన నయ్యె,  
విన నయ్యె నూరూర వేదరవము  
క్రేపులు తమయంత ఊరము ల్గురిసెను,  
విరిసెను చోరాగ్ని వృజినభయము

గీ. సోముఁ డసమానసద్గుణప్రోముఁ డమృత  
థాముఁ డతులితవిజయాభిరాముఁ డఖిల  
తారకాసార్వభౌముఁ డుదారనీతి  
నంచితంబుగ ధరణిఁ బాలించునపుడు.

164

క. ఆచందంబున నెల్లపు  
డాచందురుఁ డేలుచుండు నవసీరాజ్యం  
బీచంద్రు చరిత్రము విను  
ధీచతురులకు శుభంబు తేజము గల్గున్.

165

గీ. ఆయురారోగ్యకరము జయాస్పదంబు  
పుత్రపౌత్రవృదం బతిపుణ్యదాయ  
కం బఖండమహీలాభకారణంబు  
విను జనంబులకు శశాంకవిజయ మనిన.

166

వ. అనుటయు.

167

### ఆశ్వాసాంతము.

ఉ. మంత్రియుగంధరాకృతివిమానితమంధర ! దానకంధరా!  
తంత్రవిదగ్రణీ ! విమతదంతిభిదాస్మణిసూక్తిధోరణీ !  
మంత్రవిభేదనా ! కుముదమంజుయశోధన ! బోధబోధనా !  
నంతసుపోషణా ! జనమనఃప్రియభాషణ ! వంశభూషణా !.

168

క. శూరవరవారసన్నుత  
తారకభూభృజ్జిగీషుతతకీర్తిధనా !  
నారదతతవిహితసుధీ  
భూరిరణార్దితవిపక్ష ! పుషితకవిజనా !.

169

తోటకము.

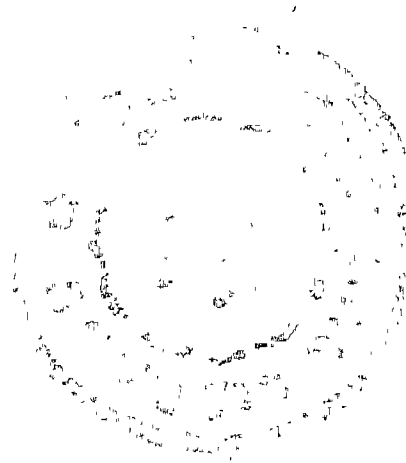
రాజమానమానరాజరాజరాజసన్తుఖాం  
భోజభోజరాజనై జబోధబోధనస్తుతి  
త్వజనాభిరామరామచంద్రకల్పకల్పవి  
భ్రాజకీర్తిభూషితాంగవంగవంగలాన్వయా.

172

గద్య. ఇది శ్రీజానకీరామచంద్రచరణారవిందవందనకందళితానందకందాళి  
రామానుజగురుచరణ సేవాసమాసాదితసాహితీవై భవశేషముకృష్ణ  
యార్యతనూభవసుకవిజనవిధేయవేంకటపతినామధేయప్రణీతంబైన  
శశాంకవిజయం బనుమహాప్రబంధమునందు సర్వంబును బంచమా  
శ్వాసము.

AR 11687

శశాంకవిజయము సంపూర్ణము.



# ఆంధ్ర గ్రంథములు.

ప్రతి 1-కి ద్వు. అ.

ఆంధ్ర భారతవిమర్శనము, మల్లాదిహూర్యసారాయణశాస్త్రిగారిది	...	0	8
శకుంతలాపరిణయము, కృష్ణకవికృతము	...	0	12
తెనుఁగుసమస్యలు, చక్కనికూర్పు	...	0	2
భాస్కరరామాయణము, చక్కనికూర్పు, అత్యుత్తమప్రతి	...	4	0
కృష్ణరాయవిజయము, కుమార ధూర్జటికృతము	...	0	5
లంకావిజయము (రావణదమ్మియము), సటిక	...	1	4
నిర్వచనోత్తర రామాయణము, సాధారణప్రతి	...	0	12
ఉత్తరరామాయణము, కంకంటి పాపరాజప్రణీతము	...	2	0
రంగనాథరామాయణము, ద్విపద, చక్కనికూర్పు	...	3	8
గోపీనాథరామాయణము, 2 సంపుటములు శ్రీమద్రామాయణమునకు సరియైన పద్యము, కవనము మిక్కిలిసొంపు, పీఠిక అతివిపులము	...	7	8
మొల్లరామాయణము, చిన్న నైజాన పెద్దక్షరములతో చక్కగముద్రితము	...	0	10
అచ్చతెనుఁగురామాయణము, శుద్ధప్రతి	...	1	4
ఆంధ్ర భాగవతము, పోతనామాత్యప్రణీతము, ఇదివఱకు ముద్రితమైనవ్రతు లకన్న అన్నివిధముల బాగుగ నున్నది	...	6	0
డిటో అత్యుత్తమప్రతి 2 వాల్యములు	...	8	0
మార్కండేయపురాణము, మారనకృతము	...	1	12
మనుచరిత్ర, సటిక, వాఙ్మ. రామస్వామిశాస్త్రిగారి వ్యాఖ్యానముతో చిన్ననైజాన మేలుకాగితముల మీద న్నుటపైన అక్షరములతో చక్కగ ముద్రించియున్నాము.	...	2	0
వసుచరిత్రవిమర్శనము, శ్రీచినసీతారామస్వామిశాస్త్రికృతము, అత్య ద్భుతములగు శ్రోతవిషయము లనేకములందుగలవు	...	1	0
వసుచరిత్ర, సవ్యాఖ్యానము, చక్కనికూర్పు, నూతనముద్రితము	...	4	8
ఆముక్తిమాల్యద, వాఙ్మ. రామస్వామిశాస్త్రిగారివ్యాఖ్యానముతో మేలు కాగితములమీద చక్కగ మరల ముద్రించియున్నారము	...	3	8
ప్రభావతీప్రద్యుమ్నము, శ్రోతకూర్పు	...	0	10
హరిశ్చంద్రనలోపాఖ్యానము, సటిక, పీఠిక విపులము	...	2	8
కళాశ్రావణోదయము, దళసరికాగితములు	...	2	4
రాఘవపాండివీయము, సటిక, చక్కనికూర్పు	...	2	4
శృంగారనైషధము, శ్రీనాథకవిది, శ్రోతకూర్పు	...	1	0
హరవిలాసము	...	0	12

కాశీఖండము, చక్కనిక్రొత్తకూర్పు	...	1	8
సారంగధరచరిత్రము, చేమకూర. వేంకటకవికృతము	...	0	10
కవికర్ణరసాయనము, మాంధాతచరిత్ర	...	1	8
నరసభూపాలీయము, ఆట్టబెండు	...	0	10
విజయవిలాసము, చేమకూర వేంకటకవి	...	0	8
రంగారాయచరిత్ర, దిట్టకవి. నారాయణకవిప్రణీతము	...	0	8
నిరంకుశోపాఖ్యానము, రుద్రకవికృతము	...	0	6
నీలాసుందరీపరిణయము, కూచిమంచి తిమ్మకవికృతము	...	0	4
పారిజాతాపహరణము, మేలుప్రతి	...	0	8
హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము, శంకరకవిప్రణీతము	...	0	12
అనిరుద్ధచరిత్ర, కనుపర్తి. అబ్బయామాత్యప్రణీతము	...	0	8
విక్రమార్కచరిత్ర, జక్కనకవిప్రణీతము	...	1	4
బసవపురాణము, పిడుపర్తి సోమనాథప్రణీతము	...	2	4
హంసవింశతి, నారాయణామాత్యప్రణీతము	...	0	14
వేంకటాచలమాహాత్మ్యము, తరిగొండవెంకమ్మది, చక్కనికూర్పు	...	1	0
రాజయోగసారము, ద్విపద	...	0	4
చెన్నబసవపురాణము, పాపకవికృతము	...	1	2
పంచతంత్రము, నారాయణకవికృతము	...	0	12
డిటో వేంకటనాథకవి	...	1	4
సీతారామాంజనేయసంవాదము, సటీక, అనేక నూతనాంశములు చేర్చి చిన్ననైజిన ముద్రించినారము. టీక, వివరణము మిక్కిలివిపులము. ఈవఱకు ప్రకటితమైనప్రతులకన్న బాగుగనున్నది	...	3	8
జైమినిభారతము, అశ్వమేధపర్వము, చక్కనికూర్పు	...	1	0
నృసింహపురాణము, ఎఱ్ఱాపైగడ, క్రొత్తకూర్పు	...	0	12
వైశ్యపురాణము	...	1	4
ఉత్తరహరివంశము, నాచన సోమనాథకృతము	...	1	8
రుక్మాంగదచరిత్ర, ఏకాదశీమాహాత్మ్యము	...	0	10
బిల్వణీయము, చక్కనికూర్పు	...	0	8
వైజయంతీవిలాసము ,,	...	0	8
రుక్మిణీపరిణయము, శుద్ధప్రతి	...	0	8
రసికజనమనోభిరామము	...	0	12
రాజశేఖరవిలాసము	...	0	8
నీలిపద్మసంగ్రహము, సటిష్ఠణము	...	0	4
రుక్మిణీకల్యాణము, సటీక, చక్కనిప్రతి	...	0	8



అంబరీషోపాఖ్యానము, సటీక, (భాగవతము)

... 0 4

నలోపాఖ్యానము, సటీక, చిన్న సైజు

... 0 6

కుచేలోపాఖ్యానము, సటీక, (భాగవతము)

... 0 4

మాతృశతకము

... 0 1

\*సునుతిశతకము, సటీక

... 0 3

\*కుమారీశతకము ,,

... 0 3

దాశరథీశతకము ,,

... 0 4

మానసబోధశతకము,,

... 0 3

\*భాస్కరశతకము ,,

... 0 4

కలువాయిశతకము ,,

... 0 4

కవితౌడప్పశతకము

... 0 2

నృసింహశతకము

... 0 3

చంద్రశేఖరశతకము

... 0 2

దేవకీనందనశతకము

... 0 2

సర్వేశ్వరశతకము

... 0 2

సంపగిమన్నశతకము

... 0 2

కృష్ణశతకము

... 0 2

నారాయణశతకము

... 0 2

సింహాద్రినారసింహశతకము

... 0 3

జగన్నాయకశతకము

... 0 2

ప్రసన్నరాఘవశతకము

... 0 3

రామరాఘవశతకము

... 0 2

రామరామశతకము

... 0 2

రామతారకశతకము

... 0 4

రామప్రభుశతకము

... 0 2

భద్రాద్రిరామశతకము, పావులూరి మల్లనకృతము

... 0 2

రామలింగేశశతకము, అడిదము సూరకవిది

... 0 3

కాళహస్తీశ్వరశతకము, ధూర్జటికవిది

... 0 2

కుక్కుటేశ్వరశతకము, కూచిమంచి తిమ్మకవిది

... 0 3

కాళహస్తీశతకము, 'సాంబశివామహాప్రభో'

... 0 2

చిత్తబోధశతకము, తాత్పర్యసహితము

... 0 3

వేణుగోపాలశతకము

... 0 4

భోగినీదండకము, బమ్మెర పోతరాజప్రణీతము

... 0 1

గజేంద్రమోక్షము, సటీక, చక్కనికూర్పు

... 0 3

భాగవతసప్తమస్కంధము, మూలముమాత్రం

... 0 6

సప్తమస్కంధము, సటీక, చిన్న సైజు	...	1	4
పేమనపద్యములు, చక్కనికూర్పు	...	0	6
డిటో 3000 పద్యములు	...	1	12
డిటో తాత్పర్యము	...	3	8
ఆంధ్రనామసంగ్రహము, ఆంధ్రనామశేషము, సాంబనిఘంటువు, టీకానుక్రమణికాసహితము	...	0	12
అనంతుని ఛందస్సు, ఛందోదర్పణము	...	0	14
శ్రీ నాథునివీధినాటకము	...	0	2
సులక్షణసారము, సటీక	...	0	10
ఆంధ్రభాషాభూషణము	...	0	2
ఆంధ్రచంద్రాలోకము, సటీక	...	0	8
ఆంధ్రభాషార్ణవము	...	0	12
దసరాపద్యములు	...	0	2
రూపలి, రాజపుత్రస్త్రీసాహసపుకథ, శ్రీ ఎనమండ్ర నారాయణమూర్తి గారిది	...	0	8
విదురనీతి, సటీక, ఆంధ్రభారతములోనిది	...	0	5
చాటుపద్యమణిమంజరి, కొత్తకూర్పు 1-వ భాగము	...	1	4
డిటో 2-వ భాగము	...	1	10
నలచరిత్ర, ద్విపద	...	0	14
హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము, గౌరనమంత్రీకృతము	...	1	4
వాళివృరామాయణము, ద్విపద	...	1	0
ఆంధ్రద్రవిడబాలశిక్ష, అతివ మభ్యసించదలచు ఆంధ్రులకు మిక్కిలి యుపయోగము	...	0	3
ఆంధ్రకన్నడబాలశిక్ష	...	0	3
హిందీ ఇంగ్లీషుబాలశిక్ష	...	0	4
హిందీ తెలుగుబాలబోధ	...	0	3
అధ్యాత్మ రామాయణకీర్తనలు, చక్కనిప్రతి, చిన్న సైజు	...	0	10
రామదాసుచరిత్ర, చక్కనికూర్పు, మంచికాగితములు, ఇందు శ్రీ రామదాసుగారి ప్రతిమకూడకలదు	...	0	12
బ్రహ్మసూత్రములు తెనుఁగువచనము. — శ్రీశంకరులవారి భాష్యము అందఱికిఁ బెలియుట దుర్లభమని తలఁచి చక్కనితైలిలో అనేకవృత్తుల ననుసరించి తెనుఁగు వ్యాఖ్యానమును ప్రకటించినారము.	...	12	0

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్,

292, ఎస్. ప్ల. నేడ్, చెన్నపురి. ఈ